

- Я понимаю.

Тихо ответил Хомура Рю.

На самом деле он уже забыл о Макуре, хотя знал ее лично. В конце концов, она выросла вместе с ним. Но для наследника Хомуры ее существование было таким же, как и всех остальных членов клана: слуг, солдат, рабочих.

Кроме его родителей, Яои и Казехайи Джин, у Кутаишидэньки не было никакой особой связи ни с кем другим. Иногда человеческие эмоции были выше его понимания. Они были слишком сложными. В конце концов, помимо того, что он был наследником Хомуры, у Хомуры Рю было еще одно особое предназначение в клане.

Говорили, что раз в тысячи лет небесные существа скучали и спускались в мир смертных, чтобы развлечься. Хотя они были рождены в своей собственной родословной через своих потомков, они сохранили свои первоначальные силы. Существа, подобные им, назывались "возвращенцами к предкам" - очень редкий, но совершенно особый тип существования.

Божественное Наследие? Хомура Рю не мог так назвать свою силу.

Почему? Потому что его способности не были унаследованы. Они изначально принадлежали ему.

Да, Хомура Рю вернулся к своим предкам. На небесном плане его первоначально называли Кресник, император небесного пламени.

Это стало причиной ранней отставки родителей Хомуры Рю. Его титул "наследника " или " принца " использовался только потому, что его родители были еще живы. На самом деле он уже давно взял под свой контроль дом Хомуры.

Однако, даже обладая силой, он не мог пренебречь законами, дарованными ему небесами. Если выживание его рода зависело от союза с его судьбой, то он ничего не мог с этим поделать, кроме как смириться.

Среди всех божеств в любом царстве только Перун имел власть бросить вызов воле небес, ибо он сам был царем небес. Такие субъекты, как Кресник, могли только подчиняться.

- Было бы неплохо, если бы ты действительно заботился об Аре.

Задумчиво произнес Казехайя.

Хомура Рю снова смутился.

- Я действительно забочусь о ней.

Ответил он, но Джин покачал головой и погрозил ему пальцем из стороны в сторону.

ТУ-ТУ

- Твое определение понятия "забота" не совпадает с тем, о котором я говорю.

Сухо ответил Казехайя.

Пока же Кутаишиденька угождал Аре из-за ее жизненно важной роли в выживании его клана. Это была не та забота, которую заклинатель ветра хотел, чтобы Рю чувствовал к ней. В настоящее время она была лишь важным "инструментом" для дома Хомуры.

- Тогда откуда мне знать, что моя забота о ней сейчас будет такой же, как в твоём определении?

Насмешливо бросил Рю.

Но Казехайя Джин, который был гораздо более человечен, чем Рю, не смутился. Вместо этого он широко улыбнулся ему.

- Ты поймешь, когда начнешь что-то делать для нее, потому что действительно хочешь сделать ее счастливой, а не потому, что тебе небезразлична судьба твоих потомков.

Ха?

- А что, есть такая штука?

Он хотел спросить, но не стал.

=====

Одинокая тень шла по темному переулку. Это была одна из тех темных улиц в районе Кабукичо, самом большом квартале красных фонарей в мире. Район был базой для множества ресторанов, караоке, клубов и баров. Однако это было также пристанищем для широкого спектра преступных заведений, которые привлекали чудаков и хулиганов ордой.

Это тип района, где нет ничего удивительного в том, что по улице небрежно прогуливается спецназ. Это было так опасно.

Однако для одной убитой горем души это было место спасения, место, куда она могла бежать всякий раз, когда попадала в беду, или когда была на грани безумия и хотела изменить свое положение.

Сегодня был один из таких дней.

Тень остановилась перед одним обшарпанным баром, где из щели в двери доносились тихие разговоры, а в нос ей ударил запах алкоголя, смешанного с табаком. От сильного зловония ее чуть не стошнило, и она задержала дыхание, открывая дверь.

В одно мгновение разговоры прекратились, и все взгляды посетителей устремились на нее. Они, вероятно, гадали, кто она такая и почему такая молодая девушка, как она, пришла сюда, увидев ее школьную форму.

Однако хозяйка заведения, худая женщина лет сорока с не большим, немедленно бросилась к двери и схватила ее за руку, чтобы оттащить в заднюю комнату.

- Что ты здесь делаешь?

Прорычала он.

Она была совершенно несчастна, увидев ее здесь. С ее свирепым взглядом, выглядевшим еще хуже под толстым слоем макияжа, и резким тоном голоса, большинство людей были бы напуганы. Однако молодая девушка, которую тащили, даже не съежилась. Она не боялась этой женщины.

Почему?

Потому что она была ее настоящей мамой – биологической.

Вместо того чтобы ответить маме, девочка разрыдалась, и поза пожилой дамы немного смягчилась. Даже если она отдала этого ребенка по какой-то ужасной личной причине, это все равно была дочь, которую она носила в своем чреве в течение девяти месяцев и родила с величайшим трудом.

- Что случилось? Кохару, почему ты плачешь?

- Мама, у меня так разбито сердце! Мальчик, который мне нравится, был так жесток со мной. Он порвал мое письмо у меня на глазах.

Причитала Окада Кохару, совершенно забыв правду об этом разорванном любовном письме.

Разве она не притворялась, что передала это письмо от имени Ары? Но это уже не имело значения. Она была слишком расстроена и неразумна, ничто в этом мире не имело смысла, кроме ее боли.

Однако ее слова заставили женщину нахмуриться.

- Ты все еще охотишься за этим мальчиком?

- В ее голосе слышалось пренебрежение. Ей никогда не нравился этот односторонний ум ее дочери, она была похожа на дикую собаку, жаждущую другую собаку, которая связана с другой сукой. Увидев ее такой, она вспомнила некоторые неприятные моменты, которые хотела бы забыть.

- Он мой!

Закричала Кохару, и мама зажала ладонью рот ребенка.

- Он не твой! Если так, то ты бы не плакала здесь, как сумасшедшая сука! Там так много других мальчиков. Иди найди кого-нибудь другого!

Услышав эти слова, Окада Кохару пришла в ярость.

- Он мой! Он мой! Зачем ты мне это рассказываешь? Разве ты не моя мать?

Женщина, однако, пережившая не мало эмоциональных шантажей с ее стороны. Она отказалась принимать очередной от своего собственного ребенка.

- Я твоя мать, вот почему я тебе это говорю! То, что ты чувствуешь, вовсе не любовь!

Нет смысла бегать за тем, кто никогда не был предназначен для тебя. Она узнала это на собственном горьком опыте и ненавидела, что история повторяется с Кохару.

Это не должно было быть так. Она отдала своего ребенка, чтобы у нее была жизнь, которая не зависит от нее. Но почему она все еще такая и даже хуже?

- Нет! Ты мне не мать! Ты не можешь быть моей матерью!

Отказ матери встать на ее сторону заставила что-то в ее сознании сломаться, отторгнув этого человека из своей жизни. Ее видение реальности стало намного более размытым.

- Кохару, если ты не прекратишь, я расскажу Окада о тебе.

Предупредила она.

Но вместо того, чтобы испугаться, Окада Кохару перестала плакать. Вытерев слезы, она встала и посмотрела на человека, которого еще недавно называла мамой.

- Делай, что хочешь. Неужели ты думаешь, что мои родители поверят тому, что скажет такая никудышная шлюха, как ты?

Окада понятия не имели, что Кохару знает, кто ее настоящая мать. Она всегда была послушным ребенком. Они встанут на ее сторону.

Звук громкой пощечины резонировал в комнате, когда рука ее матери коснулась щеки Кохару.

Они обе были в ужасе от внезапного насилия, пожилая леди чувствовала себя еще хуже, наблюдая, как распухает след, оставленный ею на щеке дочери.

- Я не вернусь.

Прорычала Кохару, убегая с места, не потрудившись оглянуться на женщину, которая бес сил сползла на пол.

<http://tl.rulate.ru/book/30332/1101150>