

После обсуждения красавицы наконец успокоились. В этот момент я почувствовал, что они были очень похожи на охотников за сокровищами, которые, обнаружив бесценное сокровище старались изо всех сил скрыть его от остальных.

В их кругу я вообще не имел права голоса, словно маленький ребёнок, попавший в группу одних взрослых. Особенно сильно меня подавляли Мо Цзы, Ледяная Красавица и Маленькая Тай-Мэй, эти три красавицы: старшая сестра, разумная девушка и сумасшедшая девчонка.

В итоге они пришли к подобному расписанию: в понедельник обо мне заботиться Мо Цзы, во вторник Маленькая Тай-Мэй, в среду Ледяная Красотка, в четверг Большеглазая стесняшка, в пятницу либо загорелая красотка, либо красавица в очках. Если же у какой-нибудь из красавиц на день, в который они должны были за мной следить были какие-нибудь важные планы, они могли за ранее поменяться с другими красавицами местами.

В первый день занятий в университете Мо Цзы взяла отгул и осталась вместе со мной, в то время, как другие красавицы отправились в университет.

На самом деле первые дни учёбы в университете были самыми спокойными. На мой взгляд, абсолютно во всех университетах существовало только два особо загруженных периода, это период промежуточных экзаменов и собственно выпускной экзамен. Помимо этого любой студент был в праве спокойно пропускать занятия, лишь бы только уважительно относиться к преподавателю и отмечаться во время всеобщей переключки.

После того, как все пять красавиц отправились на занятия мы с Мо Цзы остались наедине. Огромная квартира вдруг стала очень тихой и пустой.

Мы с Мо Цзы переглянулись.

- Мо Цзы, тебе не обязательно вести себя подобным образом. Ты просто можешь оставить мне ключи от квартиры и отправиться на учёбу. Не делайте так много шума лишь из того, что я останусь в квартире совершенно один. - сказал я Мо Цзы, потирая голову.

- Хе-хе, я знаю, что ты немного смущён происходящим, но так на самом деле не пойдёт. Вообще-то мы все просто беспокоимся из-за того, что может произойти если мы все вместе отправимся в университет, но, вернувшись не застанем тебя дома. В этом случае мы не успокоимся, пока в твоих поисках не обыщем весь свет. - сказала мне с улыбкой Мо Цзы о переживаниях красавиц, тем самым не мало шокировав.

Я никак не ожидал того, что окажусь для них на столько важным.

- Поэтому мы продолжим внимательно следить за тобой, и тебе лучше от нас не бегать. - сказала Мо Цзы, теребя свою чёлку.

- ... - у меня не было слов. Хотя я был горд тем, что красавицы обожали меня, словно какое-то сокровище, я всё же чувствовал, что Мо Цзы с остальными вели себя немного чересчур. Это больше походило на то, если бы к ним в дом заявился какой-нибудь инопланетянин, которого они стали бы удерживать у себя в квартире, переживая о том, что в один прекрасный день тот сможет вернуться обратно на свою планету. Думая об инопланетянах я сразу же вспоминаю фильм Спилберга с одноимённым названием из моего времени, в котором главный герой в тайне от остальных воспитывал в своём доме инопланетянина, за которым гонялось мировое правительство, так вот, я ощущал себя точно так же, как и тот инопланетянин.

Поскольку Мо Цзы с красавицам решили заботиться обо мне подобным образом, я мог лишь

принять их заботу, всё-таки на данный момент я жил под чужой крышей.

Наверное это самое лучшее содержание, на которое я вообще мог рассчитывать: содержаться в заперти в компании шести красавиц.

Мо Цзы не была такой же любопытной девушкой, как Маленькая Тай-Мэй, по-крайней мере она не попросила меня сходу о том, чтобы я снял свои штаны и показал ей своего маленького друга, или что-нибудь в этом роде. Мо Цзы была больше похожа на девушку с неким художественным и литературным темпераментом, которая при общении в первую очередь обращала внимание на духовное удовлетворение, по-этому при разговоре с другими людьми она, как правило, старалась общаться от всего сердца, настоящая старшая сестра.

Мы вместе с Мо Цзы почти до самого полудня сидели и смотрели телевизор. Мо Цзы старалась объяснить мне сюжеты телесериалов из её эпохи, в свою очередь я рассказывал ей о сериалах своего времени. На самом деле было множество сериалов, о которых я мог говорить часами, начиная от американских сериалов "Побег", "Потерянные", "Игра престолов" и заканчивая отечественными дорамами, такими как "Пекинская Молодежь"(□□□□), "Квартира"(□□□□) и так далее. Мо Цзы слушала меня с удовольствием.

Во время нашего разговора Мо Цзы вдруг о чем-то вспомнила и сразу же спросила у меня:

- Ван Юн, в прошлый раз ты сказал мне, что родился я в твою эпоху меня бы считали богиней, а также красивой и богатой девушкой. В таком случае, что бы ты сказал о других пяти девушках?

Вопрос Мо Цзы ошеломил меня. На самом деле, если не считать цвета кожи загорелой красавицы, все остальные считались бы в моём мире девушками высшего класса.

Задала ли свой вопрос Мо Цзы из чистого любопытства или в нём скрывалось что-нибудь ещё?

Мне не удалось распознать это на чистом лице Мо Цзы, поэтому я постарался дать ей как можно более неопределённый ответ:

- На самом деле, с точки зрения нашей эпохи они бы тоже считались красавицами. Однако все красавицы также могут делиться на несколько типов, которых будет довольно сложно сравнивать между собой. Впрочем, все они по прежнему останутся красавицами, по этому всё нормально.

- Правда? Тогда к какому типу ты бы отнёс меня? - поинтересовалась у меня Мо Цзы, невинно моргнув своими глазами.

- Ты... - я почесал свой затылок и продолжил:

- Ты даёшь мне очень нежное и интимное чувство, прямо, как у старшей сестры. Поэтому я считаю, что твой тип - это нежная и чуткая старшая сестра.

- Ох, хи-хи-хи. - услышав мои слова, Мо Цзы прищурившись рассмеялась:

- А как на счёт Сянхань?

Ледяная Красавица?

- Если это она, то её поведение самое спокойное среди всех, поэтому, в наше время, её

называли бы Ледяной Красавицей.

- Хе-хе, Ледяная Красавица ... а как насчёт Сяо Цин?

- Сяо Цин, она довольно активная и жизнерадостная, не так ли? - таким образом я рассказал, к какому типу красавиц относилась каждая из девушек: Юйси - тихая красавица, Цзяцзя - застенчивая красавица, Цзяннань - спортивная красавица.

С каждым моим объяснением глаза Мо Цзы всё сильнее блестели.

- А какие девушки нравились мужчинам твоего времени больше всего?

- Хе-хе, на твой вопрос довольно трудно дать ответ, потому что каждому может нравится определённый тип девушек, кому-то будут нравиться активные девушки, а кому-то тихие, нет какого-то определённого типа, который бы выделялся сильнее остальных. - почесав голову, ответил я.

- В таком случае, какой тип девушек нравится больше всего тебе? - намеренно спросила у меня Мо Цзы.

Я оказался ошеломлён, а моё лицо напряглось. Эй, и что я должен ей ответить? Какие девушки мне нравятся? А что, если вдруг её не устроит мой ответ?

Я почувствовал себя несколько неловко. На самом деле, как у дяоси, мои требования к девушкам не были на столько строгими, для меня самое главное заключалось в том, чтобы она просто была красивой. Кто же касалось её личности, то главное заключалось в том, чтобы она не была слишком на чём-то помешанной, тогда бы она мне точно понравилась.

На самом деле, если судить исключительно по внешности, то по моему мнению Мо Цзы и Ледяная красавица находятся на одном уровне друг с другом, но каждая из них была красива по-своему. Следом за ними шла Большеглазая стесняшка, Маленькая Тай-Мэй, красавица в очках и загорелая красотка. Если спрашивать о том, какая из них мне больше всего нравится, то что я должен ответить?

- Мне больше всего нравятся такие, как ты. - смущённо ответил я на её вопрос. В конце концов я на самом деле не знал поэтому решил ответить подобным образом.

Лицо Мо Цзы тут же покраснело, когда она сказала:

- А если серьёзно?

- Мне на самом деле нравятся такие девушки как ты. У них очень душевные характеры, дающие окружающим некое чувство спокойствия.

Услышав моё объяснение, Мо Цзы застеснялась ещё сильнее и стала походить на смущённую маленькую девочку. Несколько раз слегка кашлянув, она немного придя в себя переспросила у меня:

- Это правда?

- Хм, перестань спрашивать меня об этом. Давай лучше поговорим о тебе. Мо Цзы, я ведь даже ничего не знаю о твоей семье. - сказал я, глядя на Мо Цзы.

Мои слова рассеяли румянец на лице Мо Цзы, и, став более серьёзной, она начала

рассказывать:

- Моя мама - "хранитель домашнего очага", а моя вторая мама - генеральный директор одной из городских компаний по пошиву одежды. Так же у меня есть сестра, которая младше меня на 7 лет, её зовут Мо Юнь. - поведала мне о своей семье Мо Цзы.

- "Хранитель домашнего очага" ,а что это значит?

- О, хранитель - это та мать, которая не может выйти на работу и просто сидя дома присматривает за детьми.

Таким образом она была обычной домохозяйка, но из-за того, что в этой эпохе не было никаких различий между мужем и женой, это существительное было со временем заменено другим словосочетанием.

Со слов Мо Цзы я узнал о том, что её семья на самом деле оказалась очень богата. Одежда её компании известна по всей стране и даже имеет свой собственный бренд под названием "Мо Мэй".

Теперь не удивительно, что Мо Цзы хватило денег на то, чтобы купить себе собственный автомобиль. Она сказала мне, что автомобиль для неё приобрела её вторая мать, после того, как Мо Цзы сдала на права по окончании средней школы.

Если всё это обобщить, то получалось, что Мо Цзы с рождения была богатой девочкой, получившей очень хорошее воспитание.

Кроме этого я так же узнал и о семьях других шести красавиц. Семья Ледяной Красавицы была очень богата, а её вторая мать вообще была государственным чиновником. Она работала в провинциальном правительстве и, кажется, занимала должность мэра. Что же касалось Большеглазой стесняшки, то её семейное происхождение тоже оказалось не таким уж и плохим, её семья тоже была несколько богата, совсем немного уступая семье Мо Цзы. Следом шла загорелая красавица. Её семья была семьёй иностранца, которую вполне можно было бы называть мелкими иностранными предпринимателями из Панэма. Я никак не ожидал того, что её семейно происхождение окажется на столько хорошо, честно говоря я думал, что её семья приехала откуда-нибудь из Африки! Что же касалось Маленькой Тай-Мэй, то здесь всё было куда проще, она была выходцем из обычной семьи среднего класса. Каждая её мать была владелицей небольшого магазинчика. С другой стороны, матери красавицы в очках были учителями в средней школе, поэтому её можно было рассматривать, как человека, родившегося в семье учителей. Таким образом я в основном узнал о семьях всех шести красавиц.

Шесть красавиц, имеющих подобное происхождение, в моё время у них не было бы отбоя от толп поклонников, преследующих и день и ночь, но в нынешней эпохе они были обречены на то, чтобы провести свои дни в женском одиночестве.

Мо Цзы так же рассказала мне о том, что каждая из девушек в этих квартирах в будущем сможет создать с другой свою собственную семью. Услышав об этом, я не мало удивился. Теперь не удивительно то, что эти девушки так хорошо друг с другом ладили, оказывается, они планировали в будущем создать пары.

- Мо Цзы ... в таком случае, с кем в будущем ты станешь парой? - в ужасе спросил я у неё.

- Это ... скорее всего это будет Сянхань ха-ха ... - улыбнувшись, ответила мне Мо Цзы и

продолжила:

- Но на самом деле я не могу говорить об этом наверняка, ведь чувства всех изменчивы и никто не станет исключать того, что в будущем я случайно смогу найти более подходящую для себя пару, с которой проживу всю свою жизнь.

Вот это поворот ... этот мир не перестаёт меня удивлять. Но я никак не ожидал того, что Мо Цзы и Ледяная красавица смогут в будущем стать парой. Но посмотрев на Мо Цзы, я наконец понял, почему она позволила мне занять её комнату, в то время, как сама отправилась жить в комнату Сянхань. Оказывается, что всё это произошло из-за того, что была вероятность того, что в будущем они создадут семью. Ах~~. Я продолжил её спрашивать и она сообщила мне о том, что есть вероятность того, что в будущем красавица в очках станет парой с Маленькой Тай-Мэй, а загорелая красотка создаст семью с Большеглазой стесняшкой.

Мо Цзы так же рассказала мне о том, что их метод разделения на пары был довольно прост, самое главное в этом деле было то, что характеры обеих девушек должны были дополнять друг друга, для того, чтобы семья была максимально гармоничной.

До меня наконец таки дошло, почему среди этих шести красавиц три красавицы обладали характерами экстравертов, в то время как остальные три были интровертами, так же это объясняло и поведение самих красавиц, проводивших гораздо больше своего времени именно с той девушкой, которая, по их мнению, являлась для них потенциальной парой.

Если посмотреть на них со стороны, то можно было обнаружить, что в будущем эти девушки на самом деле смогут создать довольно гармоничные пары.

<http://tl.rulate.ru/book/30330/659254>