

Элиас всегда был преданным последователем Богини.

Еще с детства он слышал голос Богини, появляющийся в его снах. Ее прекрасная внешность и слова заставили его верить в нее всем сердцем.

Так когда же его вера начала угасать...?

Однажды он встретил горничную, которая поколебала его устоявшиеся ценности, и мало-помалу – подобно термитам, разрушающим огромное дерево – она полностью заняла его разум.

Говорят, Аргрей – великая страна с долгой историей, но, хотя с момента ее основания прошла уже тысяча лет, она ни капли не развилась из цивилизации, которую люди другого мира называли “средневековой”.

Понятно, что наука не развивалась из-за существования магии, но почему тогда магия за все это время осталась неизменной?

Почему так? Никто в этом мире не задумывался об этом. Все блага были даны Богиней, и люди хотели, чтобы все оставалось как есть.

Изменилось только окружение той девушки-горничной, к лучшему или к худшему.

То же самое относится и к леди, которой она служит, и к самому Элиасу.

В этом неизменном черно-белом мире только эта изящная черноволосая девушка из другого мира, как чернила, капающие на бумагу, мало-помалу окрашивала мир в различные цвета.

Разум Элиаса, который начал меняться, начал ощущать противоречивость в словах и действиях Богини.

Богиня все еще является Элиасу в снах, но почему с каждым разом она одета во все более откровенную одежду? Она проповедует любовь тем, кто верит в нее, и восхваляет Элиаса как ее главное дитя, но что насчет остальных?

И как раз в это время Элиас получил очередной оракул от Богини.

<Элиас... Мой милый Элиас. Появилось существо, которое нарушает покой этого мира. Ее имя Шарон де Мишель. Ты, как мой Святой Рыцарь, должен очистить этот мир от ее грехов...>

- ...

Выслушав Богиню, Элиас не мог поверить в это.

Элиас знал эту девушку. И к тому же он знал, что ей служит та самая горничная. Хотя ее репутация в академии, безусловно, была не очень хорошей, впечатление, которое он составил о ней при личной встрече, говорило ему о том, что она была девушкой с настолько мягким и нежным характером, что он не мог понять, откуда берутся все эти слухи о ней.

И тут Элиасу в голову пришла одна мысль.

Если Шарон нарушает покой этого мира, то она является причиной его перемен.

Если вы нарушаете покой, то вы человек, который меняет этот мир, пусть даже незначительно.

И если подумать о "ней" в таком ключе...

- ...

Даже не ответив на мое приветствие сэра Элиас нахмурился и направил на меня меч.

Это беспокоит... Старшая горничная научила меня, что приветствия важны для спокойного ведения человеческих отношений.

К слову, прошу прощения за задержку с приветствием. Всем привет, я Флерети и, как известно, две самые важные вещи в мире находятся чуть ниже шеи и выше живота миледи.

- Что-то не так?

- Позвольте мне проверить...

БУМ!

Меч сэра Элиаса, который в мгновение ока приблизился ко мне, был остановлен шипастой булавой, которую я достала из-под моей юбки так быстро, что вы могли бы на мгновение увидеть белый пояс с подвязками.

Вообще, такие пояса не в моем вкусе, но этот я изготовила из своих нитей специально для

миледи, но по какой-то причине она отказалась его надевать, так что у меня не осталось выбора, кроме как носить его самой.

- Прошу прощения, вы видели их?

- ...

О, он явно прекрасно все рассмотрел. Старшая горничная научила меня пользоваться "женским оружием", и действительно, на мгновение меч сэра Элиаса, казалось, немного замедлился.

Но, тем не менее, сэр Элиас все еще очень силен. Я бы сказала, что он сильнейший среди людей этого мира.

Убийца Орков Х, на котором, за все время, что я его использую для моих прямых попаданий, не появилось ни царапины, сейчас был явно поврежден.

Не будет преувеличением сказать, что такими темпами сэр Элиас, в зависимости от обстоятельств и некоторой толики удачи, может и одолеть меня.

БУМ!

Я стараюсь держать дистанцию между нами, парируя выпады сэра Элиаса. Он наступает довольно агрессивно, но, возможно, из-за своего образа жизни он, кажется, не очень уверенно чувствует себя рядом с девушками.

Но, что более важно, я чувствую как что-то смотрит на меня.

Этот взгляд... он явно принадлежит тому, кто еще сильнее сэра Элиаса.

Думаю, моей паутины будет достаточно, чтобы прикрыть меня от этого взора, но, если я сделаю ее слишком много, то это наоборот будет выдавать меня.

Это не сработало бы против Старшей горничной или Золотого Лорда, но, по моим соображениям, наблюдатель будет видеть только сэра Элиаса, размахивающего мечом и рубящего просто воздух.

Это заняло немного времени на подготовку, но теперь я, наконец, тоже могу нормально двигаться.

- Благодарю вас за ваше терпение.

- Ха!

Моя шипастая булава врезается в стену на том месте, где секунду назад был сэр Элиас. Он, должно быть, почувствовал, как Убийца Орков Х летит в его сторону, и отпрыгнул как можно быстрее.

- Надо же, вам едва удалось уклониться. А ведь это был удар, в котором я была уверена.

- ...ТЫ.

Я вложила достаточно силы, чтобы сокрушить его одним ударом. В любом случае, я думаю, что сэр Элиас тоже бессмертен, благодаря той непостижимой силе, так что нет причин сдерживаться против него.

Возможно, из-за понимания им серьезности ситуации, сэр Элиас демонстрирует более настороженный взгляд, чем раньше.

- Ты сильна... Почему вы сражаетесь?

- Прошу прощения, но я не понимаю, о чем вы, ведь это вы первым напали на меня.

Сэр Элиас снова уклоняется от моей булавы, которая едва не задела его.

Как и ожидалось от него, он обладает высоким уровнем концентрации. Маловероятно, что он был бы настолько глуп, чтобы просто принять такой удар тяжелым тупым оружием и потерять свою позицию.

- Нет... Почему вы сражаетесь и почему вам нужно изменить этот мир!?

- Хм... Увы, но я все еще не понимаю, о чем вы.

Я действительно не понимаю, что имеет в виду сэр Элиас. Так что я, уже в третий раз, подняла булаву над головой, чтобы покончить с этой проблемой.

- Сейчас я должна была уже стоять и готовить ужин для миледи. И кроме этого, меня сейчас мало что интересует.

- ...

- И, к слову, мне также нужно приготовить особых калорийных сладостей, которые являются любимыми у миледи, так что мне придется разобраться с вами прямо сейчас.

После моих воинственных слов сэр Элиас, кажется, потерял весь свой боевой настрой...

- ...вот как, ха-ха.

Он посмеялся про себя, вложил свой меч обратно в ножны и, по какой-то причине, низко поклонился мне с сияющим лицом.

- Прошу прощения. Я пытался проверить вас.

- ...Так вы и правда мало что знаете об этом.

Сэр Элиас рассказал мне о том, что Богиня дала ему оракул о том, что миледи разрушит этот мир.

И, похоже, сэр Элиас ей не поверил.

- ...я всегда верил в абсолютную истину Богини. Я уже начал сомневаться в этом, но я поставил на вас, чтобы убедиться в том, действительно ли моя вера в Богиню так же сильна как раньше...

- Хм?

Как это раздражает. Но при этом, теперь я точно уверена, что обладательницей того взгляда была Богиня. В то же время я смогла в какой-то степени постичь ее способности, что можно считать хорошим результатом.

Но...

- В любом случае, раз вы решили сразиться со мной по не такой уж весомой причине, то вы должны быть наказаны.

- ...я понимаю. Вы можете сдать меня страже.

- У нас нет на это времени, так что я сделаю это быстро. Я не думаю, что вы умрете, но в любом случае, пожалуйста, не держите на меня зла и не падайте духом.

- ...Эй, эй!

Увидев, как я поднимаю свою шипастую булаву, сэр Элиас побледнел.

Словно бейсболист, играющий в команде под номером один, я подняла одну ногу на манер фламинго, и запустила великолепный хоум-ран.

- Прямое попадание.

Я сделала это, отменный хоум-ран в моем исполнении. Сэр Элиас пролетел над крышами и улетел куда-то вдаль, и, думаю, таки избежал смерти, так что, вероятно, это не выльется в проблему для нас с миледи. Надеюсь.

<http://tl.rulate.ru/book/30634/1523091>