

— Не нужно... я просто пойду немного помед...

Постойте! Это неплохая идея. Прежде для меня это было немыслимо, но теперь я обычная благородная дама, и вдобавок ко всему, он — мой жених. Момента́льно передумав, я протянула свои руки к капитану Джулиусу.

— Мм... пожалуйста, понеси меня!

Как только я это сказала, капитан Джулиуса сразу же подхватил мое тело. Он с легкостью нес меня одной рукой, продолжая идти в оружейную. Я обвила его шею обеими руками и прислонилась к нему.

С тех пор, как меня в последний раз носили на руках прошло очень много времени. Тогда я была еще ребенком. Но вот обратная ситуация случалась часто. Мне доводилось носить на руках и юных дам, у которых был слишком туго затянут корсет, и тяжело раненых товарищей.

Короче говоря, оказаться у кого-то на руках оказалось намного приятнее, чем я ожидала. Его шаги были такими легкими и ровными, что меня почти не покачивало. Ох... как и ожидалось от настоящего рыцаря.

Из-за всего этого меня начало клонить в сон. Когда я уже почти уснула, мы оказались перед оружейной. Стоило мне увидеть огромную комнату, заполненную самым разным оружием, и вся моя сонливость мгновенно исчезла. Я поспешно спрыгнула на землю и принялась осматриваться.

— Здесь гораздо больше видов оружия, чем я ожидала. Некоторое из них довольно необычное и не используется другими отрядами рыцарей.

Большинство рыцарей предпочитало использовать мечи, копья и луки. Но внутри этой оружейной, пусть и в небольшом количестве, можно было увидеть булавы, боевые топоры, хлысты и дубинки. О, здесь даже цеп есть. Он довольно полезен в качестве вспомогательного оружия.

— В особом отряде слишком много самых разных людей. Тем не менее, это всего лишь старое оружие.

— Я могу взять все, что захочу?

— Как пожелаешь.

Ладно! Для начала я возьму два длинных меча и три-четыре кинжала. Надеюсь, здесь найдется хотя бы один кастет. Полная броня, включая латные перчатки и защиту для рук, может доставить хлопот, да и щит тоже... придется выбрать баклер\*.

П/п: Баклер — очень маленький щит, чаще всего изготовленный из металла. В основном был рассчитан на использование в качестве вспомогательного оружия с мечом или шпагой.

— У меня нет ножен для мечей, могу я позаимствовать их здесь?

— Конечно.

— Здесь есть какая-нибудь защита для ног?

— Сюда.

С помощью капитана Джулиуса я начала собирать все оружие, которое попадалось мне на глаза. В конце концов, я выбрала слишком много разного оружия, чтобы это можно было оправдать самозащитой. Любой, кто все это увидит, наверняка подумает, что я готовлюсь к войне. Что ж, он разрешил мне взять все, что угодно, поэтому я не удержалась и взяла все, что мне хотелось. Более того, такое первоклассное оружие трудно купить невоенному человеку. Продажа мечей определенной длины и некоторого другого специфического оружия находится под государственным контролем.

— Помоги мне снять оттуда рондель\*! Стой, лучше поменяй его на стилет! Другой стилет!

П/п: Рондель — это кинжал с гардой и навершием в форме дисков. Стилет— колющее холодное оружие наподобие кинжала с прямой крестовиной и тонким и узким клинком, в классическом варианте не имеющим режущей кромки (лезвия).

Стилет можно отнести к разновидности скрытого оружия, потому что его можно спрятать на своем теле. Именно поэтому для его приобретения требуется получить специальное разрешение, ведь он особенно удобен для убийства.

С другой стороны, хотя святые рыцари обычно пользуются мечом и щитом, мы также владели и другими видами оружия. Нам нужно было иметь некоторое представление об этом, чтобы не растеряться перед врагом, у которого в руках необычное оружие.

Покончив с выбором, я осознала, что действительно набрала слишком много оружия. Будет трудно незаметно забрать все это.

— ...Тогда я пока возьму этот длинный меч и спрячу под платьем три кинжала. Кастет я тоже могу спрятать, но вот латные перчатки и баклер... хмм...

Разве это будет не слишком заметно? То же самое с каплевидным щитом. А ведь он очень полезен. Ох... какая жалость. Несмотря на то, что каплевидный щит довольно тяжел, им можно заблокировать атаку, ударить врага, прижать к земле или даже использовать для нападения. Если я брошу такой щит изо всех сил, то вполне могу убить своего противника.

Немного подержав большой щит в своих объятиях, я медленно положила его обратно. Зная, что враги могут напасть на меня в любой момент, я не чувствовала себя в безопасности без щита и доспехов.

В конце концов, я взяла только самое незаметное оружие и повернулась, чтобы взглянуть на капитана Джулиуса.

— Не мог бы ты заодно одолжить мне и лошадь?

— Хорошо.

Капитан Джулиус с легкостью согласился на мою просьбу. Кажется, как человек он намного лучше, чем я думала о нем прежде. Он даже поделился со мной своим пудингом...

Принадлежащие рыцарскому отряду лошади определенно должны быть самыми лучшими. Это касалось и отряда особого назначения. Наверняка, все лошади в их конюшне — настоящие боевые кони, даже если они не полностью прошли обучение. Хороший боевой конь стоит не

меньше, чем приличный дом. Мысль об этом меня немного беспокоила, но я подумала, что потом все равно его верну. Ведь у меня же есть Снежок.

Снежок непременно придет в ярость, если я сяду на другого коня.

Хотя... Может, он вообще меня не узнает. Я погладила гриву гнедой кобылы, продолжая болтать с капитаном Джулиусом.

— Твой конь тоже стоит здесь?

— Используемые на службе боевые кони стоят во внутренней части конюшни.

Если мне не изменяет память, однажды я уже видела его коня. Кажется, он был вороным.

После осмотра конюшни, я выбрала лошадь чалой масти. К сожалению, я не смогла сразу же сесть на нее. В штабе отряда особого назначения не нашлось дамского седла, а в обычное седло я не рискнула бы сесть в платье, ведь тогда моя юбка задралась бы до самых коленей... ну, сама-то я не против. Но если бы я осмелилась на такое, и об этом узнал бы Ортцен, то нам бы с капитаном Джулиусом не поздоровилось. Он непременно заставил бы нас выслушать еще одну лекцию об этикете, которая перемежалась бы бранью в наш адрес. Пока я выступала в роли невесты капитана Джулиуса, мне следовало обращать особое внимание на свое поведение.

Из конюшни вывели скакуна капитана Джулиуса. Как я и запомнила, это был вороной конь. У него было очень крепкое телосложение и он был черным от ушей и до кончика хвоста. Взглянув на меня, он тихонько заржал, словно спрашивая: "Кто эта женщина?"

— Ух ты... он такой красивый! Как его зовут?

— Черныш.

Судя по его имени, он вполне смог бы подружиться с моим драгоценным Снежком.

— Бьюсь об заклад, что Ортцен отругал тебя, когда ты дал ему это имя.

— Откуда ты знаешь?..

Это потому, что со мной произошло то же самое. С потрясенным лицом мой помощник заорал как бешеный: "Снежок?! О чем, черт возьми, ты думала, называя его "Снежок"?!"

— Мне тоже кажется, что Черныш — хорошее имя.

Капитан Джулиус согласился со мной, с серьезным видом кивнув головой. Это имя сразу приходило в голову, стоило только взглянуть вороного коня. Оно было во много раз лучше, чем какое-нибудь сложное имя со странным значением! То же самое и с моим Снежком.

— Для тебя не нашлось подходящего седла, так что я тебя подвезу.

Он легко поднял меня и усадил в седло. Я знаю, что мое новое тело очень маленькое, но капитан Джулиус поднял меня с такой легкостью, словно я была невесомой как перышко. В следующее мгновение капитан Джулиус запрыгнул в седло позади меня и схватил поводья.

— Мне ведь просто нужно отвезти тебя в дом графа Эферия, да?

— Да. Пожалуйста, позаботься обо мне!

Черныш поскакал вперед, а чалая лошадь послушно последовала за ним.

Роскошный дом графа Эферия находился неподалеку от дворца, поэтому нам не потребовалось много времени, чтобы добраться до особняка. Но это не означало, что проделанное нами расстояние оказалось совсем коротким. Чтобы поселиться в одной из великолепных резиденций вокруг дворца, недостаточно было иметь крупную сумму денег.

Увидев меня, охранявшие ворота люди одновременно распахнули рты от удивления, но заметив позади меня капитана Джулиуса, они поспешно опустили головы. Если судить по их заторможенным движениям, они явно пришли в растерянность и не знали, что предпринять.

Нет ничего удивительного в том, что они ошалели от увиденного. Ведь старшая дочь семьи, которая сидела в темнице за убийство своего жениха, внезапно вернулась домой в сопровождении незнакомого мужчины. Графине, должно быть, уже сообщили, что с меня сняли все обвинения, но вряд ли она ожидала, что я найду себе нового жениха. Хо-хо-хо.

Наклонив голову, я посмотрела на одного из привратников, у которого сразу же побледнело лицо, и сказала:

— Открой ворота.

— Что?..

— Я сказала, открой ворота!

— Но...

— Что? Неужели моя мачеха распорядилась, чтобы ты не открывал мне ворота?

— Нет. Это... разве вы... убийство...

— Это было ложное обвинение. Суд признал меня невиновной. Открой ворота!

Привратники немного поколебались, а потом, наконец, открыли крепко запертые ворота.

— Моя мачеха дома?

— Нет... Графиня выехала примерно час назад.

Час назад... это случилось вскоре после окончания суда. Куда она поехала? Если бы она была дома, я смогла бы представить ей своего нового жениха. Какая жалость. Я самостоятельно спрыгнула с коня, а затем подняла голову и посмотрела на капитана Джулиуса.

— Спасибо, что подвез меня. Пока, скоро увидимся.

— Хорошо.

Слегка поклонившись, капитан Джулиус развернул коня, собираясь уехать. Я проворно ухватила за поводья чалую лошадь, которая по привычке хотела уйти вслед за Чернышом. Пока тебе придется остаться со мной.

<http://tl.rulate.ru/book/30321/753191>