

— Не понимаю, — Мисткольд задумчиво выбил пальцами дробь по столу и машинально осушил еще один кубок отравленного вина.

— Я тоже не понимаю, но это не повод травиться, — Нирохея на секунду сделала обеспокоенный вид, после чего посмеялась над своей же шуткой вместе с вампиром. Дворф, который наблюдал за весельем двух практически бессмертных существ, недовольно цокнул.

— Шутки шутками, но вопрос остался прежний — что делать-то будем, товарищи? Это уже ни в какие ворота не лезет! Сорок два покушения, возобновленная морская блокада, бесчисленные попытки перекупить наши контракты, дружественные договоры и предоставление места в портах для всех наших будущих противников, почти сотня стычек на границе — и это только за последние три месяца! А теперь еще и эта, как ты там ее назвал...

— Террористическая атака.

— Готовящаяся террористическая атака, да! По-моему, больше ждать не имеет смысла! А то дождемся, что от нашей столицы ничего не останется! — дворф бросил взгляд на центральную площадь за окном, где сейчас, в середине дня, бурлила жизнь, и скрестил руки на груди. — А мне тут, знаешь ли, уже очень даже нравится! Переезжать ну совсем неохота!

— Ты слишком торопишься.

— А ты слишком долго тянешь кота за яйца!

— Я ведь уже объяснял — что-то здесь не так. Я не могу понять мотивов их короля, а если уж я чего-то не могу понять — значит, здесь что-то не так. Все их действия говорят о двух вещах — о том, что они знают о наших силах, и о том, что почему-то все равно хотят начать полномасштабную войну. То есть, по сути — они сами себе роют могилу, и это было бы не так странно...

— ...если бы ты понимал, почему. Но при этом их королевство ни от кого не зависит — а значит, не является разменной монетой; их король не дурак, как и советники — а значит, дело не в глупости; их религия проповедует мир во всем мире — а значит, дело не в ней; и так далее и тому подобное, — Хаттор нетерпеливо помахал рукой. — Я это уже сотню раз слышал, и я-то тебя в целом понимаю. Ну, насколько тебя вообще можно понять. Никому неохота идти на поводу у безумцев. Вот только люди-то уже начинают всякое болтать — мол, странно, что Всемогущий Бог-Дракон позволяет каким-то обезьянам такое вытворять.

Услышав это, вампир недовольно выгнул бровь.

— И многие болтают?

Дворф покачал головой.

— Пока что нет, пару человек всего слышал, и то, их быстро заткнули их же товарищи, напомнив, как им раньше жилось, и как живется сейчас. Только вот начало уже положено, и чем дольше мы будем ждать, тем больше народ об этом будет думать.

— И...

— И это точно были не переодетые подстрекатели, тех мы давно уже всех повязали.

Вампир вновь принялся постукивать пальцами по столу, на это раз более раздраженно. Прюлистав еще пару отчетов, он перевел взгляд на сестру.

— И от твоего знакомого тоже ничего полезного не было?

Вампирша покачала головой.

— Драуг'яр потратил уже целое состояние, но... — Нирохея развела руками. — Основной массе скормили байку о том, что ты — зло во плоти, уничтожитель всех нечеловеческих рас, и сам идешь на них войной. А верхушка все знает и понимает, но действует, словно ты всех их родичей перебил.

— Ладно, — Мист отложил бесполезные отчеты разведчиков. — Первым делом отразим эту наглую атаку, а затем, пожалуй, придется мне и самому наведаться к скимрюкам — раз уж они так жаждут моего внимания. Хаттор!

— К Этридиэль? — дворф с готовностью поднялся со стула.

— К Этридиэль.

Кивнув на прощание, дворф вышел из кабинета. Эльфийка, к которой его отправил вампир, сейчас находилась за пару тысяч километров от императорского дворца, однако построенный ранее эльфами же телепорт позволял преодолеть это расстояние в один миг.

Проводив дворфа взглядом, Нирохея завела непослушную прядь рыжих волос за острое ухо и машинально коснулась неприглядной металлической сережки в форме клыка. Усмехнувшись, она обернулась к вампиру.

— Каин и Ян уже в городе. Лефи прибудет ночью. Плюс ты да я — итого пятеро. Диверсантов ожидается порядка двух сотен — не многовато ли нас выходит?

— Лучше уж иметь сил с запасом, — вампир потянулся к своей сумке и начал в ней что-то искать. — Во время этой атаки не должен умереть ни один горожанин — пусть народ в очередной раз удостоверится, что мое слово имеет вес — если уж я пообещал им безопасность,

значит я ее обеспечу. Держи, с этим должно быть проще и быстрее.

— Ха-а? И что это такое? Какой-то артефакт? У него есть название? — Нирохея с интересом взяла протянутый ей пистолет и взвесила на ладони: — Хм, около килограмма.

— Название есть — "Глок", только это не артефакт — если, конечно, не считать технологию магией — а, скорее, улучшенная версия арбалета. Это если коротко. А подробнее... — Мист поманил вампиршу к себе.

— Надеюсь, там немного, — проворчала она, прежде чем подойти к собеседнику настолько близко, что теперь они соприкасались лбами.

Радужка глаз обоих вампиров стала красной, а зрачок крестообразным, после чего они замерли, глядя друг другу в глаза. Впрочем, продлилось это совсем недолго, секунд десять, после чего Мист вернулся в свое кресло, а Нирохея взглянула на пистолет в своих руках уже по-другому. Потратив минуту на осмысление полученной информации, она осторожно начала копировать увиденные в чужих воспоминаниях движения: вначале несколько раз просто вынула и вставила обратно магазин, проверяя при этом отсутствие патронов в стволе, затем опустила замок и сняла затвор, с интересом поглядев на пружину и ствол, после чего проделала все в обратном порядке, вновь собрав оружие. Попрактиковавшись так пару минут и убедившись, что способна проделать все это с закрытыми глазами, она уже уверенно дослала патрон в патронник и вопросительно посмотрела на вампира. Тот кивнул в сторону окна — там, снаружи, появилось три внешних глаза.

— С собой у меня патронов немного, так что хватит тебе и трех выстрелов на пристрел. И сразу попробуй убрать звук.

Секунду поразмыслив, Нирохея выставила вперед руку с оружием, после чего вокруг пистолета и ее кисти появилась вихрящаяся воздушная оболочка, создававшая ровный гул. Недолго думая, девушка прицелилась и сделала три выстрела — первый лишь оцарапал "мишень", остальные два попали прямо в яблочко. Глазное. Как и ожидалось, звук выстрела при этом был съеден магической преградой.

— Приятная игрушка, — вампирша одобрительно кивнула, оценив скорость снаряда и простоту использования оружия.

— Приятная и полезная, — кивнул Мист. — Для нашей задачи в самый раз. Как маги, скимрюки достаточно сильны, там что даже тебе скрытно убить их магией было бы проблематично, луки и арбалеты слишком слабы, чтобы пробить простейшие артефакты, а вот такой атаки они ждать точно не будут.

— К тому же этим можно их запутать, — Нирохея вспомнила свою реакцию и ухмыльнулась. — Даже заметив меня с этим "Глоком", они наверняка подумают, что это артефакт, и поставят магический барьер, бесполезный против физической атаки, — девушка несколько раз прокрутила пистолет на пальце и, растянув губы в улыбке, перевела взгляд на вампира. — Что ж, встретим гостей достойно.

* * *

— Итак, вот карты города с последними исправлениями, — Дивер'йор, громадный скимрюк с темно-серой шерстью, протянул сложенные листы всем командирам диверсионных отрядов, сидевшим за грубо сколоченным столом — благо тех, как и рук у скимрюка, было ровно шесть.

Темноволосый мужчина среднего возраста с внешностью самого типичного крестьянина взял протянутую ему карту, и, приподняв замызганную шапку, быстро пробежался по ней острым взглядом, разительно контрастировавшим с его обликом. Поводив пальцем туда-сюда, он ткнул грязным ногтем в одну из приписок.

— Откуда?

— Что откуда, Фанзир? — поинтересовался скимрюк.

— Откуда информация о внутренних помещениях замка? — мужчина повторно ткнул в приписку и, прищурившись, покосился на скимрюка. — Портал, конечно, не сокровищница, но туда тоже далеко не всех пускают.

— Обычно, может, и не всех, но во время подготовки к празднику между эльфийской рощей и столицей целые толпы шлЯлись, одному из разведчиков удалось выдать себя за слугу.

Услышав объяснение, мужчина подумал пару секунд, кивнул и вновь опустил свою шапку пониже.

— Из-за изменений маршрута мне потребуется больше времени, чтобы добраться до нужной улицы, — проглядев карту, отметил Рутобар, на вид казавшийся самым обычным купцом с заметным брюхом. Машинально придержав чернильницу, грозившую опрокинуться на него из-за качки корабля, он подсчитал что-то в уме и сказал: — Минут семь-восемь. Десять, если толпа будет слишком густой.

— Тогда вы и начнете первыми, — скорректировал план Дивер'йор. Убедившись, что у остальных групп маршрут почти не изменился, скимрюк отправил всех доносить информацию до своих отрядов, а сам вышел подышать морским воздухом, дружелюбно махнув прогуливающимся по палубе капитану. Тот вежливо кивнул в ответ, но для разговора останавливаться не стал, чему Дивер'йор, впрочем, ничуть не удивился. Корабль вместе с командой им предоставило одно из далеких людских королевств, так что капитан, ранее дел с их расой не имевший, явно относился к гостям настороженно. И Дивер'йор его прекрасно понимал — он и сам с огромным подозрением следил за всеми этими посланниками и дипломатами, наводнившими их государство за последние месяцы. Ранее достаточно закрытая и осторожная в делах политики Скимерия теперь широко распахнула свои ворота для всех тех, кто тоже хотел задавить новую империю в зародыше — уж слишком большую опасность она собой представляла. Этот псевдодракон, вырезавший под корень целую расу — пусть те и были дикарями — и его союзники-подчиненные, каждый из которых стоил целой армии, заставили

их пойти на крайние меры — такие, как эта самая атака, например. Дивер'йор прекрасно понимал, что даже в самом лучшем случае на этот корабль вернется только треть с него сошедших — однако, по его мнению, их цель того стоила. Сейчас в Скимерии накапливались магические войска, и если им удастся разрушить портал и отрезать империю от поддержки эльфийских магов — война будет пусть и не бескровной, но выигрышной. Поэтому скимрюк не боялся предстоящей миссии — он лишь тихо надеялся на то, что жертвами падут не его собратья, а их временные союзники.

* * *

"У меня чисто. Нира, Каин, Ян?"

"У меня тоже".

"И у меня. Эх... Но я все еще надеюсь, что эти свиньи пойдут именно через мои ворота. Если увижу возможность — я их всех одним ударом расплющу, ха!"

"Если ты случайно расплужишь не тех, то потом уже расплющат тебя, Ян. Ибо у нас основная цель — выкосить их не только быстро, но и максимально безопасно для горожан. Да и пленники тоже в цене. В порту, кстати, тоже чисто".

"Да-да, знаю-знаю, не надо меня поучать".

"Просто напомнила, ничего такого".

"Ага, конечно".

Почувствовав скепсис брата, Нирохея невольно усмехнулась и завершила этот сеанс телепатической связи. Вновь окинув орлиным взглядом порт, вампирша уже было собиралась перевести взгляд на море, но внезапно заметила нечто странное. Прочесав взглядом толпу, она вновь нашла эту "странность" — девочку лет одиннадцати с глубокими царапинами на щеках, только что спустившуюся на причал. Поискав глазами сопровождающих, Нирохея таковых не обнаружила, а приглядевшись повнимательнее к девчонке, наконец поняла, за что же зацепился ее взгляд. Вряд ли это заметил бы хоть один другой маг, но глаза Нирохеи уловили то слабое, эфемерное голубоватое свечение, которое испускало тело девочки. Такое свечение говорило либо о готовящемся мощном заклинании, либо о магической модификации тела, причем значительно превышающей допустимый среди эльфов порог.

"У меня тут что-то странное. Не диверсанты. Но какая-то мелкая человеческая девочка с явными следами магического вмешательства".

"О, что-то интересное! Поймай ее!"

"Лучше просто отметить, покидать пост будет неразумно".

"До чего же ты скучный, Каин... "

"А ты слишком порывист, Ян".

"Я, конечно, обожаю ваши перепалки и обычно в них даже не лезу, но сейчас я на стороне Каина. Лучше просто отметить ее, Нира, потом разберемся".

"Так и сделаю, Лефи".

Отправив несколько капель крови на волосы девчонки, Нирохея вернулась к наблюдению, в то же время раздумывая над увиденным. Впрочем, спустя всего минут двадцать ее отвлекла проснувшаяся интуиция, указав на только что пришвартовавшийся корабль. Оттуда быстрым потоком в толпу вливались личности, навыки которых явно не соответствовали их облику — ну не может настоящий крестьянин или купец передвигаться в толпе с такой ловкостью, а матрос — носить с собой столько оружия.

Продолжение пролога и первая глава доступны по ссылке <https://tl.rulate.ru/book/43919>

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/30492/1021148>