

Ночью возле Сибуя и Мегуро в Токио несколько черных роскошных седанов выстроились перед огромным традиционным домом, ожидая, когда откроются массивные кедровые ворота.

Люди в машинах терпеливо ждали, пока двое пожилых слуг поспешили открыть тяжелые деревянные ворота, а затем помахали им, как только они смогли войти.

Помахав в ответ в знак благодарности, машины продолжили движение по подъездной дорожке к современному парковочному месту – большой контраст со старым зданием впереди. Построенный между началом периода Мэйдзи в 1868 году и серединой периода Сева около 1955 года, этот дом был фактически одним из самых старых особняков в городе.

Слуги, одетые в юкаты и хакама, более легкую версию традиционного японского кимоно, выбежали поприветствовать вновь прибывших, и выстроились перед обителью.

Несколько мужчин в черных строгих костюмах вышли из машин, и они тут же почтительно выстроились, когда двое из них открыли машину посередине.

Из машины вышел высокий долговязый мужчина в модном белом костюме и горчичном пальто. Его каштановые волосы были непослушными, подходящий стиль для кого-то с парой озорных карих глаз на маленьком красивом лице. Бриллиантовая серьга-гвоздик сверкала на мочке его уха, но его жемчужно-белая улыбка, когда он смотрел на дом, была еще ослепительнее.

- Молодой Господин Казехая!

Все приветствовали его поклоном, а он в ответ помахал им рукой.

- А где же Кутаишиденька?

Легко спросил он.

(Слово "Кутаишиденька" буквально означало "наследный принц"). Однако в их клане это был титул, данный молодому мастеру, наследнику дома Хомура.

- Кутаишиденька в додзё.

Ответила старшая экономка, и мужчина выгнул бровь, услышав эту информацию. Уже поздний вечер, но если подумать о личности его друга, то для него было вполне нормально практиковаться в стрельбе из лука так поздно.

Отмахнувшись от слуг, пытавшихся проводить его в тренировочный зал, он неторопливо направился к зданию вместе с двумя своими людьми. Добравшись до стрельбища, он услышал звук стрел даже снаружи.

ТСК!

- К чему такая напряженность, юный принц?

Пробормотал он, снимая ботинки и неторопливо входя в холл, бесшумно ступая по полированному деревянному полу.

В холле стоял еще один молодой человек примерно на пару лет моложе его – высокий, долговязый, с волосами цвета воронова крыла, одетый в белую нижнюю рубашку и черные хакама, с обнаженным плечом, обнажающим верхнюю левую часть груди. В левой руке он держал двухметровый бамбуковый лук, а в правой стрелу.

Молодой мастер Казехайя Джин, который обычно был шумным, молчал, наблюдая, как другой заряжает стрелу в лук, занимает позицию и выпускает снаряд в сторону цели примерно в двадцати восемью метрах.

Это было в яблочко.

- Круто!

Заплодировал Казехайя Джин, и черноволосый молодой человек впервые повернулся к нему, заставив его сглотнуть, встретившись с парой холодных голубых глаз собеседника.

В отличие от своего лёгкого и колоритного характера, Кутаишиденька был в основном сдержан и держался холодно, по крайней мере, с незнакомыми людьми. Даже в юном возрасте, он излучал ауру безжалостного правителя.

Но это было нормально, потому что он был воспитан как ребенок.

Это, однако, не уменьшало его привлекательности. Да, даже с личностью, которая казалась из Арктики, молодой принц мог заставить оба пола упасть в обморок от его красоты. Он был вне этого мира.

- Одолжи мне немного этой прохлады, о Кутаишиденька-сама.

Поддразнил Казехайя Джин, его голос сочился насмешкой. Среди всех людей на планете он был одним из немногих, кто мог это сделать.

- Научи меня кюдо.

- Забудь об этом.

Немедленно ответил черноволосый молодой человек, Хомура Рю.

Кюдо, традиционная японская стрельба из лука была одним из видов искусства, где цель, как говорят, отражает сердце. Кто-то должен был иметь правильное отношение и технику, как они были переплетены. С личностью Джина он поразил все остальное, кроме цели. Учить его, было пустой тратой времени.

- Ты меня не жалеешь.

Упрекнул Джин.

- Мне жаль твоих возможных жертв.

Возразил Рю, подзывая слугу, который ждал в стороне, чтобы передать ему свои вещи.

- Пошли.

Сказал он потом, и Джин последовал за ним в главный дом, как обиженный щенок.

Они направились к самой дальней от входа комнате. Боковая сторона комнаты была открыта, так что у них был вид на сад Дзен, освещённый фонарями. Неподалеку находился Созу, своего рода фонтан, состоящий из бамбукового стержня, повернутого в одну сторону от точки равновесия. Когда вода заполнила его, он упал на другой стороне, чтобы сбросить жидкость, прежде чем упасть обратно на камень, издав резкий звук.

- И что?

Спросил Рю, когда они уселись на татами. Слуги уже давно оставили им закуски, так что теперь они остались вдвоем.

- Ну, у меня есть две вещи. Что вы предпочитаете, хорошие или плохие новости?

Осведомился Джин.

- Плохая.

Ответил Рю, и Джин откашлялся.

- Привратники заметили некоторые аномалии на портале.

Сказал он.

- Ну, бывает.

Пожал плечами наследник Хомуры. Сколько он себя помнил, их семья, благословлённая богами, вместе с Казехаями отвечала за поддержание мира во всем мире – в буквальном смысле.

Они были привратниками-хранителями портала, который соединялся со старым миром, как их предки называли место, откуда они пришли. Время от времени что-то неприятное перевозилось, и их долг разобраться с этим.

Ну, в любом случае, они были в основном маленькими животными, им было все равно. Хотя их предки предупреждали их о более крупных и страшных монстрах, ни один из них так и не появился.

- Но оттуда ничего не вышло.

Добавил Джин. Обычно, когда есть аномалия у портала, он наверняка доставил что-то с другой стороны.

- Невидимый зверь?

Рю покачал головой.

- Мы понятия не имеем, почему это плохая новость.

Рю молча согласился. Они должны были узнать всё, что доставил портал, как можно скорее. Кто еще знал, что произойдет.

- Хорошие новости?

Подсказал он, и Джин тут же одарил его широкой улыбкой.

- Она проснулась.

Доложил Джин, не сводя глаз с друга и ожидая его реакции.

Но их не было.

- Эй, я только что сказал, что она проснулась. Почему ты ничего не говоришь?

- О ком ты говоришь?

Спросил в ответ Рю, лениво отпивая из своей чашки.

- А кто же еще? Судзуки Ара, твоя невеста.

Напомнил ему дикий юноша, нетерпеливо постукивая рукой по маленькому столику.

Рю все еще выглядел так, будто ему было все равно.

- Я не помню, чтобы мы были помолвлены.

Упрямый принц.

- Потому что ты обручился ещё до того, как родился, великий молодой господин.

Парировал Джин, и впервые на лице Рю появилось выражение, отличное от безразличия.

Он нахмурился.

- Я не помолвлен ни с одной нецивилизованной девкой.

Заявил Хомура Рю с выражением отвращения на лице.

Для него это была неприятная тема.

До того, как в доме Хомуры родился мужчина, гадалка читала по звездам, и иногда это касалось и судьбы наследника. Если они не заключат брак с тем, кому суждено, это будет означать катастрофу для его рода, и поэтому у них не было выбора, кроме как последовать за ним.

Рю, к сожалению, прочитал свою звездную карту, включив в нее и обреченную, и поэтому его семья автоматически договорилась о браке между ним и ребёнком той пары, на которую указала гадалка.

Это не было проблемой, если девушка, с которой он был помолвлен, была в порядке. Но Судзуки Ара была сущим кошмаром.

Из-за обстоятельств его семья никогда не вступал в контакт с Судзуки, так как пара умерла от несчастного случая много лет назад. Но Хомура позаботились о том, чтобы следить за ней. Можно было с уверенностью сказать, что новости, которые они периодически получали, были трудны для восприятия.

Крупная хулиганка. Людоедка. У неё был ужасный характер.

Это были лишь некоторые вещи, о которых говорилось в докладе. Больше всего Рю претило то, что его будущая жена на втором курсе школы начала тосковать по мальчику, который был связан с другой девушкой. Мальчик, конечно же, отверг её, поэтому Ара нацелилась на подругу, превратив её школьную жизнь в сущий ад.

Прежде чем что-то серьёзное произошло, хотя, по неизвестной причине, Ара саботировала свою собственную машину и вела её, что привело к её опасной для жизни аварии.

Самоубийство?

Они понятия не имели – не то чтобы Рю это волновало, по крайней мере, он так утверждал.

- Похоже, ты действительно ненавидишь ее до глубины души.

Заметил Джин.

- Кто бы, не возненавидел такую девушку?

- Но ты должен заботиться о ней, хорошо?

- С чего бы это?

Рю все больше расстраивался по мере продолжения их разговора.

- Потому что, Кутаишиденька-сама, если она умрет, у тебя будет однополый брак с её братом.

Деловито заявил Джин, покачивая бровями.

Рю был ошарашен. Нихрена себе?!

<http://tl.rulate.ru/book/30332/1076700>