После этого в течение недели я учился использовать Платье Души во время занятий, а после школы я целеустремлённо размахивал мечом в одиночку – это была такая насыщенная неделя.

С тех пор я сталкивался с этим парнем много раз и каждый раз проигрывал.Но был и прогресс.

Этот парень, который был настолько силён, что был словно непобедим, время от времени уклонялся от моих ударов в течение последних нескольких дней.

Это примерно раз в сотый раз?..

Даже я подумал про себя: Это был хороший удар!

Этот парень всегда уклоняется только во время этих особых ударов.

Сначала я подумал: Это его прихоть?, но, видимо, нет.

Парень, который всегда принимает мои удары головой и своим крепким телом… Только когда я хорошо ударяю, он непременно уклоняется.Этот парень… вероятно, рассуждал, что невредимым ему не уйти.

Думая об этом… я чувствую себя счастливым. Моё сердце взволнованно бьётся.

То, что я не мог сделать до этих пор, я смогу сделать. Радость переживания от роста.

Эти чувства переполняют меня.

Это как в первый раз, когда я ударил пространство в тюрьме времени.Если я буду тренироваться так же, как сейчас, то когда-нибудь обязательно смогу победить этого парня. Если это произойдёт, я смогу использовать Платье Души!..

Пока я ждал Рию у входа в комнату, наполняя своё сердце надеждой…

— Прости, что заставила тебя ждать, Аллен! Я немного проспала…

— Всё в порядке. У нас ещё много времени.

До начала первой пары ещё тридцать минут. Это общежитие находится в «Академии Тысячи клинков», так что даже если бы мы ушли за пять минут до начала первой пары, мы всё равно успели бы вовремя – поэтому, у нас ещё есть много свободного времени.

— …И что ещё важнее, ты в порядке? Ты, похоже, плохо спишь в последнее время?

Это началось с тех пор, как мы начали брать уроки для Платья Души?

У Рии появились проблемы с засыпанием. Даже после того, как она засыпала, она бормотала непонятные слова во сне и ворочалась.

И после того как я спросил её об этом…

— ?!.. М-м-м… не смотри так пристально на моё спящее лицо… – она смущённо покраснела.

— Ах, нет, и-извини…Возможно, было неприлично говорить это девочке-подростку…

Пока я был обеспокоен тем, что сказать дальше…

— …У меня было с-странное лицо? – робко спросила меня Риа.

— Нет! У тебя, как и всегда, прекрасное лицо!

— К-красивое… С-спасибо.

— Незачто?..

— …

— …

Риа погрузилась в молчание, и я тоже не знал, что сказать.

— …

— …

Над нами нависла неописуемо странная атмосфера, и громко раздавалось тиканье секундной стрелки настенных часов.Как-то неуютно… Однако я создал эту атмосферу, я должен что-то сказать!..

Ч-что делать… Ввдруг стало так странно?!..

И… Нет, я пытался пробиться сквозь эту атмосферу с помощью грубой силы громкого голоса.

— …Н-ну, пошли!

— Д-да!.. Пошли!

Риа хорошо всё поняла, и нам удалось благополучно выйти из "тупика". После этого мы с Рией покинули общежитие в состоянии сильного напряжения.

И когда мы подошли к главному зданию «Академии Тысячи клинков».

— Плавательный клуб! Пожалуйста, присоединяйтесь к плавательному клубу!..

— Эй, ты, хочешь отшлифовать своё искусство фехтования? Как насчёт вступления в клуб фехтовальщиков?..

— Давай бегать быстрее, легкоатлетический клуб! Студенты-первокурсники! Присоединяйтесь к легкоатлетическому клубу и давайте бегать, как "ветер"!

Старшекурсники, одетые в форму своих клубов, раздавали большое количество листовок.

— Что это?..

— Я не знаю...

Мы с Рией в немом изумлении смотрели на это странное зрелище...

— Ах, это ты! У тебя хорошее телосложение! Ты не хочешь вступить в клуб дзюдо?!

— Уах, какая хорошенькая девушка! Не хотите ли присоединиться к нашему клубу болельщиц?! У нас есть много милых нарядов!

— Ах, вы двое! А что насчёт альпинистского клуба? Сцена после восхождения на крутую гору, незаменима ничем другим!

Мы были окружены семпаями и нам вручили много листовок.

— Во-во-во!? Э?!..

— П-пойдём, Риа!

Я схватил Рию за руку и побежал к главному зданию. Видимо им запретили вербовку в здании Академии, и они сразу же начали атаку на следующую цель.

— Фу-у...

— Это меня удивило...

Не успел я опомниться, как в карман моей униформы было засунуто множество листовок, и в левой руке у Рии тоже было много листовок.

— Это была... вербовка, да?

— Думаю, что так оно и есть...

Разговаривая об этом, мы пошли в наш класс.

А когда мы вошли в первый класс а, то увидели наших усталых одноклассников.

— Значит, так было со всеми...

— Похоже, что так...

Судя по их истощённому состоянию, все прошли через эту ужасную вербовку.

Когда мы с Рией заняли свои обычные места, Тесса, фехтовальщик в стиле железного меча, заговорил со мной в измождённом состоянии.

— Эй, Аллен... Ты тоже был мишенью?

— О-ох, да... Похоже, ты тоже был мишенью, Тесса?..

Цвет его лица был ужасен, и, прежде всего, количество листовок, которые были сложены на его столе, указывало на ужасный ущерб.

— Хе-хе-хе, удивительно, правда? Большинство листовок были от ребят из клуба дзюдо, разве нет?... Говоря, что моё телосложение соответствует клубу дзюдо и всё такое…

Тесса указал на свой стол и рассмеялся болезненной улыбкой

— Это было действительно опасно… Внезапно меня окружили десять потных семпаев в форме дзюдоистов... и я много раз чуть не терял сознание из-за их сильной мужественности и привлекательности…

— Это звучит довольно жёстко…Звучит чертовски жёстко даже слышать про это…

— Неа, Тесса. А что это за необычная вербовка?

— ...Н-н? Разве ты не знаешь, Аллен? Через неделю начинается новый период набора – период набора первокурсников.

— В мае? Обычно он начинается в апреле, сразу после зачисления, разве нет?

По крайней мере, период набора новых студентов в Академию фехтования Грана был в апреле.

— А-а, в обычной Академии фехтования так и есть. Но пять Академий – это совсем другое дело. В течение одного месяца после зачисления новые студенты должны сосредоточиться на вызове Платья Души, поэтому набор запрещён в течение этого месяца.

— Ясно…. Вот почему набор новых студентов начинается в мае после окончания занятий по Платью Души…

— Совершенно верно. Мы не сможем отдыхать всю эту неделю… так что будь готовы, – сказал он и сел на своё место, ставшее рекламным щитом для клуба дзюдо.

— Это ужасно звучит...

— Да… Я слышал, что "период набора в пять Академий – это потрясающе", но подумать только, что это до такой степени…

Чуть позже дверь класса "А" с грохотом отворилась. В то же время куча листовок медленно вторглась в класс.Я не знаю, кто это, но они, кажется, получили серьёзные повреждения…

Группа медленно приблизилась ко мне – и листовки были положены на сиденье передо мной.

— ...пуха.

Это была Роуз с взъерошенными розовато-серебристыми волосами. В конце концов, она не любит вставать утром. Конечно же, ей тоже вручили эти листовки, когда она сонно шла в класс, как и обычно.

— Доброе утро, Роуз. Ты выглядишь усталой.

— Твоё количество листовок... вероятно, самое большое в этом классе.

— ...Утро.

Её сонливость могла бы превзойти раздражение летунов. Как обычно, она потянулась всем телом, но даже из головы у неё торчали листовки.

— Фува-а... Период вербовки потрясает...

— Да, я был удивлён.

— Там было так оживлённо.

— Аллен и Риа, в какой клуб вы вступаете?

— У-н... Я ещё не решила.

— Я тоже нет.Как одно из удовольствий студенческой жизни, я хочу принадлежать к какому-нибудь клубу.

Но я ещё не решил, к кому присоединюсь.

Из-за названия "клуб фехтования", я немного интересуюсь им, но на этом всё.

— Я тоже ещё не решила. Заглянем в клубы после пар?

— Конечно, я не возражаю.

— Согласна, пойдём вместе!

Мы втроём решили посмотреть деятельность каждого клуба все вместе после окончания занятий.

http://tl.rulate.ru/book/30615/1189792