Глава 92-конец боя

Когда Тони прибыл на место встречи с Джин, он был удивлён открывшейся ему сценой.

Джин сдерживали её товарищи по команде.

Айсмен и Пиро держали её за руки, пытаясь удержать от ходьбы. Шторм стоял прямо перед ней, пытаясь заговорить с ней.

Тони посмотрел туда, куда смотрела Джин. Он увидел линию деревьев, которые были уничтожены. В конце его есть куча стволов деревьев, сложенных друг на друга. Под стволами лежала пара ног.

Похоже, под этой грудой деревьев скрывался человек. Судя по изношенной обуви, человек под грудой-это вдохновитель.

Тони немного разбирался в ситуации, поэтому он проигнорировал парня после того, как Джарвис сообщил ему, что парень жив.

Тони подошёл к Джин и остальным.

- Теперь ты можешь остановиться

- Тони? Своевременность. Дай нам сюда руку. Что-то не так с Джин. Сначала Росомаха, а теперь вот это.

Тони подошёл к Шторм и обнял её за плечи.

- Я имею в виду вас троих. Теперь ты можешь перестать пытаться сдерживать Джин.

- Что ты имеешь в виду, остановись? Если мы остановимся, Джин убьёт этого парня.

- Ну же, шторм. Жан-сильный телекинетик. Если бы она действительно хотела куда-то пойти, как ты думаешь, эти двое смогли бы её остановить? Она бы их уже вырубил.

Услышав напоминание Тони, они не могли не остановиться. Все здесь знали, какие у неё способности. Джин отошла от них и встала на сторону Тони

- Ты в порядке?

- Нет. Я хочу поджарить этого парня.

- Может быть, позже. А где же убийцы?

Джин подняла руку и обвела их круговым жестом. Затем прямо перед её руками возник круг. Круг выглядел точно так же, как магический портал. Разница была в том, что вместо искр круг был сделан из пламени.

Из портала выплыли два шара. Один из них был заполнен облаком газа. Другая была полна жучков.

Тони узнал порталы. Он не мог удержаться от вопроса, поэтому подошёл к Джин и прошептал:

- А без колец?

- Да. Но Джин все равно не может, ей нужно работать над визуализацией.

Шторм слышала, что только что сказала "Джин". Она подошла к ним и сказала:

- Что значит "Джин не может"? Ты ведь не Джин, правда?

- Расслабься, Шторм. Это что-то вроде другой личности. Это долгая история. Не волнуйся, с Джин всё в порядке.

Шторм всё ещё не могла избавиться от беспокойства. Она посмотрела на "Джин", пытаясь понять, действительно ли с ней все в порядке. Тогда она почувствовала, что Жан изменился. Изменилось не только выражение лица Джин, но даже её "аура", казалось, изменилась.

- Я в порядке, шторм. Мы только что усыновили этого питомца. Она просто слишком заботлива.

- Ты ведь настоящая Джин, верно?

- Да. Прости, что заставил тебя волноваться.

- Что случилось?

- Ты знаешь этого жуткого парня из группы Магнето? Он ввёл меня в заблуждение. Или, по крайней мере, пытался это сделать.

Джин рассказала Шторм о том, что произошло.

Ещё тогда, когда Шторм и Пиро противостояли колонии.

Шторм пыталась захватить колонию так же, как она поймала белое облако. Она создала торнадо и попыталась пропылесосить Жуков.

В отличие от Сеги, которая состояла из газа, колония состояла из жуков. Колония была Разумом улья, в то время как Сега была просто облаком с сознанием. Это делало необходимым сотрудничество шторма с Пиро.

У насекомых колонии есть части её сознания. Это позволяет ему распространять свои ошибки на большой площади, не подвергаясь опасности распространения слишком далеко и рассеивания.

Пиро координировал свои действия со Штормом, чтобы позволить ей создать огненный шар. Жуки по отдельности были недостаточно разумны, чтобы заметить, что пламя не представляло такой уж большой угрозы. Их инстинкты сработали, и они полетели прямо на псионический шар Джин.

Все шло гладко, пока не появился вдохновитель.

Когда Мастерминд пришёл, он увидел, что Джин уже держала колонию под контролем. Он не мог помочь, но был разочарован.

Вдохновитель хотел появиться как раз перед тем, как все уладится. Тогда он мог бы создать иллюзию (на кого угодно, не только на Джин), которая сделала бы ситуацию ещё хуже, чем она была на самом деле. Джин будет в какой-то опасности. Тогда он прибудет как раз вовремя, чтобы спасти жизнь Джин. Он явится как рыцарь в сияющих доспехах и спасёт Джин.

Вдохновитель хотел сделать это, чтобы начать промывать мозги Джин. Он знал о Джин ещё до сегодняшнего дня. Он также знал о её псионических способностях. У неё в голове будут воздвигнуты барьеры, которые помешают ему промыть ей мозги.

Возможно, раньше ему это и не удавалось, но этот трюк с рыцарем в сверкающих доспехах заставил бы Джин ослабить свою защиту. В конце концов он смог бы проникнуть внутрь и сделать её своей любовницей.

Поскольку вдохновитель был уже слишком поздно для своего плана А, он попробовал свой план Б.

Поскольку они столкнулись с инопланетянами, он думал, что сможет использовать недостаток информации у каждого. Он решил создать иллюзию там, где один из жуков сбежал от огненной бури. Жук подкрадывался сзади к Джин и пытался напасть на нее, чтобы заставить её выпустить своих "друзей". Затем из ниоткуда выскакивал мастер-ум и резал жука своим мечом.

Он начал ставить всех на одну и ту же иллюзию. Он хотел, чтобы все остальные вокруг неё были свидетелями. Было очень важно, чтобы все остальные оказались под этой иллюзией раньше неё. Они смогут подтвердить его притязания позже, если Джин когда-нибудь избавится от своих иллюзий.

Он только начал вводить Джин в свои иллюзии, когда Феникс заметил это.

Феникс был настороже с тех пор, как поймали клона Тони. Он сразу же заметил, что Джин попала под иллюзию, и проверил источник этой иллюзии. Он взял под контроль тело Джин и заглянул в сознание главного мыслителя.

Увидев его планы относительно Джин, Феникс не мог не рассердиться.

Феникс начал поднимать тело Джин до уровня Тони. Затем он использовал тело Джин как своё собственное, когда начал избивать мастера вручную.

Феникс обычно сжигал своих врагов дотла, но он знал, что такое действие будет неудобно Джин позже.

Он также хотел попробовать избить кого-нибудь до полусмерти.

Феникс вспомнил свой предыдущий опыт с Тони.

Это было внутри Тони, когда он дрался с Росомахой наверху. Феникс вспомнил, как удовлетворительно Тони реагировал на Логана в каждом своём ударе. Мало того, что это было приятно, так как Тони избегал использовать любые силы, избивание заняло гораздо больше времени, чем когда Феникс сжигал кого-то.

В конце концов он задался вопросом, было ли избивание кого-то более удовлетворительным, чем его обычные действия.

Феникс хотел попробовать его, но подумал, что он не сможет сделать это раньше, чем когда-нибудь позже. К счастью для него, волонтёр появился как раз перед тем, как Феникс забыл об этом.

Феникс скопировал боевые навыки Тони и начал избивать вдохновителя.

Первые несколько движений были неловкими, так как боевой стиль Тони не был рассчитан на женщину. Однако Феникс быстро учился и вскоре смог побить вдохновителя.

Феникс наслаждался ударами кулаков и пинками вдохновителя. Это было только начало хорошей части, когда Феникс почувствовал, что вдохновитель вот-вот умрет. Феникс хотел ещё немного поколотить этого человека, поэтому он решил исцелить его.

Феникс продолжал пробовать все ходы Тони, но вдохновитель снова был на грани смерти. Феникс вспомнил, что у Росомахи была регенерация, которая поддерживала его, поэтому он решил дать вдохновителю такую же силу.

Позже он заберут регенерацию у главного разума, но сейчас он хотел избить его.

С новой силой вдохновителя Феникс начал бить его. Он хотел, чтобы мастер-ум боялся смотреть на Джин. Феникс продолжал действовать до тех пор, пока не почувствовал, что страх был выгравирован в его сознании.

Феникс как раз собирался выполнить свою задачу, когда шторм и его люди выскочили из него.

Они пытались остановить "Джин".

Феникс знал, что он не причинит вреда этим людям, но прежде чем остановиться, он нанёс последний удар.

Феникс забрал регенерацию у вдохновителя. Затем она дождалась появления Тони и снова переключилась на Джин.

- Вы уверены?

- Да. А ещё я читаю его мысли.

- Извините, Мисс Грей. Я думал, что этот парень классный.

- Почему он называет вас Мисс Грей, пока я делаю выводы?

Тони понял, что он хотел сказать. Поскольку всё уже было почти закончено, он попытался убедить Джин отказаться от этого вывода.

Джин уменьшила сумму вычетов, но не стала полностью от них отказываться. Ее причина заключалась в том, что сокращение дедукции было уместным, но полное ее опровержение сделало бы все бессмысленным.

- Извини, малыш. Как насчёт этого?

Тони положил руку на отверстие своего прототипа светового меча и вытащил бутылку пива.

- Вот тебе выпивка. На меня. Сейчас ещё не так холодно, но я думаю, что вы могли бы позаботиться об этом.

Он открыл бутылку и протянул её Айсмену. Айсмен остудил пиво, но только посмотрел на него.

- Что? Не твой напиток? У меня также есть немного траппистского пива, но я предлагаю вам сначала выпить что-нибудь среднее.

Тони только что вытащил ещё одну бутылку. Он как раз открывал пиво, когда шторм и Джин ударили его по голове.

- А для чего это было? Вы могли бы спросить правильно, если бы Вы тоже хотели немного.

Тони вытащил ещё две бутылки, когда увидел гнев на их лицах.

- Ты не любишь пиво? У меня тоже есть вино, но я предлагаю выпить его на афтепати.

Тони вытащил из своей "трубки" бутылку вина.

- Что это такое? Карман Доразмона?

- Дело не в этом.

- Ну да. Неуместно давать ему это, Тони.

- Что? Почему?

- Потому что они несовершеннолетние.

- Правда?

Тони посмотрел на Айсмена и Пиро, которые просто кивнули головой.

- Чёрт Возьми. Какую еду вы подавали в особняке? Последний раз, когда я проверял, эти люди выглядят на 18.

- Им по 18 лет.

- Тогда в чем проблема? Здесь.

Тони дал Айсмену ещё одну бутылку, чтобы тот остыл, а потом передал её Пиро. Эти двое как раз собирались пить, когда бутылки, которые они держали в руках, уплыли прочь.

- Как ты думаешь, где мы находимся? Возраст употребления алкоголя в США-21 год.

- Ну да. А знаешь что? Давай просто поедem в Великобританию. Я думаю, что вы там вполне легальны.

Тони схватил их обоих и уже собирался улететь, когда его прервали.

- Куда ты идёшь? Бой ещё не закончился.

- Чёрт Возьми. Давайте уже закончим с этим.

Тони обнял двух парней и полетел к гиперновой.

Джин и Шторм пожали плечами. Они тоже полетели и последовали за Тони.

Она и Хавок были по-прежнему возникают перестрелки.

"Гипернова" продолжала попытки связаться со своими товарищами по команде. Она начала волноваться, так как уже очень давно ни с кем не общалась.

Она не могла не волноваться, так как тоже перестала слышать звуки борьбы. Она не хотела думать об этом, но ей казалось, что все её товарищи по команде уже проиграли.

Она приготовилась сделать огромный выстрел. Она использовала взрыв как прикрытие, чтобы убежать и попытаться перегруппироваться со своими товарищами по команде.

Она начала концентрировать свою энергию, когда увидела неестественную тень. Это была маленькая точка, которая становилась все больше.

Она посмотрела на небо и увидела тела своих товарищей по команде, падающие на неё.

Тела начали падать одно за другим. Гипернова попыталась приблизиться к ним, но услышала звук выстрела.

Она знала, что они потерпели поражение. Она хотела нанести последний удар, но не успела ничего сделать, как на её шее застрял ошейник, и внезапно её силы были потеряны.

- Мои силы!!? Когда у землян появилась эта технология?... Значит, это была ловушка, да?

Гипернова оглянулась назад. Она увидела множество землян, выстроившихся рядом друг с другом.

- Могу я задать вам один вопрос?

- Нет.

Шок, вызванный ошейником, ударил её, и она потеряла сознание.

Пока спецназовцы смерти собирались, Стив выскользнул из группы, чтобы поговорить с Тони.

- Это всё?

- Да. Ты хочешь ещё чего-нибудь?

- Не совсем так. Просто так получилось...

- Слишком просто?

- Да. Кто эти парни?

- Мутанты. Кстати, ты узнаешь парня с когтями?

- Мутанты... это звучит не очень хорошо. Кажется, я помню одного парня, с которым работал во время войны. Этот парень очень похож на него. Хороший парень. Очень жестоко. Кажется, его зовут Джеймс Хаулетт. Он что, сын Джеймса?

- Нет. По крайней мере, я так не думаю. Как бы это сказать? Наверное, это тот же самый парень.

- То же самое? Но единственные люди, которые выглядят молодо, это... но как? Говард только что закончил его воссоздавать. Ты хочешь сказать, что кто-то так быстро продублировал сыворотку?

- Нет. Папа никогда не лгал. Он только что закончил её после моего рождения. Я думаю, что

Эрскин мог основать сыворотку на нем.

- Подожди. Если Эрскин получил сыворотку от него, то это значит, что он мёртв.
- Старше тебя? Да. С его телом, регенерирующим так быстро, ему, вероятно, уже сотни лет.
- Сотни? Но если это правда, то тогда эти мутанты уже должны были существовать. К этому времени их уже были бы миллионы. Почему никто не заметил их в прошлый раз?
- Ты забыл, что случилось с Вандой? Или вы сейчас выступаете за регистрацию?
- Нет. Я просто задумался. Если бы они тогда были у нас под боком, может быть, вам и не нужно было бы делать это так быстро.
- Эй!!! Это мой момент. У тебя уже был свой. А этот-мой.
- Я знаю. Кроме того, я не думаю, что это здорово-быть близким с моментом своей смерти.
- Ничего интимного. Но я думаю, что ты все понял.

Тони мысленно ответил: «Конечно, это очень важно. Я плакала каждый раз, когда смотрела эту сцену.»

- В любом случае ... как им удалось спрятаться от всех? Это не совсем такая секретная страна, как Ваканда.
- Я не уверен. Даже я чувствую давление, пытаюсь скрыть их. Мне удалось спрятать их в своей компании, но я не думаю, что смогу спрятать их, если они будут размножаться с той скоростью, с которой они идут.
- Ты что? Старк Индастриз-это оружейная компания. Неужели армия пытается вооружить их?
- Что? Они работают в другой компании, которой я владею. Кроме того, у "Старк Индастриз" слишком много шпионов, и я не смогу их спрятать, даже если попытаюсь.
- Гидра?
- Эти всего лишь один из них. Правительство смогло заблокировать большинство из них, но они могут сделать только так много.

Они ещё немного поговорили, а потом начали приближаться к остальным членам группы. Все, кто сражался, сейчас сидели на стволах деревьев и камнях, образуя круг. В центре круга находятся заключённые.

Тони приказал Джарвису послать несколько дронов, чтобы они доставили сюда ящики с закусками и напитками.

Пока все отдыхали, появились Фьюри Ксавье и мистик. Магнето, Тони и Стив увидели их и встали. Они собрались вместе, отошли немного в сторону от группы, а затем начали собрание.

Они смотрели друг на друга, ожидая, что кто-нибудь заговорит. У Магнето уже не было столько терпения ждать, поэтому он заговорил первым.

- Так. Что мы будем делать с этими инопланетянами?

- Они мне нужны живыми на один день. А потом мне уже все равно.

- У щита есть это помещение, где мы могли бы их запереть.

- Нет!

- Хорошо, хорошо. Это было всего лишь предположение. Не нужно так волноваться. И вообще, почему все против Щита?

- Шпионы. Безопасность вашей группы слишком проста.

Стив и Тони кивнули.

- Ну же. Все не так уж плохо. Так ли это?

- Я смог проникнуть в него быстрее, чем в некоторые банки. В компанию Тони попасть гораздо труднее. Я бы предпочёл, чтобы его компания отвечала за этих чужаков, а не за щит.

- Ну же. Неужели?

Стив недоверчиво посмотрел на Тони. Его образ ярости - это какой-то манипулятивный шпион. Он слышал кое-что о Фьюри от своей жены. И все же он никогда не думал, что Фьюри может быть таким наивным.

Тони понимал его чувства. Тони что-то прошептал Стиву.

- Ты уверен в этом?

- Да. Я не знаю, как это произошло, но если так пойдёт и дальше, это будет катастрофа.

Стив подумал об этом ещё пару раз. Затем он окликнул Фьюри и задал ему вопрос.

- У вас есть дедушка, который работал в лифтах?

- Как ты узнал?

Стив снова посмотрел на Тони, у которого теперь было беспомощное лицо.

- Просто изучи его жизнь. Давайте вернёмся к делу.

- Кстати, о пришельцах. Мне, честно говоря, все равно, что с ними будет. Я вообще-то предпочитаю, чтобы они умерли, а не сидели в тюрьме.

- Неужели я единственный, кто хочет, чтобы их заперли? Капитан?

- Извини. Будь я помоложе, я бы встал на твою сторону. Но в этом вопросе я согласен с Тони. Некоторые люди просто не должны оставаться в живых. И судя по моему опыту, эти ребята - одни из них.

- Но мы должны дать им второй шанс.

- Перестань мечтать, Чарльз. У них уже был второй шанс. Они могли уйти после того, как напали на мою семью.

- Послушай, профессор. Это не похоже на тебя будут убивать их. Я уверен, что кто-то более чем счастлив убедиться, что каждый из них умрёт.

- Позволить кому-то пострадать-это то же самое, что причинить ему боль. То же самое и со смертью. Мне кажется, этому учили в моей школе, Мистер Старк.

На этот раз Стив просто не мог не поправить его. Он вспомнил, как Тони чуть не потерял своих родителей в этой временной линии. Он знал, что Тони готов отказаться от них ради будущего. Были просто случаи, когда кого-то нужно было принести в жертву.

Стив мало что может рассказать об этом, но он знал, что если он отпустит Ксавье, то есть шанс, что Тони увидит, что он чуть не убил своих родителей.

- Тогда ты ошибаешься.

Я полагаю, что вы никогда не сталкивались с ситуацией, когда у вас не было другого выбора, кроме как позволить кому-то умереть.

Я не контролирую ситуацию, но я предлагаю вам убрать это из вашего учебного плана.

Это не героизм. Это просто призыв в армию (принудительный призыв).

Обучая этому детей со способностями, вы заставляете студентов спасать людей. Вы не создаёте героев. Ты просто тренируешь солдат. "

Магнето был удивлён услышанным. Он не мог не гордиться тем, что Капитан Америка разделяет его точку зрения:

- Увидимся С Чарльзом. Похоже, я не единственный, кто это заметил.

- Я не создаю солдат, капитан. Я управляю школой.

- И я верю, что именно это ты и делаешь. Но ты не прожил так долго, как я. Доверьтесь мне. Эта часть, это то, чему вы не должны учиться.

- Ты можешь расслабиться, Чарльз. Я позабочусь, чтобы их смерть была безболезненной. Ты должен просто руководить своей школой и оставить все эти дела нам.

Ксавьер не смог ответить. Он всё ещё думал о том, что только что сказал Стив. Его учеников не раз называли солдатами. Он игнорирует их из-за тех претензий, которые исходят от его врагов. Он просто не ожидал, что она придёт за Капитаном Америкой.

Он начал вспоминать прошлое. Он хотел понять, почему все продолжают называть его учеников солдатами.

Все увидели потрясение на лице Ксавьера. Затем он начал серьёзно думать, и они решили оставить его в покое.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/30523/734620>