

- Конечно, так и есть, - коротко ответила она. - Ты готов уйти прямо сейчас?"

- Да, - сказал Сокка, поворачиваясь к Пиандао и кланяясь ему. - Скоро увидимся, учитель."

- Удачи тебе в бою, Сокка. Не забудь набраться терпения, - сказал Пиандао, и Сокка кивнул.

- Не забуду - сказал он, ухмыляясь. "До свидания!"

К тому времени, когда Сокка закончил прощаться с Пиандао, Азула уже выходила на улицу. На этот раз Фэт не вел их, так как, казалось, у него были другие задачи, и они уже могли легко найти выход. Азула прошла вперед на несколько метров, стараясь держаться подальше от гладиатора, которого не особенно беспокоило ее отстраненное отношение. Тем не менее, ей пришлось подождать, пока он откроет ворота, так как она почти никогда не открывала и не закрывала двери из-за своего привилегированного положения принцессы.

- Итак...с кем я сражаюсь на этот раз? - спросил Сокка, как только они вышли за пределы особняка.

Азула снова разозлилась, прежде чем ответить ему.

- Твоего нового противника зовут Красный Полосаты Шершень, это не-бендер и, насколько мне известно, использует ножи в качестве оружия."

- Ножи?" - повторил Сокка. - Звучит не так уж жестко. На какой позиции? .. "

- 382, - быстро ответила Азула, когда они вошли в город.

- Значит, теперь ты не против прогуляться по главной дороге? .. - удивленно спросил он. Горожане смотрели на них с благоговением и любопытством.

- "Я избегала этого раньше только для того, чтобы слухи о твоём обучении с Пиандао не достигли ушей тех, кому не нужно было об этом слышать", - сказала Азула. - "И это вряд ли имеет значение сейчас, на самом деле."

- Это не так?- спросил Сокка. - Я имею в виду... гладиатор, обучающийся у лучшего фехтовальщика в мире... похоже, у меня есть преимущество перед всеми остальными."

- Так и есть, - сказала Азула. - И ты был бы дураком, если бы отказался от этого преимущества или почувствовал себя виноватым из-за этого. Каждый другой боец сделает все, чтобы получить возможность тренироваться под руководством мастера такого качества, как Пиандао, и каждый способный спонсор будет искать лучших мастеров, которых он может себе позволить для своего бойца. Так что то, что мы делаем, не является незаконным или чем-то в этом роде."

- "А, ну что ж... если это так, то все хорошо, - сказал Сокка, пожимая плечами. - Скажи, ты в порядке?"

- Почему ты спрашиваешь? - процедила Азула сквозь стиснутые зубы.

- Ты выглядишь ужасно... я думаю, встревоженно, - сказал Сокка, поднимая бровь. - "Почему ты вела себя так странно там? Это действительно потому, что я был без рубашки?"

Азула снова покраснела и покачала головой от его смелости.

- Ты просто не исправим..."

- Да ладно, это действительно был не первый раз, когда ты видела парня без рубашки, не так ли? .. " - спросил он, приподняв бровь.

- Это не так... - проворчала она, вспомнив Агни Кай, на которой ее отец и брат сражались почти десять лет назад. - О, просто дай мне отдохнуть. Забудь об этом, и позволь мне тоже забыть об этом."

-Держу пари, ты на самом деле не хочешь, - насмешливо сказал он, и Азула закатила глаза, снова слегка покраснев.

Сокка был действительно поражен, увидев, что ему снова комфортно рядом с ней. Он был уверен, что после их ссоры их отношения стали совершенно напряженными. Было странно, что он почувствовал такое облегчение, увидев, что ошибся в этом предположении, и еще более странно, насколько беззаботно он чувствовал себя сейчас, видя, что они могут разговаривать и смеяться друг над другом так же, как раньше. Как будто в течение этих нескольких недель что-то давило на него без его ведома, и как только он снова увидел ее, этот груз исчез. Он не мог точно определить, что происходит... он был просто рад, что теперь все, казалось, пришло в норму.

Конечно, Азула не согласилась бы с ним, видя, как она все еще была потрясена, увидев его мокрую фигуру; но она также была обеспокоена словами Пиандао. Когда они возвращались в столицу, и она сидела на своем похожем на трон кресле, наблюдая, как Сокка тренируется против воображаемых противников, бросающих ножи, все, что она могла сделать, это задаться вопросом, была ли Пиандао права, полагая, что однажды она может изменить образ мышления Сокки... ему удалось внедрить в ее сознание нежелательные мысли, был ли шанс, что она сделала то же самое с ним?

<http://tl.rulate.ru/book/30423/1454570>