Глава 146.

Удерживайте двери Т_Т

==========

Лучи солнца мерцали, отражаясь на бесчисленных щитах и мечах. Небеса содрогались от шквала криков.

«Сдавайтесь или умрите!» – непрестанно скандировали сотни тысяч солдат. Силы под командованием Юйин, Линци и Лин окружили город Радужного Камня.

Пятьдесят тысяч солдат Линци находились во фронте армии, выступая в качестве авангарда. Юйин распорядилась передать солдатам-призывникам массивный осадный таран, чтобы они могли выполнить свою задачу и обратить на себя как можно больше вражеского внимания. Конечно, если им действительно удастся прорваться через городские ворота, то это будет отличным бонусом.

Солдаты на городских стенах в ужасе наблюдали за развитием событий. Все, кто жил за пределами города, объединились с одетыми в черные доспехи вражескими солдатами. Силы Авроры продолжали повторять свой клич «Сдавайтесь или умрите!», что вводило солдат армии Радужного Камня в дрожь.

«Авангард, выдвигайтесь! Направляйтесь к западным воротам!» – Приказала Юйин, восседая на троне из черепов.

Достаточно скоро раздался звук грохота колес: солдаты толкали массивный осадный таран к главным воротам города.

«Э-это наши люди там, внизу!» – Крикнул кто-то над стенами, обратив внимание на призывных солдат Линци, которые все еще были в стандартных серых с синей отделкой доспехах армии Радужного Камня.

«Это не имеет значения! Лучники, стреляйте не дожидаясь приказа! Если этот осадный таран дойдет до ворот, то город не выстоит!» – Приказал генерал армии Радужного Камня.

«Но, генерал Хун Ян, если мы откроем ворота и впустим их, то получим значительную прибавку к войскам для защиты города. Ведь враг, желая разведать ситуацию, посылает вперёд только наших бывших солдат». – Произнёс кто-то.

«Неужели вы не слышали про безжалостность и хитрость вражеских генералов? Вы думаете, что они настолько глупы, чтобы просто отправлять наших бывших солдат, не планируя такое развитие событий?» – Ответил генерал Хун Ян.

«Лучники, стреляйте!» – Снова скомандовал генерал.

Солнце было затмлено вырвавшимся в небеса бесчисленным количеством стрел в то время, когда солдаты на западной стене города Радужного Камня стреляли по своим бывшим товарищам.

«Переместите катапульты на дистанцию атаки». – Скомандовала Линци, и вскоре появились десятки катапульт, загруженные большими глиняными горшками с ядом.

«Запуск!!!» – крикнула Линци, махнув рукой.

Приказ Линци был передан межу катапультами, и в воздух отправились десятки глиняных горшков. Некоторые из этих горшков врезались в городские стены, а другие попадали прямо в солдат на стенах, покрывая их густой пурпурной слизью.

«Этот яд реагирует на солнечный свет и превратится в густой туман за три секунды. Один ... Два ... Три ...» – посчитала Линци, и облако пурпурного тумана образовалось на городских стенах. Как только облако яда покрыло вершину городских стен, у солдат пропал доступ к чистому воздуху, и они, один за другим, стали падать

«Не дышите дымом! Не дышите дымом!» – Закричал кто-то, но тоже упал. Однако, из-за отсутствия необходимых ингредиентов, Линци не смогла произвести много своего яда, так что только небольшая часть солдат на стене была затронута отравой, и бесчисленные стрелы продолжали поражать бойцов под стенами.

«Пусть щитоносцы продвинутся вперед и сформируют строй вокруг авангарда! Передвиньте авангард назад и перегруппируйте его со щитоносцами!» – Скомандовала Юйин, когда солдаты-призывники начали выходить из строя, страдая от тяжелых потерь. Вскоре рога и флаги были подняты, донеся солдатам на поле битвы новые приказы.

Сначала она оставила призванных солдат полностью открытыми для атаки противника, чтобы привлечь внимание солдат со стены и заставить тех стрелять. Однако теперь, когда солдаты-призывники понесли жертвы, и поток стрел со стен начал уменьшаться, настало время, чтобы тяжело бронированные подразделения продвинулись вперед.

Как только щитоносцы и солдаты-призывники собрались вместе и продолжили движение к городским стенам, Юйин отдала приказ остальным солдатам, находящимся под ее командованием, двигаться вперед, но оставаться вне области, где стрелы противника могут дотянуться до них.

«Запросите подкрепления с южных и северных ворот!» – Сказал Генерал Хун Ян после того, как его люди отнесли отравленных бессознательных воинов вниз. Хотя яд Линци отравил только на несколько небольших участков стены, уже были пробелы, которые необходимо было заполнить.

На противоположной стороне города можно было увидеть стоящую на вершине потока бурлящей воды Лин. Тысячи солдат стояли ровнями рядами внизу, под ней.

«Пришло время выдвигаться». – Пробормотала Лин, заметив, что вражеские солдаты на городских стенах начинают двигаться, организовывая подкрепление.

Столб воды под ногами Лин начал двигаться вперед, стремясь отвлечь силы противника к западным воротам.

Вскоре, пузырь воды покрыл её со всех сторон, подняв тысячи капель воды в воздух. Как только столб воды Лин приблизился к городу, лучники на вершинах стен начали стрелять в нее стрелами, но это никак не повлияло на водный щит.

В мгновение ока сконденсировались десятки лучей света, которые тут же вгрызались в городские стены. Всё, чего касались лучи, мгновенно загоралось и плавилось.

«Негодные захватчики! Почувствуйте мой гнев!» – Прозвучал громогласный рёв на поле битвы. В этот же момент сквозь небо просвистело копьё, пронзившее водяной пузырь Лин. В отличие от стрел, которые были пойманы водой, копье прокололо водяной пузырь, заставив его взорваться бесчисленными каплями.

К счастью, Лин быстро манипулировала потоком воды, что позволило ей увернуться от смертельного удара. Копье, которое легко пробило бы шею Лин, оставило лишь небольшую царапину. Однако отвлечение, вызванное копьем, прервало ее концентрацию, тем самым отменив формирование лучей света, что прорезались сквозь городские стены.

Прищурив глаза и глядя на городские стены, Лин заметила солдата, одетого в блестящие подобно драгоценным камням доспехи, с колчаном больших метательных дротиков, привязанным к его спине.

Хмыкнув, Лин заставила потоки воды подняться выше в небо, собирая ее водяной пузырь, а затем возобновил свои усилия, чтобы прожечь дыру в городских стенах.

Так как город Радужного Камня был столицей провинции, стены были усилены, из-за чего, чтобы прорваться сквозь них, приходилось тратить приличное количество времени. Но, как только стены будут сломлены, а солдаты Авроры прорвутся вовнутрь, и город будет взят.

Если бы человек, одетый в хрустальные доспехи, был магом, то Лин немедленно справилась бы с ним, но поскольку он был воином, она удвоила свои усилия, чтобы уничтожить стены. Это произошло не потому, что маги уступали воинам, но из-за того, что воины не обладали техникой или атаками, которые могли поразить большую область, но превосходили магов в ближнем бою. Высокоуровневый воин может легко уклониться от атак Лин и, возможно, подойти на близкую дистанцию и убить ее, если у него будет такая возможность.

Единственное преимущество Лин над воином высокого уровня заключалось в том, что воину приходилось снимать своих оппонентов один за другим и с близкого расстояния, а это означало, что Лин могла позволить себе уничтожать стены города, отсылая солдат к воину в кристальной броне, по сути обменивая его время на жизни солдат.

«Ты думаешь, я не смогу достать тебя, если ты останешься там?» – Взревел воин, вытащив из колчана два копья. Мужчина напряг свои мышцы, и один из смертоносных дротиков пронесся по воздуху к Лин.

«Только не снова ...» – пробормотала Лин, не моргнув глазом наблюдая, как копье летит прямо к ней. В этот раз она не собиралась пытаться увернуться, а просто ждала.

Как и прежде, копье легко прорвалось сквозь водяной пузырь, летя прямиком в Лин, но когда оно находилось всего в нескольких дюймах от ее живота, та преобразовала воду в лёд.

Как только пузырь воды застыл, копье остановилось, а его наконечник оказался совсем рядом с телом Лин.

Хотя ей удалось погасить инерцию копья, Лин даже не успела отдохнуть, потому что одетый в кристальную броню человек метнул еще одно копье, уже летящее к ней сквозь небеса.

Движением руки Лин лёд мгновенно повернулся обратно в воду и обернулся вокруг пойманного несколько мгновений назад копья. Мысленно манипулируя водой, Лин послала копье обратно.

Спустя мгновение, два копья столкнулись, рассыпая искры и осколки во всех направлениях. Некоторые из осколков попали даже в недавно образованный водяной пузырь Лин.

«Может, стоит посмотреть, как хорошо он выдерживает жар». – Сказала Лин, решив на мгновение прекратить попытки расплавить часть городских стен, но вместо этого устроив хаос на самих стенах.

Вскоре, десятки лучей конденсированного света протянулись смертельными путями по улицам города, направляясь к вершине стен, где находились плотные скопления солдаты.

Послышались душераздирающие крики. Десятки мужчин либо сжигались дотла, либо разрезались на куски интенсивными потоками тепла и лучами света.

Удивительно, но одетый в хрустальную броню воин, оттолкнул всех тех, кто стоял перед ним, и придвинулся к одному из лучей Лин. В его руке был большой круглый щит, сияющий великолепным синим оттенком.

То, что произошло дальше, оставило Лин обезмолвленной: человек использовал свой щит, чтобы отклонить луч света вниз, где стояли тысячи вражеских солдат.

«Черт ...» – ругнулась Лин, когда несколько ее солдат получили ранения и ожоги, прежде чем она смогла отменить свою технику.

«Я должна быть готова в следующий раз, когда он это сделает», – подумала она, глядя на одетого в хрустальные доспехи человека, который гордо улыбался сквозь отверстие в шлеме.

Таким образом, Лин решила отказаться от дальнейших попыток прямого нападения на верхнюю часть стен и продолжить попытки расплавить их основание, уклоняясь от метательных снарядов.

«В конце концов, они закончатся...» – пробормотала она, глотая жидкость из маленького сосуда водной эссенции.

С другой стороны стены солдаты-призывники доблестно пробились к главным воротам города, и осадный таран начал бить по железу и дереву, из которых состояли ворота.

«ДЕРЖАТЬ ДВЕРЬ!!!» – Кричали солдаты в городе.

«ДЕРЖАТЬ ДВЕРЬ !!!»

«ДЕРЖАТЬ ДВЕРЬ!!!»

Вскоре это стало безумным скандированием. Они пытались свалить все, что могли найти за стенами города, чтобы не допустить, чтобы осадный таран сбил их с навесов. Был также один особенно большой человек, который прижался спиной к воротам, и можно сказать, что дверь не падала благодаря этому человеку. Если бы он не держал двери, тогда, возможно, солдаты Юйи уже снесли бы двери. Можно было только догадываться о его уровне культивации.

«Что отвлекает Лин так долго... » – задалась вопросом Юйин, вздыхая и щелкая языком. Колонна костей росла под ее троном, сделанным из черепов, поднимая её выше в воздух. Если бы Лин успешно вошла в город, то в небо была бы отправлена вспышка света, но время шло и ничего не происходило. Юйин решила, что ей пора действовать.

«Выведите осадные башни!» – Юйин приказала выяснить, что помешало Лин войти в город.

Получив свои приказы, солдаты Юйин быстро отправили две большие осадные башни, которые поднимались выше городских стен. Движимые отрядами тягловых бронированных лошадей, две башни, наполненные лучниками, неспешно тянулись к городу.

Подготавливаясь к возможным огненным атакам противника, люди Юйин приблизились к городским стенам и начали обливать башню водой. Сотни ведер воды были вылиты на башню.

«Любое находящееся на моём пути воссоединения с ним препятствие будет раздавлено», – сказала Юйин, наблюдая, как ее солдаты начинают действовать.

Пока Лин и Юйин были заняты, Линци начала исполнять песню на своей цитре с участием сотен музыкантов, играющих в оркестре вместе с ней. Поскольку в области не было достаточно полезных трав, чтобы создать достаточное количество яда, она решила повлиять на битву по-другому.

Как только бодрящего тона мелодия Линци достигла ушей солдат-призывников и щитоносцев, те почувствовали, что их тела наполнились мощью, а их силы возобновилась.

Линци было известно, что музыка воздействует на душу и успокаивает тело, поэтому эмоции солдат на поле битвы будут меняться в зависимости от того, какую мелодию она решит сыграть.

Если бы она играла энергичную композицию, то солдаты чувствовали бы себя ободрёнными; если бы она играла грустную музыку и направляла ее на защитников стен, тогда их моральный дух бы падал. Линци тонко ощущала перемены настроения людей, способная изменять их по своему усмотрению. Это было потому, что эссенция Линци была вплетена в струны ее цитры. Всякий раз, когда она щипала струну, её энергия взаимодействовала с инструментом, отправляясь на поле битвы, или по её усмотрению.

К сожалению, музыка не могла повлиять на битву так же точно, как яд.

Несмотря на много часов, прошедших с начала битвы, ни одна из сторон не наносила существенный урон. Однако все должно было измениться, потому как, несмотря на то, что она оказалась атакованной дротиками, Лин всё же сумела вырезать небольшую дыру в городской стене, а осадные башни Юйин смогли приблизиться к городских стенам, не наносящих существенного ущерба.

«Тяжелая кавалерия, выдвигайтесь!» – Приказала Лин, ловя очередной метательный дротик своим замороженным водяным пузырём.

«Используйте масло!» – Юйин приказала солдатам в осадной башне бросать горшки с маслом на стены города.

«Э-это – масло!» – Кричали солдаты Радужного Камня друг другу, когда солдаты «Авроры» начали бросать глиняные горшки на стены города.

«Сдавайтесь или умрите! Сдавайтесь или умрите!» – Скандировало войско Юйин.

Примечания

Как вы могли заметить, у новеллы изменился переводчик. Перевод имён в очередной раз

изменился – теперь они будут переводиться под единый для Rulate образец. Кроме того, я стараюсь читать комментарии, поэтому можете смело оставлять заметки о возможных ошибках, а также свои пожелания.

В этой главе несложно заметить множеств отсылок к событиям известного сериала, снятого по мотивам цикла романов Джорджа Р. Р. Мартина.

Переводчики: AnDE

http://tl.rulate.ru/book/305/117809