Как только Сид-сан проявил своё Платье Души [Ванарганд], я сразу же заметил нечто необычное.

Температура упала?..

Сейчас на небе ни облачка, и солнце уже высоко над горизонтом. Тем не менее, на открытом воздухе было достаточно холодно. Когда я присмотрелся, то увидел что от его меча исходит белесый туман.

Это что, холодный воздух?..

И когда я анализировал его способность Платья Души...

— Ну что ж, сейчас я быстро покончу с тобой!.. [Ледяное копьё]!

Огромное копьё, высотой с него, появилось в воздухе. Это было красивое, прозрачное ледяное копьё.

Я так и думал... Его Платье Души манипулирует холодным воздухом?

Я сосредоточился на ледяном копье сохраняя при этом стойку «Сейган но Камаэ».

А в следующее мгновение...

— Сора, танцуй!

Ледяное копьё полетело вперёд с огромной скоростью.

— Ха!

Я попытался отбить его.

Однако...

Т-тяжело!.. Оно такое твёрдое!

Оно твёрже и тяжелее железа - мне стало ясно, что это не обычный лёд.

— ГУ-УО-О-О-О!

Каким-то образом мне удалось отбить копьё вверх и запустить его в воздух.

Когда я снова перевёл взгляд на Сид-сана, он сказал:

— Эй… куда ты смотришь?

Сид-сан уже стоял позади меня.

— ?!

— Сора-а!

Я попытался избежать его удара, отчаянно прыгнув вперёд, но…

— Гух?!..

Его меч полоснул меня по спине, и в то же время жгучая боль пронзила моё тело. Я сразу же встал и повернулся к Сид-сану.

Рана… не глубокая. Всё в порядке, я всё ещё могу сражаться!..

Подбодрив себя, я поднял голову - второе копьё было уже наготове.

— Хэй, хэй, а вот и следующее!

Прежде чем копьё полетело в меня, я сразу же побежал вправо.

Я не должен останавливаться…

Это [Ледяное копьё] я не могу уничтожить. В таком случае я должен двигаться, чтобы не стать его мишенью.

И…

— Хватит бегать!

Сид-сан в одну секунду поравнялся со мной и тут же нанёс четыре последовательных удара.

— Кух… [Облачный стиль – Перисто-слоистый]!

Я попытался защититься с помощью Облачного стиля, но...

— Каха?!..

Мне не удалось отбить его последний удар – он пришёлся прямо в левое плечо. К счастью, он не достиг кости, и я всё ещё в состоянии держать меч обеими руками.

Чёрт, он ещё быстрее, чем раньше?!..

Возможно, благодаря способности [Ванарганд], скорость меча Сид-сана заметно возросла по сравнению с прошлым. После этого мы обменялись ударами множество раз, и одна за другой количество ран на моём теле лишь увеличивалось.

— Ха-а, ха-а, чёрт...

Это безнадёжная ситуация, но я не должен сдаваться.

— Аллен! Не проиграй!

— Д-делай всё возможное!

— Ноги! Он использует свои ноги, чтобы обыгрывать тебя!

«Академия Тысячи клинков» всё ещё громко подбадривала меня.

Я не могу проиграть, ради них всех…

Однако я до сих пор не нашёл ключ к победе над Сид-саном.

[Ванарганд] - это ужасающее Платье Души…

Он свободно манипулирует холодным воздухом и создаёт абсурдно твёрдое ледяное копьё. Кроме того, у него есть бонус, который улучшает его физические способности.

Это грязная игра…

В этот момент...

— Эй ты... ты, наверное, думаешь, что я "стал быстрее"?

Неужели он читает мои мысли?

— Это неправда... Это не так…

Сид-сан покачал головой, сдерживая смех.

— Что ты имеешь в виду?..

— Ха-а, так ты ещё не понял... именно ты стал "медленней".

Сказав это, он указал на мои руки. Когда я опустил взгляд на свои руки...

— Э-это?!..

Наконец-то до меня дошло. Мои конечности начинают становиться бледно-фиолетовыми.

— Йо-йо, ты знаешь, что такое гипотермия?*

*Гипотерми́я (от др.-греч. ὑπο «снизу, под» + θέρμη «тепло»), переохлаждение — состояние организма, при котором температура тела падает ниже, чем требуется для поддержания нормального обмена веществ и функционирования (у человека — ниже 35°C)

Как будто раскрывая секрет, Сид-сан поднял [Ванарганд], который продолжал выпускать холодный воздух.

Чёрт, он меня поймал…

Я не заметил никаких изменений в своём теле, потому что слишком остро ощущал ледяное копьё и давление Сид-сана.

На первый взгляд нет никаких признаков того, что Сид-сан дрожит от холода…

Тот, кто владеет [Ванарганд]-ом, похоже, не подвержен влиянию холодного воздуха.

Это плохо…

Чем дольше длится этот матч, тем больше я теряю температуру тела. Что ставит меня в всё более невыгодное положение.

Всё становится лишь хуже…

Пока моё тело всё ещё слушается меня, я должен выиграть этот матч как можно скорее. Я нетерпеливо подбежал к Сид-сану.

— [Восьмой меч - Ятагарасу]!

Ятагарасу, который должен был выпустить восемь ударов, в итоге выпустил лишь шесть.

— Гуаха-ха-ха-ха! Что случилось?! Их всего лишь "шесть"?!

Рассмеявшись, Сид-сан отбил шесть ударов.

— Гах…

С таким переохлаждённым телом… у меня нет шансов выиграть против него лицом к лицу.

Если это так, то я должен попасть к нему в тыл…

Затем я использовал [Второй меч - Туманную Луну], обмениваясь с ним ударами, чтобы не показывать ему то, что я задумал.

После этого…

— Ха-а… Ха-а…

— Н-н, ты уже достиг своего предела?

Сид-сан, убеждённый в победе, медленно пошёл ко мне, положив меч на плечо.

…Идеальная позиция.

Как только он подойдёт ближе, моя ловушка рассеется.

Независимо от того, насколько быстра скорость его реакции… удар из слепой зоны неизбежен…

И когда я стоял в тойке «Сейган но Камаэ», чтобы не показаться неестественным… - он замолчал.

И затем…

— Ой-ой-ой, это что, ловушка такая?..

Он провел мечом через то место, где стояла моя копия. В ответ на движение его меча Туманная Луна напрасно разрезала воздух.

— Ку-ку-ку, как может сработать такая очевидная ловушка? В лучшем случае, только второсортный фехтовальщик попадётся на это.

Сказав это, он мгновенно сократил расстояние между нами…

— Сора-а!

Сильный удар пришёлся мне в живот.

— Га-ха-а!..

Я услышал отвратительный звук ломающихся костей и покатился по земле, как мячик.

— *Кха*-*Кха*!!!

Возможно, одна из сломанных костей повредила внутренние органы, и у меня началось кровотечение.

— Ой-ой, какая гадость! Как ты думаешь, кто будет убирать это за тобой? Ой, как плохо!

Затем Сид-сан безжалостно наступил мне на лицо и громко рассмеялся:

— Ха-ха-ха-ха-ха!

— Эй, это уже слишком!

— Не будь таким самоуверенным…

Риа и Роуз смерили Сид-сана убийственными взглядами. Он почесал щёку со сложным выражением лица.

— А-а… извините. Конечно, это зашло слишком далеко… Ун, я быстро убью его.

И он ткнул в меня [Ванарганд]-ом.

Согласно правилам «Священного фестиваля Большой пятёрки», убийство запрещено. Впрочем, ему на это наплевать, и он убьёт без всяких колебаний.

— Не шути так!

— С-судья-я! Остановите его!

— Конкурсант Сид, остановись!

Риа и Роуз побледнели, а судья побежал в нашу сторону. Однако, он ничего не успел бы сделать.

Чёрт, неужели я умру?..

Из-за сильного обморожения моё тело больше не может нормально функционировать. И во-первых, я не могу двигаться, потому что Сид-сан наступил мне на живот.

— Ха-ха! Я изуродую твой труп и буду над ним смеяться!

В этот момент...

— [Мощный удар]!

Огромное количество холодного воздуха было выпущено из [Ванарганда], и этот удар, который приобрёл взрывную силу, приблизился к моему горлу.

Если этот холод дойдёт до моей шеи - я умру.

Это всё?..

Я размахивал мечом каждый день.

Я тренировался усерднее, чем кто-либо другой.

Я тратил на фехтование больше времени, чем кто-либо другой.

Я искренне размахивал мечом больше миллиарда лет.

Но в конечном счёте - я всё равно проиграл.

Я проиграл перед лицом абсолютного таланта.

Риа, Роуз, Лея-сенсэй, Паула-сан и мама... простите.

Без сомнения, сегодня я умру.

Я больше не могу пошевелить ни одним пальцем.

Мой меч лежит где-то вдалеке.

Но всё же - моё сердце ещё не разбито.

Перед лицом неминуемой смерти - я вдруг широко раскрыл глаза.

Я не могу закрыть глаза.

До самой смерти я буду цепляться за "жизнь".

В отличие от тела, которое не двигалось, в моём сознании бурлил мутный поток эмоций.

Я расстроен, я не хочу умирать, я не хочу проигрывать – я хочу победить этого гения!

В то время было что-то глубоко в моём сердце - что-то вроде "души", что прошептало:

Ну ты конечно, придурок... Аллен.

В этот момент моё сознание поглотила тьма.

http://tl.rulate.ru/book/30615/1035492