

Управление Внутренних Дел, Нью-Йорк. 17:55.

Директор Джеймс Мэттьюз тяжело вздохнул, смотря на гору папок на своем рабочем столе. Он любил свою работу, но это было уже слишком. При наличии в полицейском управлении признаков коррупции районная прокуратура поручила им продолжить расследование в отношении Петра Дроского. Кроме того, им было поручено найти всех коррумпированных полицейских, связанных с русской мафией. Нападение на дом Карин и коррумпированные полицейские, замешанные в нем, были связаны с прессой, и они проводили День поля перед одной из полицейских площадей.

С привлечением прессы политическое разветвление этого дела усилилось. Мэр уже выступал против полицейского управления по политическим мотивам. Поскольку его переизбрание было под угрозой, он был готов сказать все, чтобы сохранить свою работу. Политики были слишком заняты разговорами, и это была его работа-надрывать задницу, чтобы дать какие-то ответы. Он уже получил десятки звонков от важных людей, которые убеждали его найти доказательства и быстро. В современном мире все хотят получить все, и теперь время, необходимое для правильной работы, больше не имеет значения, с горечью подумал он.

Глядя на заявление сержанта, участвовавшего в перенаправлении полицейских вокруг дома его друга, он мог понять, как русской мафии удалось так легко внедриться в полицейское управление. К нему обратился теперь уже покойный лейтенант Петр Дроский с деньгами, от которых он сначала отказался. Затем они начинают угрожать его новорожденному ребенку, появляться в его детской школе, бросать камни в его гостиную и тому подобное, пока он не даст им то, что они хотели. И в тот момент, когда он взял деньги, он фактически был в них надолго, поскольку они держали улики против него. Как только это было сделано, они оказались в ловушке, работая на них. Теперь он понимал, почему ни одно расследование против Дроски так ничего и не дало.

Без участия Карин он даже представить себе не мог, какой вред мог причинить жителям города и правоохранительным органам. Ну, не все полицейские, замешанные в этом деле, были вынуждены это сделать. Они просто любят деньги больше, чем свою работу. Не каждый полицейский был добросердечен, и некоторые просто любят власть, которую дает им эта функция. Ход его мыслей был прерван стуком в дверь.

— Да?»

Дверь открылась, и на пороге появился один из его агентов. Он был 5'10" смелым человеком около пятидесяти лет. Он был одним из старейших его агентов и одним из самых опытных следователей в службе.

— Сэр, мы нашли доказательства налета спецназа на винный магазин в Бронксе, вы должны это увидеть.- Сказал он взволнованным голосом.

Нахмутив брови, он начал думать о рейде и различных вещах, которые не сходились. Утечка информации о местоположении, бессознательные часовые и отключенная сигнализация. Это было почти так же, как если бы команда добралась туда раньше, чем они, несмотря на отсутствие улик на месте преступления. Тот факт, что его подчиненный был таким возбужденным шоу, был чем-то хорошим.

— Ладно, показывай дорогу.- сказал он, вставая.

Выйдя из кабинета вслед за агентами, они направились в открытый кабинет. Это было просторное помещение, заставленное письменными столами. Почти все столы были пусты, так

как большинство его агентов были заняты снаружи. Странно было то, что четверо агентов столпились за столом, глядя на компьютер. Увидев приближающегося босса, они уже собирались уходить, когда он остановил их, подняв правую руку. Джеймс был требовательным начальником, но не придирчивым. Он понимал, что кому-то время от времени нужен перерыв.

Увидев приближающегося босса, агенты, сидевшие за компьютером, поспешно перемотали видео назад. Глядя на экран, он мог представить себе глухой переулочек с четырьмя парнями, патрулирующими с автоматами и курящими.

— Ладно, теперь я здесь, что я вижу?— Он никого конкретно не спрашивает. Мужчины, сидевшие за столом, поняли его намек.

— Это видеонаблюдение из переулка за винным магазином, сэр.»

-Я думал, что аппаратура наблюдения сломалась?»

— Именно так, сэр, и сделал русский. Этот идет из ювелирного магазина неподалеку отсюда.»

«Право. Я полагаю, что эти четверо были нокаутированы часовым?— Мэтьюз говорит.

— Да, сэр.»

— Хорошо, сыграй сейчас.»

Видео начало воспроизводиться с несколькими статическими и серыми областями, качество было не очень хорошим. Тем не менее они ясно видели, как четверо громил собрались в кружок, чтобы поговорить и покурить. Они разговаривали несколько секунд, когда Джеймс заметил черную фигуру,двигающуюся на первом этаже здания недалеко от них.

-Что это такое?— Спрашивает он, указывая на экран.

-Это наш парень, — ответил офицер рядом с ним.

В этот момент черная фигура вылетела из здания, где он находился, сделав сальто назад в воздухе, и он приземлился на круговую фигуру часовых. Не дав им и доли секунды понять, что происходит, фигура тут же атаковала их. Мужчины двигались так быстро, что дрянная камера почти не успевала за ними. Он тут же ударил одного парня в сплетение, тот согнулся пополам, его дыхание прервалось. Мощный удар пришелся мужчине в колено, и тот упал на землю. Развернувшись, он ударил локтем в висок стоявшего позади него человека, и тот мгновенно потерял сознание.

На первой же секунде боя уже трое из четырех бойцов были выведены из строя, в то время как четвертый пытался поднять оружие. У него не было возможности сделать это, когда фигура выхватила пистолет из его руки и ударила его в нос, сломав его. Когда он падает, мужчины быстро добивают двух раненых, уже стоящих на коленях позади него, ударом ноги в голову сбоку. Затем он повернулся к последнему еще бодрствующему человеку, который держался рукой за сломанный нос. Через два быстрых удара мужчина упал на землю вместе со своим другом, потерявшим сознание. Закончив, фигура быстро бросилась к двери здания и вошла внутрь.

Перед экраном не было слышно ни звука. Директор Мэтьюз остановил видео на экране и повернулся, чтобы посмотреть на своих пятерых потрясенных агентов.

— Хорошо, я скажу это первым. Что, черт возьми, это было?- Воскликнул Мэттьюз.

-Как будто он был ниндзя, он испоганил их еще до того, как они поняли, что происходит.- Скажем, возбужденный двадцатипятилетний офицер.

-Похоже на сцену из фильма про кунг-фу.- Тридцать с чем-то мужчин говорят с благоговением.

— Ладно, это реальная жизнь, а ниндзя не существует. Может ли кто-нибудь сделать соответствующее замечание?- Говорит Джеймс, глядя на двух других офицеров, которые еще не разговаривали.

Это были те двое, которых он вчера послал защищать Карин. Они были бывшими военными и теми двумя, которые, вероятно, могли что-то заметить.

-Это было не то, что я видел раньше, и я видел Дельту в бою. Этот парень находится совсем на другом уровне.- Скажем, Дома.

— Я поддерживаю это. Я заметил, что каждое его движение было тщательно продумано, каждое из его движений было идеально выполнено для следующего. Не было никакой потери движения. Даже сила, которую он вкладывал в каждый удар и удар ногой, тщательно контролировалась. при слишком большой силе он мог бы убить их четверых, но предпочел этого не делать, и они закончили тем, что получили несколько сломанных костей и синяков, что впечатляет. Кто бы это ни был, такой большой контроль-это не то, чему вы можете научиться. вам нужны десятилетия опыта.- Поставка Брай.

Директор Мэттьюз был, мягко говоря, удивлен. За пять лет, что он работал с Браем, это был первый раз, когда он слышал его разговор так долго. Но то, что он сказал, удивило его еще больше. Сам он был бывшим полицейским и никогда не служил в армии, поэтому он не смог бы так много узнать, даже если бы понял, что это было что-то необычное.

-Значит, вы считаете, что он-кто? тридцать-сорок лет?»

— Не знаю, сэр, это странно. По моим оценкам, человеку с таким большим опытом должно быть по меньшей мере сорок лет, но плавность его движений говорит о том, что он намного моложе, как в начале тридцати, так и в конце двадцати. Одно это сальто назад было бы невозможно для сорокалетнего ветерана.- Сказал Брай, нахмутив брови.

— Это не единственная странность в нашем деле. Почему кто-то настолько опытный ввязался в такое домашнее дело, как это. Не поймите меня неправильно, я рад, что он был там, иначе у нас были бы потери на нашей стороне, и он помог нам посадить ублюдка за решетку, но все же.»

-Может быть, один из двух телохранителей, которые охраняли прокурора прошлой ночью? Они могли бы соответствовать нашему профилю.- Скажем, человек, который сделал ссылку на фильм до этого, он пытался искупить свою вину.

-Я тоже так думал, но нет. Один из них не отходил от прокурора со вчерашнего вечера ни на секунду. Я знаю, потому что сам там был. Другой не покидал резиденцию Роберта Линдона на Манхэттене, я подтвердил это с одним из моих парней. Я собрал личные дела всех сотрудников «Линдон лейбл секьюрити», и ни один из них не смог уложить четырех парней за пять секунд.- Говорит директор. Несмотря на то, что сказала Карин, он все равно проверил, так как был уверен, что она не сказала ему всего.

— 2,6 секунды, сэр. Я засекаю время», — сказал агент, сидевший перед компьютером. Заметив взгляд директора, он поспешно добавил что-то еще, пока с ним не случилось чего-то плохого.- Сэр, дело не в этом.- Добавляет он, снова запуская видео и быстро перематывая его на одну минуту позже.

Они могли видеть фигуру, выходящую из здания тем же путем, что и он. Они сразу заметили, что он заметно хромот. Когда он приблизился к позиционной камере, они могли различить его лучше. Он был одет в серую толстовку с капюшоном на голове. Его лицо скрывала черная лыжная маска. На нем были кожаные черные перчатки и синие спортивные штаны. Он кажется немного ниже шести футов и весит около 160 фунтов с широкими плечами и ногами.

Прежде чем выйти из поля зрения камеры, фигура внезапно остановилась и повернулась к камере. По-прежнему пряча лицо под капюшоном, мужчины издевательски отсалютовали ему двумя пальцами и, сделав шаг, исчезли из поля зрения.

— Он знал, что камера там, и что мы будем ее смотреть.- Представьте себе директора Мэтьюза, держащего руку на подбородке.

— Да, сэр. Похоже, его ранил один из парней внутри, так что, возможно, мы найдем на нем улики.- Сказали агенты за ширмой.

— Нет, я не думаю, что в этом здании был кто-то, кто мог причинить ему вред, основываясь на том, что я видел. Хромота была здесь только для того, чтобы испортить наш биометрический сканер. Он контролировал все, что мы видели, поскольку знал, что за ним наблюдают.- Сказал Хоумс с задумчивым видом.

— Судя по его насмешливому Салюту, он определенно бывший военный. Он сделал это, чтобы посмеяться над нами, но наклон его запястья и локтя показывает, что он выполнял этот знак в течение многих лет. Он тоже кажется игривым, так что ему определенно меньше сорока лет. — Сказал Брай.

— Да, он хорошо обучен и очень умен. Это не удивило бы меня, если бы он был обучен вторжению. Мы должны связаться с ЦРУ или АНБ.- Дома подтвердили.

— Да, конечно. Что бы ни случилось, они скажут мне, что это не они, так зачем беспокоиться. Сосредоточьтесь на Дроски, сейчас у нас нет ни времени, ни ресурсов, чтобы исследовать его. Отправьте мне видеофайл на мой личный сервер и удалите его после него.- Приказал он.

- Да, сэр, - хор голосов прокатился эхом по комнате, прежде чем все вернулись на свое рабочее место. С задумчивым видом директор Мэтьюз вернулся в свой кабинет.

<http://tl.rulate.ru/book/30290/1737798>