

Когда я пришёл в себя, то обнаружил, что стою в незнакомом месте.

— А?.. Где я?..

Точно, я сражался с Каин-саном на «Священном фестивале Большой пятёрки»... а потом...

— А, да. В тот момент, когда я был разрезан его Платьем Души, я потерял сознание.

Оглядевшись, я увидел маленький грязный домик.

И ещё одно - в воздухе висели цифры.

99 лет 12 месяцев 31 дней 23 часа 59 минут 42 секунд.

Это, вероятно, ограничение по времени пребывания в этом мире.

— Неужели... это тюрьма времени?..

Воздух и атмосфера немного похожи на тот, другой мир.

Это... должно быть способностью его Платья Души «Адская сотня»

Значит - пока часы не достигнут 00 лет 00 месяцев 00 дней 00 часа 00 минут 00 секунд, цель, на которой была использована способность, не сможет выбраться отсюда.

— Хм... может, пора попробовать?...

Если этот мир имеет ту же или подобную структуру, что и тот, другой мир... его можно разрезать.

Я концетрируюсь...

— Ха!

Я замахнулся мечом, но при этом сильно сдержался.

Пространство, через которое прошёл меч, сильно дрогнуло.

Да... есть реакция.

Если это так, то я смогу сбежать отсюда в любое время.

Но разве это не было бы пустой тратой времени?..

В конце концов, у меня есть целых сто лет.

Я могу эффективно использовать это время для тренировок.

— Надо проверить, что здесь есть...

Я мог легко уйти отсюда, поэтому решил осмотреться.

Я провёл целый час, исследуя этот мир.

Из заключения - этот мир тоже был маленькой сферой.

Если я выйду из изношенного дома и пройду немного по прямой, то доберусь до задней части сферы.

К счастью, в доме имелось всё необходимое для жизни, хотя качество обслуживания было плохое.

Самый минимум еды.

Ванна, где я смогу немного размять ноги.

Рванные матрасы и одеяла.

— Ун, но этого вполне достаточно.

Хотя тут не так великолепно, как в том, другом мире, было всё необходимое.

Осознав это, я...

— Пора памахать мечом!

Я решил в полной мере насладиться этим миром.

В отличие от той адской петли, из неё легко выбраться в любое время.

Страх, разочарование, тревога – я могу смотреть в лицо своему искусству фехтования, не попадая в ловушку этих негативных чувств.

Десять лет спустя.

Я тренировался каждый Божий день.

Контролирую дыхание, поднимаю меч - опускаю меч.

Это движение повторялось тысячи и сотни миллионов триллионов раз.

Моё сердце очищается с каждым взмахом.

А-а, я счастлив...

Размахиваю мечом, и мне никто не мешает.

Моё сердце было удовлетворено.

Еда.

Сон.

Махание мечом

Я жил такой чудесной жизнью - и было только одно, что жгло мне сердце.

Осталось всего лишь 90 лет!..

Да, это оставшееся время.

Часы в воздухе показывали 89 лет 07 месяцев 10 дней 19 часов 15 минут, и оставшееся время было меньше девяноста лет.

Есть ещё много вещей, которые я хочу сделать!.. В любом случае, я должен поторопиться!..

Двадцать, тридцать, сорок лет спустя... время для меня шло со скоростью света.

И через пятьдесят лет я потихоньку начал получать результаты.

Мне удалось воссоздать методы со ссылкой на основную философию, тип и сущность школ, о которой я спрашивал своих друзей из класса А.

Стиль цветка сакуры был единственной техникой, которую я изучил путём имитации... Удивительно, но я смог изучить её почти сразу же.

Тем не менее, Платье Души было единственной вещью, которую я не мог проявить.

Во-первых, я до сих пор не знаю, как проявить Платье Души – я не знал метода обучения.

Я надеюсь, что они скоро начнут преподавать это в классе...

Думая об этом, я продолжал размахивать своим мечом.

Внезапно, 00 лет 00 месяцев 00 дней 00 часа 00 минут 00 секунд...

Ещё секунда - и белый мир рухнет.

— Что?.. Так быстро?..

Честно говоря, сто лет пролетело в одно мгновение.

Хотя я и думал о том, чтобы вернуться в исходный мир...

Мне этого времени было мало.

Время в 100 лет было слишком коротким для меня, так как ощущение времени "Одной петли в 100 миллионов лет" всё ещё было в моей голове.

Я ещё не сделал и 10% того, что хотел сделать...

Я расстроился.

Блин, мне хотелось тренироваться всё больше и больше...

Интересно, есть ли какой-нибудь способ остановить отсчёт того мира?

Но... я не смог найти ответ, сколько бы ни думал об этом.

Наверное, мне придётся сдаться...

Когда я бросил косой взгляд на рушащийся мир, и в тот момент, когда я вздохнул – электрический разряд пробежал по моему разуму.

Нет, пока нет. Это ещё не конец!

Возможно, этот мир будет жить ещё сто лет.

Да, как кнопка 100 миллионов лет повторяется 100 миллионов лет навсегда!

Ещё слишком рано сдаваться.

Есть ещё надежда.

П-пожалуйста, пожалуйста...

Я медленно открыл глаза..

Эх, это реальный мир...

К сожалению, 100-летнее бонусное время остановилось в один момент... никакого цикла не произошло.

Ха... Почему мне так не везёт...

Когда я опустил плечи, зрительские места на стороне «Академии ледяного Короля» внезапно начали волноваться.

— Как я и думал! Это была верная победа одним ударом!

— Каин-сама! Победи следующего противника в том же стиле!

— Хе-хе, ребята из «Академии Тысячи клинков» могут отказаться от участия в матче, верно? Возможно, они даже съёжились от страха, став свидетелями этого поединка!

Почему-то все думают, что он победил.

Когда я засомневался в ситуации, судья подошёл ко мне с жалобным видом.

— «Адская сотня»... это ужасающее Платье Души. Аллен-кун... как ужасно.... такому молодому фехтовальщику... должен ли я считать, что ты не в состоянии продолжать?

Он почему-то посмотрел на меня печальными глазами и мягко предложил мне отказаться от поединка.

— Н-нет, я ещё могу продолжать! И я собираюсь стать серьёзным с этого момента!

Уйти, ничего не сделав... это не шутки.

Я тренировался в течение ста лет (маловато).

Мне нужно проверить свои результаты тренировок.

И после своих слов...

— Ха?..

Судья почему-то широко раскрыл глаза.

— Т-ты можешь понять меня?!.. Т-ты действительно можешь продолжать? Ты в порядке?!..

— ?.. Я не понимаю, о чём вы, но я всё ещё могу продолжить матч.

— П-понял!..

Судья быстро покинул сцену.

На сцене остались только я, полный энтузиазма, и Каин-сан, который почему-то думал, что уже победил.

Убирать меч и поворачиваться спиной к противнику - это глупое поведение, которое есть не что иное, как дисквалификация как фехтовальщика.

Это серьёзный матч.

Я должен воспользоваться шансом.

Есть только одна вещь, которую я должен сделать прямо сейчас - сделать всё возможное!

Я крепко сжал меч и сразу же выразил результаты своих тренировок.

— [Секретная техника стиля меча цветущей сакуры - Зеркальный удар сакуры]!

Четыре удара слева и справа, четыре зеркальных - восемь ударов, которые не могли быть различимы глазами.

В первый раз, когда я встретил Роуз-сан, она использовала эту особую технику на заключительном этапе.

Более того, эта версия имеет свои собственные модификации.

Вместо традиционных восьми последовательных ударов, он эволюционировал, производя восемь ударов "одновременно", как [Восьмой меч - Ятагарасу].

— Ха?..

Каин-сан заметил восемь ударов, приближающихся сзади, но...

— Га-ха-а?!..

В то время как его глаза расширились от шока, он получил восемь порезов по всему телу.

— А-а... Гу-ха?!..

После этого он как-то попытался встать... но лишь корчился на земле.

Вероятно, он получил лёгкое сотрясение мозга.

С отсутствующим взглядом он указал на меня дрожащим пальцем.

— К-как?! Ты был запечатан в этом пустом, похожем на ад мире в течение ста лет?!.. Почему ты всё ещё в сознании? Почему твоё сердце не разбито?

После этих слов, я произнёс в ответ:

— Каин-сан, 100 лет - это слишком мало... если в следующий раз у тебя будет возможность, я хотел бы попросить тебя хотя бы добавить функцию цикла.

Он ударился головой об землю, и отключился, произнеся одно слово:

— Абсурд!..

Судья, подтвердивший, что Каин-сан внезапно потерял сознание, громко объявил результаты.

— Каина Материал, не в состоянии продолжать! Победитель - Аллен Родор!

В этот момент аудитория «Академии Тысячи клинков» была наполнена радостью.

— Да, чёрт возьми! МЫ ПОБЕДИЛИ!

— Молодец, Аллен! Ты потрясающий!

— И это - наш авангард! Попробуйте победить нашего лидера!

Я поднял правую руку и помахал в ответ на крики и поздравления.

<http://tl.rulate.ru/book/30615/1000085>