

В особняке Тони в Малибу

Сразу после того, как они устроились, Тони начал целовать Джин на диване. Они занимались этим некоторое время, пока Эмма сидела рядом с ними, наблюдая.

Джин не знала, почему он поцеловал её, когда она предлагала ему Эмму. Все стало понятно, когда они начали целоваться. Тони не просто поцеловал её, чтобы вознаградить, он установил телепатическую связь во время поцелуя.

- А как насчёт того, что Эмма смотрит? Я думал, тебе понравится, что какая-нибудь горячая девчонка наблюдает за нами.

- Я никогда об этом не думала. Хорошая работа.

- Ты действительно ей доверяешь, да?

- Долгая история, но да. Почему? Разве ты не хочешь её?

- Это не то, что я говорю.

Тони услышал то, что ему было нужно. Он все ещё не был полностью уверен насчёт Эммы, потому что она

- Привет, Эмма. Почему ты всё ещё сидишь здесь? Разве ты не хочешь присоединиться к нам?

- Что? Но я думал ...

- Просто. Идти сюда.

Прежде чем Эмма успела отреагировать, Джин подняла Эмму. Эмма медленно подплыла к ним и приземлилась на колени Тони.

Джин не просто небрежно положила Эмму на Тони. Она убедилась, что определённая часть тела Эммы вошла в контакт с Тони.

- Ува. МММ.

Когда Эмму опустили на пол, она почувствовала, как что-то тычется в неё. Тони обосрался через штаны, тычет в неё пальцем.

Эмма покраснела, когда почувствовала Тони. Затем она попыталась слезть с Тони.

Проблема была в том, что Эмма двигалась неуклюже. Все её попытки заканчивались неудачей.

Если смотреть издали, то сцена больше походила на то, как Эмма перемалывает Тони.

- Джин!

- Не смотри на меня. Я только использовал свои силы, чтобы натравить её на тебя. Теперь она сама тебя перемалывает.

- Дело не в этом. Перестань мне помогать. Сейчас ты чувствуешь себя очень полезной сводной

сестрой, а не моей девушкой. Я хочу, по крайней мере, обратить женщин в свою веру.

- Вроде бы бесполезно, так как она уже мокрая, но в порядке. Быть моим гостем. Оооо, прямо с места в карьер

Тони не обращал на неё внимания. Он притянул Эмму ближе и начал целовать её.

Эмма сначала немного удивилась, но тут же ответила тем же.

Эти двое сосредоточились на своих поцелуях, которые Джин чувствовала себя обделённой.

Она просунула руку между ними и начала играть с их телами.

- Привет. Не забывай обо мне.

Тони просто проигнорировал её. Он продолжал целовать Эмму. Он даже начал обнимать рукой все тело Эммы. Всякий раз, когда его руки касались рук Джин, он шлёпал их и заменял своими.

Он не хотел просто сосредоточиться на Эмме. Она уже была мокрой, и это доходило до того, что он мог сказать без необходимости проверять. Эмма уже была готова к тому, что он скорее справится с Эммой и Джин вместе.

Просто в основном из-за Джин, а не из-за него. Скорее Эмма была готова к встрече с Джин, а не с Тони. Он чувствовал, что это не он спит с двумя женщинами, а они спят вместе с ним, как со своим членом. Ему это не понравилось.

Он бы не возражал, если бы это была какая-то игра, но ситуация была другой. Это был его первый раз, когда он спал с Эммой. Он не хотел выглядеть как какой-то заменяемый придурок. Он хотел произвести впечатление.

Он хотел показать им, кто здесь главный.

Джин продолжала пытаться присоединиться к ним, но Тони продолжал преграждать ей путь. Он хотел преподать ей урок, что это не он присоединился к ним, а они спали с ним.

В конце концов Джин поняла намёк и перестала вмешиваться. Вместо этого она извинилась и попросила присоединиться к ним.

- Хорошая девочка.

Он перестал целовать Эмму и начал целовать Джин.

Все уже собирались раздеться, когда что-то их прервало.

- Эхем.

Все трое посмотрели туда, откуда доносился звук, и увидели, что на них смотрят люди.

Мистик и Шторм смотрели на них, пока они нетерпеливо топали ногами.

Китти пряталась за шторм. Она не хотела, чтобы её видели, но даже она продолжала смотреть.

Тони поискал глазами своего клона, который должен был быть с ними. Он должен был привезти всех троих домой. Он хотел спросить его, в чем проблема, потому что вместо того, чтобы привести их в особняк Х, он привёл их в этот особняк Малибу.

Он нашёл своего клона, которого мистика держала за ошейник.

- Извини, босс. Они заставили меня ...

Эмма переводила взгляд с Тони на его клона и обратно. Эти двое были абсолютно идентичны, если не обращать внимания на грязные волосы и одежду оригинала.

Она хотела спросить Тони, как они оказались вдвоём, но клон, рассеявшийся в дыму, кое-что прояснил.

- Ты мутант?

- Вроде того? Разве это важно?

- Не совсем.

Она хотела снова поцеловать Тони, но их снова прервали.

- Джин? А как насчёт этой "штуки"? Мы всё ещё "нужны"?

- Да. Я думала, мы сделаем это позже.

- О, привет. Да. Все уже началось, но пожалуйста. Не стесняйтесь присоединиться к нам.

- Ну вот и все. Что происходит? И не говори мне, что это ерунда. Я знаю, что-то случилось.

- И я только что подняла тебе настроение. Хорошо. Дамы, если хотите. Тони, оставайся на диване.

Тони хотел ответить, но Мистик перебила его:

- Не-е-ах-ах. Будь хорошим мальчиком, и мы тебя угостим.

Тони остался на диване, а Джин и остальные ушли куда-то в укромное место.

Внутри одной из комнат.

- Джарвис. Вы получили то, что я просила?

- Да, Мисс Грей. Они на полке слева от тебя.

- Спасибо.

Она открыла полку и достала оттуда следующее: корону, банку взбитых сливок, а также вазу с маленькими фруктами, такими как вишня и клубника.

Заметив, что с ними Китти, она раздала все остальным.

- Китти, почему ты здесь? Ты собираешься присоединиться к нам?

-Чт..? Я не знаю, что это такое.

Джин посмотрела на Мистик и Ороро:

- Вы ей не сказали?

- Нет. Я думала, что нас будет только трое. Мы даже не знаем, кто эта девушка?

- Она? Она-Эмма. Она собирается присоединиться к нам для этого.

Затем Джин начала объяснять Китти, что они собираются делать.

Сказав ей, что произойдёт, Китти покраснела так сильно, что не могла даже смотреть на других женщин.

- Извини. Я не могу, это все слишком...

- Не волнуйся. Тебе и не придётся, если ты ... Хм, как там зовут ИИ? Джарвс?

- Да, мисс Монро.

- Вы можете попросить кого-нибудь забрать Китти?

- Подожди. Все нормально. Тебе не обязательно кого-то посылать. Я могу просто остаться в гостевой спальне.

- Ты уверена? Вы знаете, что это ничего, чтобы послать машину, чтобы забрать вас прямо?

- Всё в порядке. Мистер Тони уже купил мне все эти модные вещи. Я больше не хочу его беспокоить.

- Прекрасно. Джарвис, пожалуйста, проводите её в одну из ваших комнат. О, не забудьте сделать его звуконепроницаемым.

Сразу же после команды Жана к ним подлетел небольшой беспилотник. Он "поклонился" Китти, и из дрона послышался голос Джарвиса.

- Сюда, Мисс Прайд.

Китти последовала за дроном, изо всех сил стараясь ни с кем не сталкиваться.

—

Когда Китти ушла, Джин оглянулась на Троицу и что-то спросила у них.

- У меня есть идея. Вы хотите добавить ещё двух женщин?

- Есть и другие?

- Много. Но только о двух стоит упомянуть. Ну и что?

- Я не, возражаю.

- Я тоже. Но сможет ли Тони справиться с шестью из нас?

- Если он использует эту штуку, мы будем единственными, кто не сможет с ним справиться.
- Прекрасно.

Джин с помощью Феникса создал портал. Из него вышли две женщины.

- Девочки, познакомьтесь с Кэрол и Минервой.

Тони увидел, что Китти прошла мимо, но прежде чем он успел заговорить, она бросилась бежать. Она старалась выбраться из этого района так быстро, как только могла, что даже обогнала беспилотник Джарвиса, который должен был вести её.

- Джарвис, с ней все в порядке?
- Да, сэр. Просто сейчас она немного смущена.
- Смущена. Почему?
- Извините, сэр, но я не должен говорить. Пожалуйста, не спрашивайте больше, потому что мне придётся ответить вам об этом.

Тони удивился, почему Джарвис обратился с такой просьбой, но промолчал. Насколько он мог судить, системы Джарвиса никогда не подвергались риску. ИИ немедленно сообщит ему, если ситуация требует внимания, но поскольку это не так, это, вероятно, не важно.:

- Прекрасно. Кстати, что происходит с Джин и остальными?
- Шесть дам готовятся. Они сказали мне, что ты должна просто остаться там и быть терпеливой.
- Подожди шесть? Джин, Эмма, Ороро, Мистик. Там должно быть только четыре, у сенсора есть проблемы?
- Нет, сэр. Это трудно объяснить. Они сказали мне не говорить вам, если это возможно, так что, пожалуйста, не спрашивайте больше.

Тони не заставил себя долго ждать. Дамы начали выходить из комнаты одна за другой.

Он увидел четырёх мутантов, а также двух других, которых здесь не должно было быть.

- Привет, Тони. Скучаешь по нам?
- Кэрол? Миневра? Во что вы все одеты?

Поначалу Тони показалось, что он видит их всех в каком-то кружевном белье. Мистика и Ороро были немного удивлены, но видеть их только в нижнем белье не было ничего тревожного.

Только когда она посмотрела на Кэрол и Минн-Эрву, которые только что появились из ниоткуда, он начал все проверять.

Никто не носил нижнего белья с оборками. Все были одеты в нижнее белье, сделанное из чего-то похожего на взбитые сливки. У них даже есть некоторые фрукты под рукой, которые Тони мог только представить, что они будут помещены поверх сливок.

Похоже, ему повезёт со всеми, поэтому он решил просто сидеть и ждать. В конце концов дамы выстроились перед ним.

- Сюрприз. Готовы девочки? 1,2,3

Джин, Эмма, Ороро, Мистика, Мин-Эрва, Кэрол:

- С Днем Рождения, Тони!!!

- День Рождения? Но до моего дня рождения ещё далеко...Джарвис, какой сегодня день?

- Видишь, я же говорил тебе, что он забыл об этом.

Девочки захихикали, ожидая ответа Джарвиса.

Когда Джарвис подтвердил, что сегодня действительно свидание Тони, все девушки не выдержали и расхохотались.

Потребовалось некоторое время, чтобы все успокоились, но когда они успокоились, Джин подошла к Тони с короной в руке.

- С Днем Рождения, Тони.

Затем она положила корону на руку Тони.

- Это наш подарок. Сейчас ты наш король.

- Я король? Означает ли это то, что я думаю?

- Да!

- Ну что ж. Как царь, моя первая команда должна возродить право первой ночи.

Джин подошла к двум попавшим и уложил их на спину.

- Мой король. Я предлагаю вам вот эти два.

- Подожди, правда?

Они просто кивнули, стараясь не издавать ни звука.

- Ну что ж, Итадакимасу.

Тони не стал медлить, как советовала Джин. Вместо этого он набросился на них, как тигр на свою жертву.

Он делал огромные глотки взбитых сливок, игнорируя вишни, которые должны были замедлить его.

Затем он играл со сосками при этом поочерёдно целуя обоих.

Джин, Кэрол и Мин-Эрва просто сидели и смотрели, но Мистик это не удовлетворило.

По первоначальному плану она должна была занять место Эммы. Поскольку предполагалось, что там будут только три женщины-мутанта, она решила, что Тони сможет справиться с ними, как с настоящей четвёркой. Они собирались по очереди заняться сексом с Тони, но, по крайней мере, это не займёт много времени. Ей придётся время от времени целоваться с женщиной, но, по крайней мере, она будет трахаться часто.

Теперь, когда их было шесть, а не три, она начала сомневаться, что её вообще будут трахать столько, сколько она хотела. Она знала мастерство Тони от Джин, но всё ещё сомневалась, сможет ли он справиться с ними всеми.

- Это не то, что я думал, должно было произойти. Знаешь, может пройти какое-то время, прежде чем у нас появится секс. Ты вообще уверен, что он справится со всеми нами?

- Поверь мне, он может. Это может занять какое-то время. Видите ли, у него есть эта штука. Даже мой первый раз был долгим по инопланетным меркам. Я предлагаю тебе заняться любовью с кем-нибудь, пока ты ждёшь.

Минн-Эрва притянула Кэрол к себе, и они начали целоваться. Они сразу же втянулись в это, забыв, что мистика наблюдает за ними.

Мистик не нашла ничего неловкого в их движениях, что говорило о том, что они привыкли к этому. Она оставила их вдвоём и вопросительно посмотрела на Джин.

- Я посмотрю, что можно сделать. Мой король. Простите, что прерываю вас. Но другие ваши подданные не удовлетворены. Я надеюсь, что ты используешь свои силы, чтобы помочь нам пережить эту засуху.

Тони слышал их жалобы. Он думал о том, как чередовать их все, чтобы они были удовлетворены. Он подумал о том, чтобы собрать их в кучу, и они переключались между ними всеми. Он думал о множестве способов, чтобы попытаться удовлетворить их, но в глубине души знал, что есть только один способ сделать это должным образом. Он должен был использовать своих клонов.

- Мистик. Скажи мне. Чего ты хочешь?

- Я хочу получить немного. До меня дошли слухи. Я хочу трахаться, пока не потеряю сознание.

- Прекрасно. Но помни, если я сделаю это, пути назад не будет.

- Просто сделай это.

Тони создал четырёх теневого клонов, чтобы справиться с четырьмя.

Мистика сначала удивилась, но прежде чем она успела отреагировать, Тони уже прижал её к себе и начал целовать.

Джин и остальные были такими же. У каждого из них был Тони, который делал с ними такие вещи, как целовал их, чтобы съесть взбитые сливки с их тел.

У каждой девушки был Тони, чтобы занять их.

Оригинал привёл их обоих в свою комнату. Он знал, что это было что-то особенное для женщин, поэтому он постарался сделать это в удобном месте. Кроме того, то, что они впервые оказались на диване, не казалось чем-то особенным.

Оригинальный Тони

- Так. Кто хотел бы быть первым?

- Она может пойти первой. Я могу подождать.

- Ороро, это они.

Тони поднял Ороро и положил её прямо на середину кровати. Он посмотрел на Ороро, и они посмотрели друг другу в глаза. Сначала он заметил некоторую нерешительность, но решимость Ороро стёрла её.

Тони направил свой чёртов пистолет на её вход и начал медленно входить.

БУМ

Грянул гром.

Тони заметила сомнение в глазах Ороро, но он заверил её, что это нормально. Возможно, она просто не привыкла к боли, и её силы вышли из-под контроля.

- А как же твой дом? Он может быть уничтожен, если это повторится.

- Так вот почему ты до сих пор?

Он увидел, что Ороро смутился, но кивнул.

-Тогда все в порядке. Я уже работал с вашим освещением раньше. Помнишь? Я могу справиться с вашим освещением. Ты можешь лечь обратно и позволить мне сделать все остальное. Просто постарайтесь наслаждаться этим чувством как можно больше.

Тони снова сунулся внутрь Ороро. На этот раз он сделал дополнительную работу, поцеловав её и позволив Эмме поменяться с ним местами, пока он играл с ней.

Отвлекающие факторы сработали. Вместо боли Ороро был поглощён наслаждением. Тони был полностью внутри неё, и никто не слышал никакого освещения.

Тони оставался неподвижным в течение нескольких минут, пока шторм привыкала к нему.

Когда он почувствовал, что ей удобно, он начал двигаться внутри неё. Он делал это медленно, но благодаря своему опыту, Ороро быстро достиг кульминации.

Когда она это сделала, в особняк ударил ещё один луч света.

На этот раз освещение было более мощным. Звук был не только громче, особняк также немного трянуло, когда он ударил.

Ороро потеряла сознание после первого оргазма.

- Вау. Поговорим о кульминации. Джарвис, я думаю, тебе нужно подготовить много громоотводов.

Когда Ороро упала, Тони остался с Эммой.

Он посмотрел на Эмму с выражением лица, которое говорило ей, что есть небольшая проблема.

Он знал Эмму только по фильмам, но знал и о её второй мутации. Она обладает способностью превращать своё тело в алмаз. Все части её тела должны были превратиться в бриллианты, когда она трансформируется, и Тони предположил, что ни одна часть не является исключением.

После секса с Ороро, Тони боялся, что Эмма также может быть кем-то, кто не может контролировать свои силы во время секса. Он боится мысли, что она может превратить своё тело в алмаз, когда он сломает её. Мало того, что его член будет поцарапан алмазами, это было буквально возможно для его члена быть отрезанным во время секса.

Конечно, он мог бы, вероятно, регенерировать свой проклятый обратно в течение нескольких минут, но он все равно бы отрезал свою вещь. Это будет не только болезненно, но и может вызвать у него Кошмары на долгие годы.

Он не хотел рисковать тем, что его член будет отрезан, поэтому решил просто поговорить об этом прямо с Эммой.

- Возможно, сейчас неподходящее время, чтобы спросить, но...Ты можешь рассказать мне о своих способностях? Или вы обладаете только телепатическими способностями?

- Примерно так. Я всё ещё могу превращаться в алмаз. У меня все под контролем, но я не могу гарантировать, что то, что случилось с ней, не случится со мной. Я пойму, если ты не захочешь продолжать...

- Нет. Все нормально. У меня есть решение, но оно может в конечном итоге причинить тебе боль.

- Правда? Но как? Кстати, если вы думаете об алмазных резаках, то можете забыть об этом.

- Надеюсь, теперь ты сможешь превратиться в алмаз. Просто, обычные женщины уже чувствуют боль, когда их разрываются, я боюсь, что это может быть намного больнее.

Тони хотел ещё немного успокоить её, но Эмма уже приняла свою бриллиантовую форму.

Она легла рядом с Ороро и сказала Тони, что принадлежит ему.

Тони посмотрел вниз на своего придурка, пытаясь использовать ещё одну свою силу. Он сосредоточился на том, чтобы попытаться превратить свой член в алмаз.

Эмма начала удивляться, когда Тони уставился на свой член. Она подумала о каких-то странных вещах, вроде лазера, выходящего из него, но была поражена, когда увидела, что Тони-младший превратился в алмаз.

- Ты можешь это сделать?

- Тсс. Мне всё ещё нужно сосредоточиться.

Тони сосредоточился на своих силах, чтобы попытаться отточить некоторые части своего проклятого тела. Он сосредоточился на нижней части с гребнем. С его оригинальной формой, предназначенной для вычерпывания из вагины, он полагал.

Он хотел собрать все это и не оставлять после себя никаких фрагментов. Он не хотел, чтобы его член царапался каждый раз, когда он вставлял его в Эмму.

- AAA. AAA. Оуууу!

Тони преуспел в обеспечении своего чёртова прохода внутри Эммы. Но за это надо было платить. Эта штука оказалась гораздо более болезненной, чем она думала.

Боль была настолько сильной, что Эмма тоже потеряла сознание.

Он приподнял её и переместил так, чтобы она могла расслабиться, когда он что-то посветит там, где она раньше была. Он присмотрелся и увидел, что это были фрагменты тела Эммы. Он поднял их и положил в контейнер.

Он не знал, является ли Эмма ностальгическим человеком, но если это так, то это определённо будет одна из особых памятных вещей.

Технически Тони уже имел секс с Эммой, но он не чувствовал себя удовлетворённым. Он вышел наружу, чтобы присоединиться к остальным, но увиденная сцена удивила его.

- Что в том...

Из четырёх клонов, которых он создал, трое объединились против мистики. Каждый из них занимал одну из её дырок, трахая её.

Тот, кто должен был справиться с остальными тремя, тоже был близок к мистике и просил её что-то сделать.

Он слышал что-то о том, что мистика может что-то изменить, но женщина уже была вне этого, чтобы услышать его. Она уже трансформировалась обратно в свою мутантную форму неохотно, что предполагало, что она не могла сосредоточиться должным образом.

Джин и остальные смотрели, как Мистик получает оргазм, но заметили, что оригинал выходит из своей комнаты.

-Так ты закончил с этими двумя?

- Не совсем. Но оба они в отключке. Они ничего не могут сделать. Но хватит об этом. А это что такое? Я думал, что было достаточно для меня для всех вас.

- Я пыталась предупредить её, но она не слушала. Она продолжала соблазнять все ваши копии, что они просто решили напасть на неё.

- Тогда давай просто оставим её. А как насчёт вас троих? Кто хочет идти первым?

Трое соперничали, чтобы добраться до Тони первым, но Минн-Эрва каким-то образом оказалась первой. Тони начал целоваться с ней, в то же время убедившись, что другие двое также привлекли его внимание.

Эмма проснулась как раз перед тем, как Тони начал трахать Джин. Он подошёл к ним, надеясь, что она сможет присоединиться к ним.

Джин знала, что с ней случилось, поэтому решила сначала отдать Эмме Тони. Вместо этого она заставила Тони создать ещё один клон, чтобы у неё был секс одновременно с ней.

Эти двое трогались одновременно, в том же темпе, в котором они начали резонировать друг с другом. У них появилось телепатическое поле, которое распространилось и на остальных.

Это была рудиментарная связь, поскольку они не сформировали её намеренно. Связь не могла передать никаких мыслей, а могла передать только определённое чувство. Чувство возбуждения.

Поскольку все участники уже были возбуждены, никто из них не заметил, что поле расширилось. Поле медленно расширялось, пока не накрыло комнату, в которой находилась Китти.

Как только Китти вошла в свою комнату, она разделась и легла на кровать. Ей не хотелось сейчас заниматься чем-то другим, и она просто попыталась уснуть.

Хотя она не была достаточно хорошо знакома с кроватью, чтобы спать быстро, качество кровати помогло ей немного отдохнуть. Она крепко спала, пока не началась оргия.

Благодаря звукоизоляции, она едва слышала раскаты грома от кульминации Ороро. Она продолжала спать, даже когда поле достигло её.

Её опыт общения с телепатами помог бы ей отбиться от поля боя, если бы она была в сознании. К сожалению, она была без сознания и не имела никакой защиты.

Поле начало действовать на неё, пока она не увидела влажный сон.

Во сне её трахал Тони. Она тоже была в стиле собачки, как Джин и Эмма. Единственная разница заключалась в том, что во сне она смотрела не на Эмму или Джин, а на себя.

Их сон продолжался, пока не пришли Джин и Эмма. Когда они это сделали, поле было отрезано, и Китти очнулась от своего сна.

Когда она сунула руку в карман, то почувствовала, что он мокрый, но не обнаружила никаких признаков того, что к нему прикасались.

Сначала она вздохнула с облегчением. Затем она почувствовала некоторое разочарование.

Она наслаждалась этим сном больше, чем ожидала, и даже подумывала о том, чтобы сделать это с Тони.

-О боже. О чём я только думаю?

Китти попыталась снова заснуть, но почувствовала, что чего-то не хватает, и не смогла заснуть.

Сон произвёл на неё слишком сильное впечатление, чтобы она захотела увидеть, что происходит.

- Может быть, просто заглянуть. Один взгляд никому не повредит. Я просто посмотрю, что они делают, и немедленно вернусь.

С этими словами она начала проходить сквозь стены, пока не оказалась там, где были остальные.

Она начала говорить украдкой и увидела, как мистика трахают многие Тони. Сначала она была шокирована, но видела, как Мистик время от времени теряла сознание с оттенком удовлетворения в глазах.

Она почувствовала некоторую зависть, когда увидела это, но её внимание было приковано к чему-то другому.

Она услышала громкие стоны из комнаты Тони и решила заглянуть внутрь.

Там он увидел, как все женщины по очереди занимаются сексом с Тони. Все они отключились после того, как кончили.

Эта сцена возбудила Китти до такой степени, что она начала трогать себя.

Она продолжала трогать себя, наблюдая, чтобы не заметить, что кто-то уже нашёл её.

Она уже почти достигла оргазма, когда почувствовала, как её тело поднимается вверх и несёт её прямо перед ними.

- Ну, посмотри сюда. Похоже, наша маленькая кошечка любопытна.

-Разве ты не знаешь поговорку: любопытство убивает кошку?

- Эй, кот, видишь вон того человека? Он-любопытство.

Тони поприветствовал их нового гостя, не делая перерыва. Он продолжал колотить даму, которую в данный момент трахал, не обращая внимания на пристальные взгляды гостя.

Сразу после того, как он кончил в женщину, он выхватил свой член, чтобы Китти увидела.

Китти попыталась отвести взгляд, но один глаз по-прежнему смотрит на неё.

- Нравится то, что ты видишь?

Китти: "Что? Видишь? Я не...

- Мы знаем, что ты смотришь. Это зрелище, не правда ли? Тебе не нужно ничего отрицать. У нас тут два телепата. Ты не сможешь скрыть свою мысль, даже если захочешь.

- Да. А теперь дай-ка я посмотрю, что там у тебя... о, сразу две Тони.

- Забудь об этом. Я предлагаю вам попробовать сначала один. Сомневаюсь, что ты справишься с двумя из них в одиночку.

Джин и остальные схватили Китти и начали её раздевать.

- Подожди. Моя одежда!!!

- Знаешь, ты всё ещё можешь отказаться, если захочешь. Просто используй свои силы, и никто здесь тебя не остановит. Мы с Ороро даже проводили бы вас в вашу комнату.

Все немного помолчали, ожидая реакции Китти. Они видели, как она пыталась вырваться, но не видели никаких признаков того, что она использовала свои силы.

Они ждали, когда она перестанет сопротивляться. В конце концов Китти так и сделала и сказала как можно тише:

- Но я все-таки против меня.

- Наш король был бы счастлив.

- Да. Оказывается, это его специальность.

Они начали её раздевать. После чего Джин достала откуда-то банку взбитых сливок и начала покрывать ими Китти.

Когда Китти была полностью готова, женщины взяли по ветке и представили её Тони.

- Наш король, пожалуйста. Наслаждайтесь пиршеством, которое мы приготовили.

Тони удивлялся, почему они покрывают себя взбитыми сливками, прежде чем что-то сделать, но не то чтобы он ненавидел это.

Он посмотрел прямо в лицо Китти, которое стало ярко-красным. Она могла казаться застенчивой, но, по крайней мере, не выказывала никаких признаков сопротивления. Он мог делать все, что хотел, и это не было бременем для его совести.

Он начал пожирать Китти.

—

В отличие от первых двух мутантов, силы Китти не были активированы ничем.

Он положил её обратно на кровать и вернулся к другим женщинам.

Он продолжал делать их все до единого. Он посерьёзнел и из всех сил старался заставить их отключиться, пока они не кончили.

Он не знал, удалось ли ему удовлетворить всех, но, по крайней мере, он знал, что кому-то это нравится. Было ясно, что он всегда удовлетворял Ороро, так как каждый раз, когда она приходила, в особняк ударял гром.

Он продолжал делать каждое из них. Он был способен сделать каждого из них с*м, но всем было ясно (кроме мистики), что одного Тони недостаточно.

Они попросили Тони создать ещё два клона и устроили так, чтобы у каждого было по две женщины. Каждый Тони занимался одной женщиной, пока другая отдыхала.

Мистик сама управляла группой Тони, а остальные разделились на три группы по трое.

Каждый получал то, что хотел, а Тони наслаждался обществом сразу семи женщин.

Ситуация продолжалась в течение нескольких дней, но некоторые женщины были слабее других, и в конце концов они устали.

Тони не принадлежал к их числу.

Благодаря изменениям в теле, вызванным Фениксом, он не был истощён, как раньше. Это было приятным сюрпризом, так как ему было трудно справиться с двумя усиленными женщинами раньше.

Он ещё даже не приступил к серьёзной работе по изменению своего тела, но он уже может продержаться дольше, чем раньше.

Он и его клоны уже собирались начать новый раунд, когда их прервали партнёры.

- Подожди. Время.

- Мы не можем продолжать в том же духе.

- Да, ты слишком энергична. Я думал, что ты спустишься на третий день, так как нас было много, но не похоже, что ты закончишь в ближайшее время.

- Закончили? Это даже не моя окончательная форма. Но я понимаю, о чём ты говоришь. Как насчёт того, чтобы я приготовила завтрак, а потом мы закончим это позже.

—

Месяц спустя

- Где, черт возьми, Старк и Эмма?

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/30523/752573>