

Все приятели Янь Шуюй в интернете миллион раз говорили, что слова о том, что алкоголь повлияет на чье-то суждение, что человек не сможет действовать, когда он сильно пьян, – ложь. Девушка была склонна согласиться с этим высказыванием. Она вспомнила, что слышала, как босс смеялся в тот вечер, и стал заметно более страстным, когда его веселье прошло. Значит, он был в сознании.

Таким образом, здравомыслящий мужчина, не испытывавший никаких чувств к настоящей мачехе, заинтересовался ею после того, как она переселилась. Почему это произошло?

Янь Шуюй серьезно задумалась об этом и предположила, что на самом деле им двигала бесстыдная страсть. Несмотря на то, что мачеха была воплощением самого дьявола в сознании главного героя, она все еще оставалась неопытна, когда встретила отца главного героя. В конце концов, ей было чуть больше двадцати. Может быть, у нее и было много идей, но это – первый раз, когда она пошла на все, чтобы соблазнить мужчину. Кроме прочего, это был всего лишь второй мужчина, с которым она была близка после смерти мужа. Вполне логично, что девушка не очень хорошо справлялась со своей работой.

Кто бы мог подумать, что сказочный персонаж, чья яркость может соперничать со светом луны, в конце концов, всего лишь обычный человек. Тот, что не смог устоять перед искушением маленькой лисицы.

Янь Шуюй не могла удержаться от того, чтобы не взглянуть на Чжоу Циньхэ, и не испустить долгий вздох.

После того, как девушка закончила причитать, она продолжила обдумывать то, что, должно быть, пришло в голову боссу: маленькая кошка-хорек, которая, наконец-то, смогла уложить его в постель своей страстью и бесстыдством, внезапно превратилась в маленький белый цветок, который хочет плакать только от того, что держится с мужчиной за руки? Перемена была чересчур резкой – это могло означать только одно из двух: либо она сошла с ума, либо играет в недотрогу.

Естественно, Янь Шуюй могла поклясться, что у нее не было намерения кем-то притворяться, но она сама была виновата в таких суждениях. Ее поведение создавало противоречие и оставляло мужчине простор для воображения.

Самое главное, что Янь Шуюй, поклонница всех типов клише-романов про генерального директора, была слишком хорошо знакома с сюжетом, который, должно быть, разворачивался в голове босса. Это был классический сценарий: нежная жена генерального директора, убегающая беременной!

Каким-то образом эта маленькая хрупкая женушка окажется в нужной постели. После того, как просыпается, классная, холодная, уравновешенная и деликатная жена говорит директору, что их пути никогда больше не пересекутся. Ее невинность и неприхотливость невольно привлекает внимание мужчины.

Генеральный будет продолжать ухаживать за ней всеми возможными способами, а деликатная девушка будет пытаться оттолкнуть его. Посреди этого разворачивается сюжетная линия, в которой она рождает его ребенка, а затем последует череда слезоточивых моментов, прежде чем генеральный директор и нежная жена, наконец-то, окажутся вместе...

Представив себе все это, Янь Шуюй невольно содрогнулась. Это было слишком страшно. За вычетом нескольких деталей, это именно тот сюжет, по которому она направляется сейчас. Значит, чем больше девушка будет вести себя так, будто он ей безразличен, и она не боится его власти и статуса, тем больше босс будет похож на генерального директора из этих романов и еще настойчивее будет преследовать ее?

Нет-нет-нет! Независимо от того, сколько слезливых моментов пришлось пережить директору и маленькой жене в этих романах, по крайней мере, они жили долго и счастливо, начиная с финала и заканчивая массовой.

В ее случае, если бы она проиграла искушению и счастливому концу с боссом, в книге была бы часть вторая, где новый генеральный директор взял все в свои руки, а она сидела бы за решеткой и пела песенки.

Теперь Янь Шуюй должна вести себя хорошо. Какие бы девушки ни нравились боссу, она должна поступать прямо противоположным образом, чтобы заставить его потерять к ней всякий интерес, несмотря ни на что.

<http://tl.rulate.ru/book/30392/887469>