

На следующий день после предотвращения грабежа.

За день до «Священного фестиваля Большой пятерки» меня, Рию и Роуз вызвали в кабинет Директора.

По дороге в кабинет Директора.

— Мю-ю-ю! Почему именно во время обеда?!

Риа жаловалась на Лею-сенсэя, которая неожиданно вызвала нас.

Мы обедали, и вдруг по внутренней радиотрансляции нас попросили прийти.

Риа, которая обожала обедать, была немного расстроена.

— Ну-ну, успокойся, Риа. Я уверен, что это очень важно.

— Спешка ведёт к расточительству. Это может быть срочным делом.

Мы с Роуз на время встали на сторону Леи-сенсей.

Несмотря на то, что она такая, она всё ещё один из самых влиятельных людей в этой стране.

Кроме того, она почему-то не только Директор, но и классный руководитель класса А.

Наверняка у неё накопилась гора работы.

— Возможно, вы и правы, но... ей не обязательно было просить прийти нас во время обеденного перерыва...

Хотя Риа всё понимала, она всё равно была раздражена.

— Может быть, это небольшое поручение, и мы скоро сможем вернуться? Снова сядем вместе

— О-о, может быть.

Успокаивая Рию, мы прошли по длинному коридору, ведущему в кабинет Директора.

Так как нас троих вызвали одновременно, я догадываюсь, что это может быть.

Возможно, речь пойдёт о «Священном фестивале Большой пятёрки» в выходные.

В сегодняшней утренней газете я прочитал про поединки.

Первый противник «Академии Тысячи клинков» - одна из пяти Академий - «Академия Ледяного Короля».

Но... даже если там и написано про «Академию Ледяного Короля», на ум мне ничего не приходит.

Я не знаю ни одного известного студента, я даже не знаю достижений на турнирах или даже отношений власти с другими четырьмя Академиями.

Если быть более точным, я вообще не очень хорошо знаком с «Академиями пяти».

Впрочем, это вполне объяснимо.

До сих пор - прежде чем я нажал на проклятую кнопку «100 миллионов лет», «Академии пяти» были так же великие, как сами небеса.

Обычно никто не собирает подробностей о мире, в который они никогда не ступят при жизни.

Когда у меня было свободное время, мне всегда было бы лучше махнуть мечом.

Но никогда, даже в своих самых смелых мечтах я не думал, что попаду на «Священный фестиваль Большой пятёрки»...

Никогда не знаешь, как сложится жизнь.

Но... я сделаю всё, что в моих силах

По крайней мере, пока я не сдерживаю Рию и Роуз и не пачкаю грязью доброе имя «Академии Тысячи клинков» - я буду сражаться изо всех сил.

Пока я размышлял об этом, мы наконец-то увидели впереди кабинет Директора.

Чёрная дверь, которая, вероятно, была любимым цветом Леи-сенсэя, выглядела страшно.

От имени нас троих я постучал в дверь, и мне ответили коротким:

— Войдите.

Это отличается от её обычного шуточного тона.

Это был властный и строгий тон.

Мы втроем обменялись короткими взглядами, а затем медленно открыли дверь.

— Извините.

В комнате Лея-сенсэй сидела за первоклассным чёрным рабочим столом.

Она работает и с серьёзным видом смотрит на один из документов.

Комната была на удивление опрятной, но куча документов, разбросанных по комнате, свидетельствовала о её деловитости.

— Извините, но я в самом разгаре. Подождите немного... - сказала сенсэй, не глядя на нас, и снова переверачивая листок бумаги.

— Х-хорошо.

Я коротко ответил ей и решил тихо стоять у стены и ждать.

Риа и Роуз последовали за мной.

— ...

Никто не произнёс ни слова.

Только звук переверачивающейся бумаги сильно резонировал в кабинете.

Это, должно быть, очень важный документ...

Сенсэй молча читала документ, даже не моргая.

Впервые вижу сенсэя с таким серьёзным выражением лица.

Как я и думал, она всё-таки довольно занята.

Естественно, это было само собой разумеющимся.

Будучи Директором «Академии пяти», она отвечает и за целый класс.

Я уверен, что она справляется с ужасающим количеством работы, где обычный человек падал бы в обморок каждый Божий день.

Несмотря на всё это, она ведёт себя совсем по-другому перед учениками. За это я ею очень восхищаюсь.

Такая взрослая женщина...

Она выглядит довольно прохладно.

Прошло достаточно времени...

— Фу-у-у-у...

Возможно, сенсэй достигла той точки, когда она могла приостановить работу, так как она наконец выдохнула, сильно потягиваясь.

В то же время атмосфера в офисе сразу же смягчилась.

Она поочередно поворачивала плечи, и пока она массировала затекшую шею, я произнёс слова благодарности.

— Сенсэй, вы молодец.

— А-а, да, это было весело

А потом с довольным видом выпила чай из чашки.

— Я рад слышать, что... это было весело?

...Странно.

Немного неуместно говорить "это было весело" после тяжёлой работы.

С сомнением я перевёл взгляд на то, что сенсэй жадно читала — это был еженедельный

журнал «Шонен Яйба».

Еженедельный журнал «Шонен Яйба» - подростковый комический журнал, который может похвастаться огромной популярностью среди мальчиков средней и старшей школы.

Очевидно, именно его она и читала всё это время.

Сенсэй покраснела и заговорила так взволнованно, совсем как подросток.

— Ребята, Яйба на этой неделе был хорош! Особенно прочитать всё это за один присест было здорово! Эта серия обязательно будет популярна! Стиль по-прежнему груб, и история тоже, но как бы это сказать - в ней была такая бурлящая страсть, что я почувствовала в ней "душу"!!!

— Да?..

Я хочу разрубить на куски глупого себя, который хоть на мгновение подумал, что сенсэй "крута".

Она заставила нас ждать всё это время только для того, чтобы закончить читать журнал... мои эмоции выросли от гнева до отвращения.

То же самое было и с Рией, и с Роуз. Они тяжело дышали и гневно смотрели друг на друга.

Это действительно нормально... чт она «Директор Академии Тысячи клинков?»..

Когда у меня в голове промелькнуло сомнение, я спросил сенсэя о том, что беспокоило меня в последнее время.

— Разве Лея-сенсей не должна быть очень занята? Обычно, если бы кто-то занимал одновременно должности Директора и классного руководителя, я не думаю, что у них было бы время читать журналы...

Она гордо потёрла нос.

— Фу-фу, не переживай. Я оставила все эти дела вот этому парню.

И взглянув туда, куда она показывала...

— ...

Человек, сидевший в маленьком кресле, молча делал какие-то бумаги в углу комнаты.

— ?!

— Хи?!

— Ч-что?

Риа и Роуз от неожиданности отскочили назад, и я тут же встал перед ними.

С-с каких это пор этот человек здесь?!..

Дело не в том, что его присутствие было слабым, а в том, что я вообще не осознавал, что он был там до сих пор.

— Ха-ха-ха, хорошая реакция!

Сенсэй радостно засмеялась над нами.

— К-кто этот человек?

Опираясь на внешний вид, ему около тридцати.

Несмотря на то, что он находился в комнате, он был одет в шёлковую шляпу, низко надвинутую на глаза.

Великолепные усы, торчащие вверх.

Необычная чёрно-белая палка, прислонённая к столу, вероятно, принадлежала ему.

— Позвольте вас познакомить. Номер 18, слуга, отвечающий за мои дела.

Человек, называвшийся номером 18, не обращая на нас внимания, просто кивнул нам.

Тем временем его руки продолжали работать без остановки и обрабатывали стопку бумаги с огромной скоростью.

Когда я попытался подойти ближе, чтобы увидеть его лицо...

— Ой, будь осторожен. Это преступник, который был приговорён к тюремному заключению с каторжными работами в течение 100 лет.

Она так небрежно сказала это.

<http://tl.rulate.ru/book/30615/978860>