Университет Охос. Последний день ярмарки.

Представление трёх предметов последнего дня ярмарки взбудоражило общественность. Очень много людей стали жалеть, что не участвовали в борьбе за магические товары в предыдущие дни. А почти каждый из тридцати восьми людей, имеющих возможность принять участие в борьбе, стал со всей серьёзностью готовиться к вечернему бою.

Каждый из участников понимал, что в этот раз противники будут серьёзными и, поскольку, бои за каждый из предметов будут идти подряд, то можно участвовать только в одном из боёв, поскольку на второй не будет уже сил и магической энергии. Поэтому, каждый выбрал для себя приоритетный артефакт.

Одной из тридцати восьми претендентов была Клер Холл, дочь владельца одной из самых могущественных американских компаний. Девушка приехала в Охос, чтобы разжиться связями с самыми влиятельными семьями и организациями со всего мира. Получалось у неё не очень. Никто из достаточно влиятельных, по мнению девушки, объединений, не обратил на неё внимание.

Но, четыре дня назад Клер обрела могущественного союзника в лице парня по имени Зинон, что последние несколько месяцев сменил несколько девушек в Охосе. Но Клер его отпускать была не намерена. Девушка с лёгкостью отбила парня у предыдущей «избранницы», Бэкки, её кажется звали.

Клер сразу поняла, что Зинон был очень простым для манипулирования: его интересовала только охота на монстров и «тесное общение» с прекрасным полом. К тому же, он полностью соответствовал критериям идеального парня, которые установила для себя девушка. Даже немного превосходил их, ведь он был пиковым магом Высшего уровня и лет ему было чуть больше тридцати.

Как только Клер увидела Небесное Семя элемента Воды, она сразу поняла, что должна его заполучить любой ценой, ведь тогда её влияние в компании отца увеличится многократно. Но девушка здраво оценивала свои силы и понимала, что точно не сможет занять первое место.

Поэтому, сразу после представления трёх предметов, Клер позвонила Зинону и договорилась встретиться с ним в своей комнате в общежитии. Девушка надеялась, что её парень, будучи опытным магом, сможет найти какой-нибудь способ заполучить Небесное Семя.

Как только девушка зашла в свою комнату, подул лёгкий ветерок и в помещении появился загорелый парень лет 30-35 на вид. Зинон улыбнулся, после чего мгновенно переместился к Клер, обнял и страстно поцеловал её, после чего спросил:

- Ну что, как ярмарка? Нашла что-нибудь полезное среди трёх предметов, пожертвованных таинственным магом Заклятия – отшельником? - А про себя Зотикас Аматанидис добавил: «Грёбаным инвалидом, не осмеливающимся даже границу Чёрной Зоны пересечь», но вслух его упоминание мага Заклятия звучало с уважением, даже с ноткой восхищения.

Клер обрадовалась, что её парень сразу перешёл к нужной теме и сказала:

- Да. Все три товара очень ценны, но самый ценный из них – Небесное Семя! Можешь придумать, как я могла бы его заполучить?

Глаза Зотикаса загорелись, и он обследовал павильон, в котором были выставлены три предмета, с помощью своего магического восприятия. После этого, энтузиазм мага немного

приутих.

Маг Заклятия думал: «Чёрт подери, так и знал, что Семя Вторичное. Если бы оно было хотя бы Малым, то я бы просто украл его. А так, риск слишком велик, для Семени, не обладающего Абсолютным Барьером. Но дать девке шанс на победу можно. Если заполучит Семя, то я усилю её Элемент Воды своим Заклятием Благословения и сопру Семя. Девка на своём уровне разницы не заметит, как и окружающие, а я смогу толкнуть Семя Идише. Она точно меня отблагодарит. А если не победит, то и пусть. С меня не убудет. Тем более, я смогу отправиться за своей добычей, что караулю уже несколько месяцев, совсем скоро».

Зинон сказал:

- Клер, так получилось, что у меня есть одна побрякушка. Она сможет многократно усилить тебя так, что никто, даже судьи, не заметят. Усиление действует сутки, тебе хватит вполне. Она одноразовая, но ради тебя я готов её пожертвовать.

Клер обрадовалась и сказала:

- Что, правда? Ты удивительный.

Зинон достал амулет, выглядящий очень величественно. В этот момент, Клер почувствовала, что каждый её элемент усилился в четыре раза. Это было невероятным усилением. Девушка никогда не слышала о таких мощных Артефактах.

Зотикас Аматанидис тоже никогда не слышал о таких Артефактах. Амулет в его руках был обычной бутафорией, сделанной на заказ, специально для того, чтобы впечатлять своим видом наивных девушек. На самом деле Греческий Маг использовал свой Элемент Благословления, один из четырёх элементов уровня Заклятия мага. Зотикас одним из двух магов Элемента Благословения Парфенона Заклятия, существующих в мире на данный момент. Второй была глава одной из Девяти Великих Семей Парфенона, доживающая свой век. Она была настолько старой, что её наследники начали делить имущество ещё не умершей родственницы, когда Зотикас, которому сейчас 57 лет, был подростком.

Клер поцеловала парня и сказала:

- Спасибо огромное, после боёв, вне зависимости от результата, я отблагодарю тебя.

Клер понимала, что Зинон сделал всё возможное для неё, поэтому даже в случае её поражения, если она выплеснет на него своё негодование, он может просто уйти к другой девушке. А Зинон был необходим для осуществления планов девушки. К счастью Клер, думал могучий Маг далеко не головой и легко поддавался стандартным женским манипуляциям.

Зотикас Аматанидис усмехнулся про себя. Ему нравилось, когда девушки пытались им манипулировать. Это было очень забавно. И, к тому же, в таких случаях девушки более охотно отдавались магу, что не могло не радовать бабника с сорокалетним стажем.Университет Охос, магическая ярмарка

Иван с друзьями гуляли по территории ярмарки, ища интересные товары, которые они не успели купить в предыдущие шесть дней. Русские маги вышли во внешний сектор, поскольку основной они изучили вдоль и поперёк. В один момент, студенты наткнулись ларёк, в котором продавались Сосуды для Душ. Как ни странно, в нём не было посетителей, несмотря на то, что Сосуды для Душ были очень востребованным дефицитным товаром. За прилавком сидел старый дедок в потрёпанной одежде и дремал.

Иван посмотрел на цены и понял почему посетителей не было. Цены на сосуды превышали рыночные на несколько порядков. Добил же студентов небольшой камушек, излучающий очень слабую магическую ауру, с ценником в ДВЕСТИ ТЫСЯЧ золотых. Иван, Людмила и Ольга сразу активировали Видение Артефактов и ничего не изменилось. Камушек казался просто камушком. А старик за него просил цену двадцати очень хороших Больших Душевных Семян.

В этот момент Кощей взволнованно сказал:

- Иван, срочно покупай. Не могу поверить, что кто-то продаёт ТАКУЮ вещь, по такой низкой цене.

Владеющий поперхнулся и спросил:

- Кощей, что это такое? И раз оно такое ценное, кто этот старик и почему это продаёт?

Бессмертный ответил:

- Выражаясь вашим современным языком, этот маг Заклятия элемента Некромантии, скорее всего, единственный на континенте, просто старый тролль. Он прекрасно понимает, что во всём мире людей, способных распознать эту вещь, не больше пяти человек. Скорее всего, он выставил её на продажу, либо чтобы найти богатого дурака, считающего что чем дороже, тем лучше, либо чтобы найти дарование, способное распознать Ацтекскую Магию Некромантии уровня Заклятия. Даже магам Высшего уровня этого элемента в данной вариации на это не способны. Это Концентратор Душ. Он позволяет объединить две Души примерно одинаковой силы в Душу, что будет сильнее в 1,2-1,5 раз, чем каждая из исходных Душ, но будет обладать свойством, полученным путём своеобразного объединения свойств обоих Душ. Поскольку Артефакты обычно создаются на основе одной Души, это позволяет создавать просто удивительные экземпляры. Самое главное, что этот артефакт может объединять любые Души до уровня Истинного Императора. На такое даже я не способен, это уникальная особенность магии Загробного Владыки Аколмистли. Ты понимаешь, какие возможности это даёт? Объединение можно проводить хоть до бесконечности, пока Душ достаточно. То-есть если у тебя есть достаточное количество душ Полководцев, можно получить Душу Младшего Императора, правда для этого нужно просто нереальное количество. Это в много превосходит способности по объединению слабых Душ в более сильные, которыми обладают некоторые из обычных Сосудов для Душ. Тем более, объединение происходит мгновенно.

Ошарашенный Иван сказал:

- А в чём подвох? Почему этот маг продаёт этот предмет и почему его не используют в Магической Ассоциации, например?

Кощей ответил:

- А подвох в том, что если свойства Душ несовместимы, то вместо совмещения, произойдёт взрыв, который уничтожит все Души внутри Концентратора, а также немного повредит сам прибор, уменьшив его эффективность. А для создания такого прибора требуется около десятка лет. Чинить его крайне сложно. Единственный способ эффективно им пользоваться – знать, какие свойства совместимы, а какие нет, заранее. Но для того, чтобы обрести необходимый объём знаний, человеческой жизни недостаточно.

Иван сказал:

- Кощей, а у тебя же достаточно опыта? Ты, я думаю можешь и сказать, какие души можно

совмещать, и, в крайнем случае, починить артефакт.

Бессмертный ответил возбуждённым тоном:

- Именно так. Покупай, у тебя должна была накопиться такая сумма. Я предполагаю, что ты сможешь найти своё особенное применение Душам с объединёнными свойствами.

Владеющий кивнул, после чего, с помощью мысленной связи, установленной Людмилой, рассказал о находке Кощея друзьям.

Людмила сказала:

- Это потрясающая возможность. Таким образом, можешь увеличить количество сильных Артефактов, производимых ТриЗмеем. Мои сёстры и Отец с Дядями точно тебя отблагодарят и компенсируют расходы.

Ольга сказала:

- Я согласна. С помощью этой штуки ты сможешь получать Души, обладающие конкретными свойствами. Это очень сильно продвинет Артефакторику.

Павел кивнул. После этого, Иван подошёл к лавке и сказал:

- Здравствуйте, я хотел бы купить этот предмет.

Дедок приоткрыл один глаз, подумав, что пришёл богатенький сынок, покупать простенький Сосуд для Душ. Конечно, все цены были адекватными, поскольку Сосуды обладали особенными свойствами, скрытыми от посторонних глаз, но покупатели не могли об этом знать. Старый Маг Заклятия тестировал покупателей, разыскивая Магов Ацтекского Элемента Некромантии или очень талантливых Артефакторов. Но, увидев, на какой предмет показывает молодой Маг, старик приосанился.

Покупатель излучал ауру элемента Некромантии, которую различить было очень сложно. А также, его взгляд был серьёзным. Старик сказал:

- Отлично. У вас ведь есть эта сумма? В рассрочку не продаю.

Иван кивнул, после чего старик нахмурился. У него создалось впечатление, что этот маг не из тех, кто просто так кидает деньги на ветер. Неужели он смог распознать свойства Артефакта? Тогда старик должен был его предупредить о том, что пользоваться этой вещью с допустимой эффективностью невозможно, а после взять доброго молодца на обучение, заставив променять своего заштатного Загробного Владыку, кем бы он ни был, на Великого Аколмистли!

Старик повёл бровью, создав вокруг себя и покупателя звуконепроницаемый барьер. Теперь Маг Заклятия уже не выглядел дряхлым. Он сказал Ивану, сохраняющему спокойствие:

- Молодой человек, я хочу удостовериться, вы знаете, кто я такой и что это за вещь?

Иван, понявший, что если он ответит неправду, то старик откажется от сделки, ответил:

- Вы Маг Заклятия Элемента Некромантии, а это Концентратор Душ. Мне об этом рассказал мой учитель Элемента Некромантии, с которым я всегда могу связаться.

Старик сказал:

- Тогда, твой учитель тебе должен был сказать, что эту вещь невозможно использовать эффективно. Я не настолько дурак, чтобы поверить, что маг, способный её распознать, не знает этого. Зачем она тебе?

Иван сказал:

- Ну вы же решили её продать? Считайте, я покупаю её из-за научного интереса моего учителя, хотя как продавца вас и это не должно интересовать.

Старик рассмеялся:

- Ну если говорить прямо, ты прав. Я выставил вещь, а ты пришёл её купить. Но мне почему-то кажется, что меня надувают. Давай так, ты ответишь на три из пяти моих вопроса о тебе, и вне зависимости от ответов, я продам тебе эту вещь. Вопросы будут общими. Если не согласен, мы договоримся как-нибудь по-другому, но я предпочитаю этот вариант.

Иван сказал:

- На какие вопросы? Я не могу рассказывать некоторые вещи.

Старик кивнул:

- Кто ты такой? Какой вариации принадлежит твой Элемент Некромантии? Кто твой учитель? Какова точная сила твоего учителя? Ты знаешь, как использовать Концентратор Эффективно?

Иван задумался, первые два вопроса были обычными, а вот на любой из трёх последних парень не хотел отвечать. Подумав, Владеющий сказал:

- Я Иван, маг из ТриЗмея. Мой элемент Некромантии Славянский.

После этого, глаза парня загорелись тёмно-синим зловещим светом, и он продолжил охрипшим потусторонним голосом:

- Мой учитель – Владыка Загробного Мира.

Маг Заклятия на мгновение ощутил чудовищную силу, исходящую от мага и понял, что, если он кому-нибудь расскажет о случившимся, ему ответят: «Он же из России, тем более из ТриЗмея, там это норма». Старик сказал:

- Да, конечно, вот Концентратор Душ.

Иван расплатился, забрал дорогущий Артефакт и, усмехаясь, ушёл. Разумеется, весь спектакль устроил Кощей.

Иван вернулся к друзьям и рассказал о случившимся. После того, как все отсмеялись, русские пошли дальше гулять по ярмарке.

Через несколько часов, вечером, Иван с компанией пришли к Арене, где проводились бои за Артефактами. Первыми на очереди были сражения за яйцо Императорской Амазонской Анаконды. В этих боях участвовало пять человек и после тяжёлой борьбы, победил маг из одной из Девяти Великих Семей Парфенона.

Затем, настала очередь боёв за Меч, и Иван вышел на арену. Его противниками были девять человек, среди них были Герцог Касс и Антуан Димонт. Видимо, они не обладали элементом

Воды и решили получить Меч.

Иван усмехнулся. Если бы можно было применять магию Высшего уровня, то студенту пришлось бы показать часть своих способностей, перед боем с Ловис, а так можно было воспользоваться моментом.

Как только раздался сигнал о начале боя, из особого Пространственного Хранилища Ивана на арене появилось тридцать три улыбающиеся Проклятые Ели уровня Высшего Главнокомандующего. Использование магии Пространства парнем прошло незаметно почти для всех зрителей и участников. После этого, остальные девять магов почти сразу выбыли все, полуфинала и финала не было. Ведь без применения магии Высшего уровня уничтожить одного Высшего Главнокомандующего очень сложно, а их было тридцать три на девять человек…

После окончания боя, ректор Селин сказал:

- Иван, поздравляю с победой. Меч ваш.

В этот момент к ректору обратился Герцог Касс:

- Ректор Селин, вы уверены, что Иван не использовал никаких артефактов или магию Высшего уровня? Это магия точно превышает Высокий уровень.

Ректор усмехнулся и ответил:

- Это был закономерный вопрос. Я полностью уверен, что вся магия, применённая Иваном, не превышала пределы Высокого уровня. Так же, Иван не использовал посторонних предметов и Артефактов.

Герцог Касс про себя выругался, но сдержался. Он верил Ректору, но ему было сложно смириться с поражением.

После этого, пришла очередь боёв за Вторичное Небесное Семя Элемента Воды.

http://tl.rulate.ru/book/30458/1059304