

Глава 91-Борьба (Часть 2)

Джин в данный момент играет с гигантским шаром, напоминающим мраморный шар. Шар в основном прозрачный с белым облаком газа внутри. Белое облако внутри шарообразного силового поля - это Сега.

Джин в данный момент вела мяч, глядя на Айсмена. Сейчас он стоял на коленях на полу в полном изнеможении.

- Айсмен, ты в порядке?

- Извините, Мисс Грей. Мне кажется, я переутомился.

- Я же говорил тебе, чтобы ты не волновался. Вы не должны использовать всю свою силу только в одной атаке. Ты должен беречь немного энергии. Особенно когда бой еще не закончен.

После того как Шторм и Джин отправились захватывать Сегу, Айсмен был призван заморозить врага.

Поскольку это была первая миссия Айсмена, он не мог не попытаться покрасоваться.

Он подошёл к Джин и стал ждать её указаний. Когда она сказала идти, Айсмен сразу же начал замораживать Сегу.

Ему это удалось, и Сега застыла на месте. Увидев результаты, он тут же рухнул на землю.

Оказывается, он использовал всю свою силу, пытаясь заморозить Сегу. Он с самого начала стал Максом, пытаясь использовать свои силы, которые не сумел рационализировать. Это привело к его нынешней ситуации.

Тони по "радио" подслушал, как Айсмен звонил Джин от Мисс Грей.

- Привет, Мисс Марвел. Можете ли ты вычесть несколько очков из Айсмена.

Джин посмотрела на Айсмена с некоторым сожалением. Она не хотела уменьшать бонусные баллы, так как это была своего рода награда, которую они будут давать добровольцам, но она знала, что это было неразумно.

Ранее в ходе разбора полётов всем было напомнено использовать свои кодовые имена во время боя. Некоторые люди отказались от использования кодовых имён, но по большей части всем было приказано обращаться к другим по их кодовым именам.

Тони повторил это пару раз во время инструктажа, но Айсмен не был сосредоточен на том, чтобы слушать и запоминать.

- Он в чём-то прав. Альпинист. Это будет два очка от бонусных баллов, которые вы должны были получить после этого.

- Что? Есть ли бонусные баллы? Почему я получаю вычеты?

- Кодовое Имя Айсмен. Вам нужно называть людей их кодовыми именами. Железный человек уже говорил об этом раньше.

- Зачем? Кодовые имена только делают вещи ещё более запутанными.

- Айсмен, тебе нужно привыкнуть называть других людей их кодовыми именами. Особенно во время боев. Это правило создано не для вас. Это для твоих товарищей по команде. Это нормально прямо сейчас, так как этот бой в значительной степени уже под контролем. Это облако уже сдерживается, и половина борьбы улажена. Но что, если это не так? А что, если ты назовёшь Сумеречную кошку её настоящим именем и твой враг услышит тебя? Люди могут найти кого-то просто по имени. Они могут фильтровать результаты по своему полу, росту, телосложению, манерам и другим деталям. Они могли бы сузить выбор и даже выяснить истинную личность. Конечно, она может постоять за себя, но что, если враг нападёт на её семью? Многие вещи могут пойти не так, просто раскрыв чьё-то имя. Вот почему некоторые носят маски. Мы держим наши личности в секрете для тех, кто рядом с нами.

- Извините.

- Всё в порядке. Просто не забудь в следующий раз называть людей их кодовыми именами. А теперь пойдём помогать Шторм.

Гипернова-это женщина, обладающая способностью проецировать энергию из своих рук.

Магнето обратил на неё внимание, так как она использовала эти энергетические лучи, чтобы уничтожить некоторых людей Магнето.

В данный момент она обменивается выстрелами с Хавоком

Поскольку её способности основаны на проецировании энергии, Тони поручил Хавоку справиться с ней.

Хавок наиболее опытен в группе, когда дело доходит до энергетического луча. Он должен быть более знаком с энергетическим проекционным боем, чем кто-либо другой. У него было меньше всего шансов получить травму, сражаясь с ней, поэтому его послали к ней.

Поскольку он уже давно не видел боя, никто не ожидал, что он победит её. Он просто слишком ржавый, если сравнивать его с гиперновой, чья главная задача-использовать свои силы для убийства.

Работа Хавока заключалась лишь в том, чтобы задержать её. Он просто должен был бороться с ней, пока все остальные не закончат.

До сих пор он делал хорошую работу.

Сдвиг

Жук, выглядящий инопланетянином, смещён, в настоящее время сталкивается с Росомахой и Колоссом.

Офсет, с жалами на каждой из четырёх рук, выглядел как специалист по ближнему бою. Поскольку остальные бойцы команды держали вожака в ежовых рукавицах, было решено, что Росомаха и Колосс займутся этим делом.

Колосс обладает способностью превращать ткани своего тела в органическое металлоподобное

вещество. Используя эту способность, он может покрыть своё тело каким-то металлом вместо обычной человеческой кожи.

С этой металлической кожей стрингеры офсета не должны представлять угрозы для Колосса. Даже при том, что у него мало опыта, он не должен быть обузой для Росомахи, борясь с этим жуком.

Он будет получать всё атаки, в то время как Росомаха будет наносить урон.

С адамантиевыми когтями Росомахи он сможет справиться не только с царапинами на экзоскелете офсета. Его адамантиевые когти должны были обладать способностью проникать сквозь экзоскелет инопланетянина.

После того как офсет приземлился, его внимание сразу же переключилось на Колосса. По сравнению с Росомахой, которая выглядела почти так же, как обычный землянин, металлическая кожа Колосса кажется более опасной.

Он бросил в них пару иголок, чтобы проверить их реакцию.

Росомаха повернул своё тело в сторону, и иглы прошли мимо.

Колосс же, напротив, поднял руки, чтобы отразить атаку.

Увидев реакцию этих двоих, он решил первым напасть на Росомаху.

Он увидел, как Колосс своими обнажёнными руками блокирует его иглы. Хотя это и не было его самым сильным оружием, он был довольно близко. Он знал, что это не сможет так легко ранить металлического человека, поэтому оставил его напоследок.

Он также решил атаковать Росомаху первым, потому что Колосс был медлителен. Он знал, что может просто оставить металлического человека на потом, так как сможет увернуться от его атак. Колосс не представлял такой уж большой угрозы, даже когда его оставляли в покое.

Росомаха казалась более лёгкой мишенью. Тело этого человека было сделано из плоти. Он чувствовал, что у этого человека есть только один выход-следить за его ударами.

С Росомахой в качестве цели он начал пытаться атаковать по-настоящему.

Он присел на задние лапы, а затем внезапно прыгнул к Росомахе.

- Слишком медленный малыш.

Росомаха уже знала, что он будет её целью, поэтому он был уже готов.

Когда она приблизилась к нему, он выхватил свои адамантиевые когти. Он был удивлён когтями Росомахи и не смог полностью увернуться от нападения парня.

Росомаха вонзил в него свой коготь. Он успел разрезать немного брюшной полости офсета, прежде чем тот оттащил своё тело от него.

Росомаха посмотрела туда, куда он нанёс удар, чтобы увидеть его результаты. Однако она оказалась не такой большой, как он ожидал, поскольку жук всё ещё мог двигаться.

Офсет немного подержал его рану. Он проверил свои раны и увидел, что, хотя они были глубокими, они не были чем-то важным.

Он всё ещё мог сражаться, поэтому проигнорировал боль и начал атаковать Росомаху.

Это была кровавая битва, в которой когти офсета царапали Росомаху, а парень в ответ наносил ей удар ножом.

Росомаха заметила, что его атаки были бесполезны. Он всё ещё мог двигаться так же, даже несмотря на свои травмы.

Росомаха решила больше не сдерживаться.

Так как враг мог справиться с ударами и пронзением, он начал нацеливаться на его конечности. Росомаха хотела отрезать ему все конечности.

Он не должен быть в состоянии атаковать, если у него есть какие-то конечности, чтобы атаковать.

Росомаха позволил одной из атак офсета поразить себя.

Это не имело значения для Росомахи, так как он просто восстановит любые раны. Он будет использовать открывающее смещение, которое будет видно из атаки, чтобы нанести ответный удар.

План Росомахи удался на славу. Он разрезал две его руки, сократив число рук с четырёх до двух.

Офсет схватил его за руки и попытался снова пристегнуть, но Росомаха перебила его: Он подошёл достаточно близко, чтобы отрубить голову офсету.

Он успел вовремя увернуться и попятился от Росомахи.

Он знал, что находится в невыгодном положении, поэтому попытался отступить.

Спина Офсета сдвинулась, обнажив пару крыльев. Он использовал крылья на спине, чтобы улететь.

Раньше он не пользовался своими крыльями, потому что обычно ими не пользовался.

Крылья Офсета были намного меньше, чем его тело. Им нужно было хлопать крыльями на очень большой скорости, чтобы они могли взлететь. Быстрое хлопанье крыльев производило жужжащий звук. Этот шум не подходит для команды, поэтому он обычно отказывается от его использования

Он также не использовал их из-за своего размера. У него были крылья меньше, чем обычно. Это означало, что ему нужно было приложить больше усилий, чтобы летать. Полет был слишком утомительным для него, поэтому он обычно не летал.

Однако на этот раз у него не было особого выбора, поэтому он полетел.

Он начал летать и сохранил свою высоту. Там он начал снова прикреплять свои конечности в попытке вернуть себе некоторое боевое преимущество.

Росомаха огляделась в поисках Колосса.

Он увидел, как из кустов вышел Колосс.

Колосс пошёл к кусту плевать. Он ничего не мог с собой поделать, увидев расчленённые конечности офсета.

Росомаха посмотрела на мужчину, проверяя, может ли он ещё двигаться.

- Ты закончил Буб?

- Мне очень жаль. Я просто не привыкла к таким вещам. Разрывая руки вашего врага...

- Тогда вылезай из неё. Вот как я сражаюсь. Нам нужно добраться до этого жука, пока он не сбежал. У тебя есть какие-нибудь идеи?

- К сожалению, нет. А ты?

- Насколько ты силен?

- Очень Сильный. Я могу поднимать машины одной рукой.

- Хорошо. Подними меня и брось на жука.

Росомаха присел на корточки и попытался свернуться в клубок.

Колосс поднял Росомаху и двинулся на выстрел.

Увидев выстрел, Колосс отдернул руку.

Колосс бросил Росомаху в сторону Офсета.

В данный момент он работал над восстановлением своих конечностей, когда что-то услышал. Он посмотрел вниз, туда, где были его враги, и обнаружил Росомаху, летящую к нему.

Росомаха летела слишком быстро, чтобы успеть вовремя увернуться. Росомаха смогла разрезать несколько частей своего тела, окончательно убив его.

Росомаха внизу оказалась не такой противной, как он ожидал. Он смог вонзить когти в дерево и замедлить свой бег, пока не приземлился на землю.

Росомаха доложил об их состоянии и получил инструкции, куда идти дальше.

Каллисто вмешалась в разговор, жалуюсь, что Росомаха слишком тяжёлая. Она не хотела бы нести его снова, если это возможно.

Он посмотрел на Колосса и спросил, может ли он снова бросить его.

Тони в настоящее время улетает от Крайта, атаковав его несколькими ракетами.

Они уже некоторое время сражались на сверхзвуковых скоростях, и Тони начинало надоедать

играть в пятнашки.

- Джарвис, как продвигается сканирование?

- Сканирование почти завершено. Мне нужно только записать ещё пару манёвров, и крыло противника будет полностью смоделировано.

- Хорошо. Остальное оставь на виду, а я позабочусь об этом.

Тони выбрал Крайта своим врагом из-за его физиологии.

Крайт обладал телом наполовину птичьим, наполовину гуманоидным. Его тело было сформировано не искусственно, а естественно.

Это форма, которая развивается через поколения эволюции видов Крайта. Тело, предназначенное для атмосферного боя.

Тони хотел сразиться с ним, чтобы узнать, как лучше всего использовать крылья. В отличие от птиц, тело Крайта гуманоидно. Это была бы гораздо лучшая модель, чтобы основываться на ней, поскольку она была основана на гуманоидном теле. Для создания крыльев вокруг скафандра потребуется меньше модификаций.

Хотя костюмы Тони имеют закрылки и репульсоры на стратегических позициях, чтобы помочь ему, у него есть много недостатков по сравнению с крыльями.

Хороший пример-то, что случилось с Тони за несколько минут до этого.

Во время начала их воздушного боя Тони с трудом уворачивался от атак Крайта.

Крейт использовал свои крылья, чтобы с лёгкостью выполнять кажущиеся невозможными воздушные манёвры, атакуя Тони.

С другой стороны, Тони пришлось настроить свои репульсоры на максимальную мощность, чтобы увернуться от атак Крайта. Есть даже моменты, когда Тони пришлось использовать немного своих сил (гравитацию и телекинез), чтобы избежать некоторых атак.

Вскоре Тони уже мог видеть движения Крайта. Он мог предсказать атаку и увернуться, но его скафандр всё ещё должен был поддерживать мощность репульсора на высоком уровне, чтобы выполнить манёвры.

Хотя теперь он мог избежать атак Крайта. Скафандр по-прежнему тратил много энергии на каждый манёвр. Если скафандр Тони не питается от почти бесконечного источника энергии, то его дуговой реактор уже израсходовал бы большую часть своей энергии.

Помимо энергетической проблемы, Тони заметил ещё одну проблему. Сил, которые организм Тони испытывал во время боя, было очень много. Это был уровень, с которым ни один обычный человек не мог справиться в течение длительного времени.

В конце концов Тони поручил Джарвису создать модель крыла, основанную на его враге.

Хотя крылья были совершенно не нужны Тони, это все же был возможный путь для улучшения его арсенала.

Тони не стал бы включать крылья в стандартное оснащение костюмов Железного Человека. Костюм крылатого Железного Человека мог бы пригодиться.

Он мог бы использовать крылья для некоторых своих больших роботов. Это дало бы ему лучшую маневренность на его специальных роботах по сравнению с неподвижными рюкзаками, которые он собирался оснастить для серийных моделей.

Тони как раз закончил лепить крылья Крайта, когда Феникс сообщил ему об инциденте.

Он перестал летать и снова посмотрел на Крайта.

- Эй, птичий мозг. Ты хочешь сдаться прямо сейчас? Там произошёл инцидент, так что я боюсь, что закончу нашу игру в пятнашки.

- Ты думаешь, я тебе поверю? У твоего костюма, вероятно, кончилась энергия. Мне просто придётся продолжать атаковать ещё немного, и вы скоро рухнете на землю."

Тони снова увидел приближающегося к нему Крайта.

- Только не говори, что я тебя не предупреждал.

Тони потянулся к задней части скафандра и схватил прототип оружия.

Он взял трубку обеими руками и нажал на неё кнопку.

Труба начала издавать жужжащий звук. Через несколько мгновений луч голубого света вырвался из оружия и устремился прямо в небо.

В настоящее время Тони владеет своим первым прототипом светового меча.

Крайт полетел обратно, увидев новое оружие Тони. Он хотел улететь как можно дальше и наблюдал за происходящим.

К несчастью для него, Тони отреагировал быстрее.

Тони снизил свою высоту чуть ниже Крейта и начал использовать свой прототип светового меча.

Он направил луч на Крайта и смог поцарапать ему крыло.

Царапина может быть преуменьшением, поскольку луч, ударивший Крайта, был около фута в диаметре. Первоначально это было наполовину так, но Крайт был далеко от Тони, и Луч немного распространился.

Луч прошёл сквозь крыло Крайта, и оно почти оторвалось.

Тони успел выключить световой меч как раз перед тем, как Крайту отрезали крыло.

- Упс. Моя ошибка.

Тони с некоторым разочарованием посмотрел на прототип светового меча в своих руках.

Ему всё ещё нужно было решить множество проблем, прежде чем он сможет сделать свой световой меч.

Во-первых, прототип светового меча, который он держал в руках, больше походил на базуку, чем на световой меч. Это не имело большого значения, хотя это было просто временно, и миниатюризировать его было бы легко.

Есть гораздо более вопиющая проблема, которую Тони хотел исправить. Длина прототипа светового меча.

Прототип использовал лазеры для производства лезвия. Там было много лазерных излучателей, работающих вместе, чтобы произвести луч.

Поскольку фотоны можно было использовать для перемещения судов в пространстве (см. световые паруса / солнечные паруса), Тони задумался о создании эффекта отражения световых мечей, используя ту же концепцию. Делая пучок плотно упакованным фотонами (до такой степени, что он является твердым), луч должен быть способен отталкивать другие лучи.

Проблема с лазерами заключается в том, что они производят много тепла. Устройство быстро нагревалось, и сам Луч также нагревал его окружение. Джарвис беспокоился, что там слишком много тепла и устройство может расплавиться.

Тони удалось решить эту проблему в устройстве с помощью вибрационных радиаторов. Поскольку тепло-это вибрация частиц, вибриум также способен поглощать его.

Более насущной проблемой является сам луч. Она будет продолжаться до тех пор, пока её энергия не истощится.

Портал или зеркало можно было бы использовать для удержания луча, но оба варианта сделали бы наконечник луча намного менее смертоносным. Тони пока не мог понять, как его сдержать. Это также было одной из причин, по которой Тони хотел заглянуть в библиотеку Шиара. Он хотел посмотреть, есть ли у них технология сдерживания луча.

Тони подошёл к тому месту, где Крейт совершил аварийную посадку. Он видел, как бедный инопланетянин потерял сознание, испытав боль от того, что ему оторвали крылья. Тони почувствовал себя немного виноватым. Впрочем, это было не так уж много, поскольку он всё ещё надевал на шею шоковые ошейники.

Эти ударные ошейники не производили обычных ударов, но удары, которые Кри использовали для сдерживания сил Капитана Марвела. Тони мог бы сделать их меньше, как пластырь, но он специально сделал их такими. Эти ошейники предназначались не только для того, чтобы сдерживать чью-то силу. Они также были там, чтобы немного унижить владельца. Эти ошейники должны нанести им несколько психологических ударов.

Тони будет использовать их только на своих врагах, так как у него есть что-то меньшее для своего друга.

Убедившись, что Крайт должным образом сдержан, Тони приказал увести инопланетянина.

Затем Тони сам снялся с места.

Ракушка

Китти в настоящее время убегает от инопланетянина с каменной кожей, оболочкой.

Шелл двигался медленно и не мог догнать Китти. Он знал, что не сможет догнать её, поэтому поднял несколько камней из своего тела и бросил в неё.

Китти заметила нападение и сделала вид, что пытается увернуться от брошенных в неё камней.

- Кто-нибудь уже может вытащить динозавра? Я уже начинаю уставать здесь.

Китти убегает от Шелла с самого начала.

Поскольку её способность состоит в том, чтобы фазировать объекты, она была выбрана, чтобы задержать этого парня. Она будет помогать команде, не подвергаясь при этом большой опасности.

У Шелла не было оружия, и он использовал своё тело только для нападения. Это была идеальная пара для Китти, которая была ещё одним свежим человеком Икс.

Её задачей было также задержать врага.

Ей нужно было удержать его внимание, не делая слишком очевидным, что она может фазировать через объект. Она просто должна была вести себя так, как будто снаряд чуть не попал в неё.

Она должна дать инопланетянину ложную надежду, чтобы он продолжал атаковать её. Если её способности будут раскрыты, Шелл может отказаться от неё и уйти в другое место.

- Алло? Кто-нибудь меня слышит? Кто-нибудь?

Китти уже собиралась уйти, когда услышала рычание.

Именно Росомаха был брошен в это место Колоссом.

Росомаха начала колоть Панцирь. Он продолжал атаковать чужака, но тот, казалось, не чувствовал этого.

- Это не работает. У него слишком толстая кожа. Нам нужно что-то ещё.

Росомаха проигнорировал её, поскольку больше ничего не мог сделать. Он продолжал отрывать части тела Шелла, пока не вышел на связь.

Китти тоже услышала приказ закрыть глаза. Сначала она не хотела этого делать, но потом снова услышала приказ. Она решила выполнить приказ и закрыть глаза.

Как только она закрыла глаза, Росомаха тоже отпрыгнула от Шелла.

Росомаха приземлилась в паре метров от него и увидела, как голубые лучи света ударили в

тело Шелла.

- Осторожнее с глазами. Это какой-то мощный лазер.

Росомаха проигнорировала предупреждение Тони, поскольку он мог просто исцелить такие вещи. Он внимательно наблюдал, как Тони разрезает тело Шелла.

После того, как луч прошёл через тело Шелла пару раз, Росомаха, наконец, снова увидела тело Шелла.

Его тело сейчас расчленено. На земле, где было вырезано его тело, также были следы ожогов и что-то похожее на лаву.

Волверинг посмотрел туда, где стоял Тони, и увидел, что тот машет ему рукой.

Росомаха узнала этого парня. Росомаха убрал свои когти, оставив средний выскочить наружу.

Тони только слегка рассмеялся. Затем он улетел и продолжил свой путь.

Росомаха посмотрела на Китти, которая всё ещё сидела с закрытыми глазами.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/30523/734619>