

Бах! Бах! Бах!

Бах-бах-бабах!

Звуки быстрых ударов разносились по залу. Эстиан увидел Таню, с бешеной скоростью бьющую дракона. Это зрелище пробудило в памяти слова Кейна, когда тот приехал со встречи с Тетинским лесом.

— Хотя Таня может вести себя как обычная юная леди, она – единственная дочь маркграфа Канише. Я слышал, что в результате серьезного обучения она достигла совершенства в фехтовании и рукопашном бою, кроме того, девушка искусна в ядах, и это еще не все. Видимо, она обладает геркулесовой силой, как и маркграф Каниче. Это хорошо. Юная леди — лучший кандидат для защиты Ее Величества. Просто замечательно, что она всегда рядом.

Именно поэтому Эстиан оставил ее рядом с Сесиль в качестве телохранителя.

Он смотрел, как Таня избивает дракона, как тот катается по полу от боли. Он никогда не представлял себе, что эта девушка обладает такой чудовищной силой, чтобы побить дракона.

— Неужели я держал столь опасного человека рядом с Сесиль?

Даже когда Эстиан бормотал себе под нос, кулаки Тани не знали покоя, продолжая мучить Гиргантию.

— К-как?

Святая посмотрела на человека, упавшего рядом с ней. Мужчина поткатился далеко по залу, истекая кровью, и потерял сознание из-за сильного удара об пол. Он был хорошо знаком ей.

— Кейн?

Это был персонаж, которого она создала, как и тот дракон. Более того, Святая приложила к его созданию даже больше усилий, чем в случае других.

— П-почему мой второстепенный мужчина... — пробормотала Святая, взяв лежащего Кейна на руки. С самого начала в романе фигурировал и главный герой, и персонаж, обладавший не меньшим обаянием, чем первый, но которому не суждено было остаться вместе с главной героиней, а лишь всю жизнь смотреть на нее издали: второстепенный мужчина в главной роли. И это был не кто иной, как Кейн.

В отличие от Эстиана, у которого были темные волосы и глаза, Кейн обладал рыжими волосами и голубыми глазами, а в истории Святой влюбился в чары императрицы. Это произошло бы после того, как она овладела Сесиль, конечно. Но, будучи человеком благородным и чистым сердцем, Кейн будет придерживаться своих принципов и просто присматривать за ней до конца своих дней. Естественно, он был красив. В конце концов, некрасивые мужчины в романах не нужны.

Таков был второстепенный мужчина, которого создала Святая. Мужчина, который должен был гореть безответной любовью к ней, сейчас валялся на полу весь в крови. Руки Святой залились голубым светом, и раны на теле Кейна стали быстро исчезать. Вскоре он медленно открыл глаза.

— К-кто...

Мужчина несколько раз моргнул — зрение ещё не полностью вернулось к нему, но Святая прикрыла его глаза рукой, как бы успокаивая, а затем прошептала на ухо:

— Тише. Я вернусь после того, как разберусь со всем.

— Кто?..

Рука Святой снова замерцала голубым светом, и тело Кейна обмякло. Она осторожно положила спящего мужчину на пол и встала. Именно тогда Гиргантия, пострадавший от яростного нападения Тани, оказался перед Святой, которая уже собиралась схватить дракона за хвост.

— Как ты смеешь причинять боль моему мужчине?

В ее глазах вспыхнул огонь.

Святой нравился этот мир. В конце концов, она написала его в порыве вдохновения. Женщина ни разу не замялась, пока прописывала сюжет, как будто рисовала реальных людей, существовавших где-то в другом мире. Причина, по которой она продолжала писать, отчасти заключалась в том, как стремительно она продвигалась вперед, а также в том, что главные мужские персонажи в этой истории пришлись ей по вкусу.

«Писать было так весело...»

Святая оживляла своих персонажей, руководствуясь извращенной любовью, чтобы мужчины, которые ей нравились, испытывали из-за нее муки; а также мыслями о предпочтении читательниц; и «чем больше красивых мужчин, тем лучше».

Сила начала быстро накапливаться в ее руке с хвостом Гиргантии.

— За то, что посмел тронуть лицо главного героя.

Святая посмотрела на дракона глазами, полными решимости.

— Не думай, что тебе все сойдет с рук.

Она почувствовала ярость мощнее, чем в тот раз, когда получила комментарий с надписью: «твоя писанина — отстой».

Разгневанная Сесиль бежала со всех ног.

— Ваше Величество! Вы не должны!

Слуги были у нее на хвосте, пытаясь поймать ее, но они оказались недостаточно быстры. Сесиль сжимала в руках книгу, одну из тех, что Таня не так давно принесла ей.

«Это точно такая же, как в романе!»

Как бы невероятно это ни было, Сесиль знала об этой ситуации. Она внимательно посмотрела на книгу в своих руках. Делегация Стоан. Предмет из неизвестного подземелья. И дракон.

«Я знаю это!»

<http://tl.rulate.ru/book/30632/2082439>