

Она одарила его самым холодным взглядом, на который была способна, заставив его сделать несколько шагов назад, чтобы избежать ее гнева.

- Я уверена, тебе бы это понравилось, не так ли, дикарь?" - спросила она, сжимая руку в кулак, окутанный синим пламенем.

- Э-э, я просто... пошутил... - пробормотал он, почувствовав опасный тон ее голоса.

- "Тебе лучше, что бы это было так", - был ее ответ, когда она ускорила шаг. Сокка вздохнул с облегчением, когда она решила не продолжать этот вопрос. Он мог сказать, что вел себя довольно дерзко, но это была слишком хорошая возможность разозлить ее, чтобы упустить ее впустую.

Азула подняла руку, чтобы остановить его, когда они вошли в главный зал Дворца. Сокка остановился как вкопанный, глядя на ту самую руку, которая только что угрожала убить его. Из главного зала расходились три разных пути: один налево, другой направо и еще один вел вперед.

-Оставайся здесь,- приказала Азула. - Я не хочу, чтобы ты слонялся по дворцу и заблудился."

- Тогда просто позволь мне пойти с тобой, и таким образом ты убедишься, что я не заблужусь, - сказал он.

- Ты не пойдешь со мной, - проворчала Азула, свирепо глядя на него. -Оставайся на месте, я сказал. Ты же не хочешь столкнуться с последствиями неповиновения моим приказам."

- Держу пари, я не... - сказал он, хотя не мог удержаться от улыбки в ответ на ее угрозу.

Азула ушла в левый коридор, все еще в ярости. Сокка не мог не ухмыльнуться при виде этого зрелища. Добраться до ее плохой стороны было действительно опасно, но по какой-то причине он не мог сдержаться, чтобы не злить ее почти каждый раз, когда они встречались. Он стоял на пересечении трех главных залов, почти ничего не делая, пока не решил проверить интересную картину, висевшую на стене.

- "Великий корабль Юнхуа", - прочитал он вслух, подняв бровь при виде картины. - "Что в ней такого великого? Это даже не корабль! Это определенно не велико!"

Он хихикал над картиной, когда услышал звук нескольких шагов неподалеку. Он повернулся к залу справа и стал свидетелем того, что казалось какой-то процессией. Несколько королевских гвардейцев в еще более красноречивой форме, чем у Азулы, шли позади других солдат, которые сопровождали кого-то по дворцовым залам. И Сокка мог думать только об одном человеке в мире, которому понадобился бы такой роскошный парад...

Его догадка подтвердилась, когда он мельком увидел высокого мужчину с золотыми глазами и черными волосами, такими же, как у его дочери. Одетый в красную и элегантную одежду, он шел по коридору с такой грацией, словно пытался доказать, что ходьба-это удивительное занятие, которое могут выполнять только несколько избранных мужчин, и он среди них. Глаза Сокки расширились при виде этого зрелища, масштаб ситуации только сейчас поразил его. Он всегда мечтал о такой возможности, чтобы оказаться рядом с человеком, которого он так ненавидел, чтобы у него был шанс убить его и сделать мир лучше, избавив его от Повелителя Огня...

Его рука автоматически и медленно потянулась к мечу за спиной. Он хотел это сделать, ему нужно было это сделать, его гордость умоляла его воспользоваться шансом прямо сейчас... Но он не мог. Какой цели могло бы послужить свержение Повелителя Огня в этих обстоятельствах? Он все равно не смог бы это сделать, вокруг было слишком много охранников... и даже если он это сделает, даже если кровь этого человека запятнает мраморные коридоры Дворца, что тогда? Повелителя Огня сочтут мучеником, и его столь же деспотичная дочь будет править страной вместо него... и Сокка, конечно, только убьет себя. Он не мог убить Повелителя Огня и остаться безнаказанным за это... его рука замерла в движении, когда он понял, как бессмысленно было бы убивать этого человека...

<http://tl.rulate.ru/book/30423/1454573>