

По дороге в школу, Атрокс нашел в интернете комиксы о возвращении Темного Рыцаря Бэтмена и с ускоренным чтением из-за культивирования ему удалось закончить всю историю до прибытия.

История казалась довольно интересной, он нашел ее немного скучной, потому что он был просто смертным и ничего не рассказывал о культивировании, но он все еще наслаждался опытом.

Он заметил, что у этого супергероя было огромное чувство справедливости, чего у Атрокса определенно не было. Атрокс не заботился о жизни смертных, с которыми у него не было никакой связи, но, увидев реакцию детей, говорящих об этом супергерое во время завтрака, по крайней мере, он подумал, что это может быть что-то забавное.

Как и все в жизни с тех пор, как он пришел в этот мир, Атрокс решил дать ему шанс. У него были некоторые планы на семью Прайс, что эта идея супергероя может хорошо вписаться и, возможно, даже быть более эффективной.

Но сейчас, когда Атрокс прибыл в школу, он почувствовал враждебную ауру, направленную на него. Когда он повернулся, чтобы посмотреть, кто излучает такую ауру, ответ удивил его. Подойдя к ауре, он слегка улыбнулся и сказал:

- Доброе утро, Энни.

Энни слегка нахмурившись, посмотрела на него и сказала:

- Доброе утро, Бен.

Атрокс знал, что обычно она любила поболтать, но сейчас она вела себя так, что для него это было чем-то другим и странным.

-Что-то случилось?

Спросил он.

Когда Энни услышала этот вопрос, она расстроилась еще больше и сказала:

- Ты еще спрашиваешь? Боже, мы так давно не разговаривали и не играли вместе. Когда я вчера открыла твой стрим, ты разговаривала с Лимипи, как с лучшей подругой, и даже договаривался о встрече...

Атрокс почувствовал, что атмосфера немного изменилась, похоже, он неправильно понял ауру, которую ощущал. Он никогда не был силен в понимании чьих-то чувств, но даже не имея большого опыта в этом, он чувствовал, что Энни расстроена чем-то не таким уж серьезным.

- Мы не говорили ни о чем таком. Я не очень хотел играть в Лигу Легенд в последние дни, но мы можем поиграть позже.

Сказал Атрокс

Когда Энни услышала это, ее глаза загорелись, но она не могла допустить, чтобы что-то настолько простое заставило ее забыть о случившемся.

- Хорошо, сыграем позже.

Она старалась сохранять спокойствие, но внутри была очень счастлива.

Атрокс тоже был счастлив, так как его первый друг больше не был расстроен.

Они вместе пошли на занятие, и все шло как обычно, учитель иногда что-то спрашивал, класс не отвечал, и он направлял вопрос к Атроксу, который, в свою очередь, отвечал правильно и даже добавлял какую-то интересную дополнительную информацию, и учитель хвалил его. Это было нормально, и Атроксу было все равно. Поскольку он уже выучил все содержание, оно, по крайней мере, должно было принести какую-то пользу.

После занятий, они с Энни отправились в театральный клуб репетировать третий эпизод. Войдя в зал, они почувствовали, что атмосфера немного напряжена, так как чем успешнее была серия, тем больше людей приходило смотреть и тем больше было ожидание. Актеры, которые по большей части были новичками, чувствовали давление.

Когда они увидели, что Атрокс и Энни прибыли, с их спин словно сняли тяжесть. Энни с легкой улыбкой и Атрокс со спокойным лицом, эта пара только своим присутствием могла изменить атмосферу на более уверенную, так как эти двое никогда не нервничали.

Сегодня они снова репетировали некоторые сцены.

Одна из таких сцен должна была произойти в городе, через который они проезжали. В этой сцене воин и официантка шли бок о бок, наслаждаясь тишиной компании друг друга, пока официантка не спросила о прошлом воина с ее отцом.

После чего, воин расскажет некоторые истории, где они были вместе. Но в то время как он рассказывал истории, человек верхом на лошади проходит мимо них и, замечает красоту официантки, и решает вступить в разговор и говорит, что воин рассказывал эту кучу лжи только для того, чтобы произвести впечатление на девушку, которую он хотел завоевать.

Слушая этого парня, воин готовится выхватить меч и убить его, пока официантка не положит руку ему на плечо и не подаст знак не делать этого, указывая пальцами на нескольких охранников поблизости.

Эти двое найдут какие-то оправдания и заставят этого человека уехать с ними из города, там что-то произойдет, но в сущности, проблема этой сцены заключалась в том, чтобы заставить Атрокса продемонстрировать счастливое и ностальгическое выражение, в то время как заставить Энни продемонстрировать жестокое убийственное намерение в сцене, которая будет продолжаться вскоре после этого.

Когда они начали играть, другие актеры почувствовали, что что-то не так... Атрокс больше не был похож на человека, ведущего себя как воин, он действительно был похож на воина. Движение, выражение лица, напоминающее о старых битвах, какая-то меланхолия, намерение убить-все казалось предельно реальным.

Когда актеры посмотрели на Роберту, немного растерянно, они увидели, что она с большой гордой улыбкой на лице наблюдает за Атроксом.

Даже она не ожидала, что он так хорошо войдет в роль.