

Глава 2. Двое. Часть Первая.

Я подошел к девушке и прислушался к ее словам. Она не переставая бормотала только одно:— Жанна, Жанна, Жанна, Жанна... Похоже, гибель подруги совсем надломила ее. Она вообще ни на что не реагировала, уткнулась взглядом на тело своей подруги и повторяла ее имя без устали. Ну, и что мне с ней делать? Не могу ее здесь оставить, меня же совесть замучает. Нужно попытаться привести ее в чувство.— Эй! Элис! Ау-у-у! Хватит уже, она мертва! После этих слов, она прекратила бормотать на несколько секунд, но потом снова продолжила:— Жанна мертва, Жанна мертва, Жанна мертва... Э-э-э-х. Придется воспользоваться другими методами. Сначала, я помахал рукой перед ее глазами, но это было бесполезно, потом бил ее по щекам, но ее словно заклинило, она не реагировала даже на боль. Вот же проблема. Остался последний метод. Отрубить эту ненормальную. Так я и поступил. Быстро ударил ее в сонную артерию, надеюсь не слишком сильно, а то она и помереть может. Девушка упала на землю и я подошел к ней, чтобы послушать дыхание. Отлично, дышит. Значит, я не переусердствовал. Но теперь встал другой вопрос. Как ее нести? Я, конечно, не слабак, грузчиком приходилось работать много, но не уверен, что пронесу ее больше километра. А-а-а! Да и ладно! Понесу на руках, а там как получится. Взяв Элис на руки, я поспешил к моему дому. Шел я очень быстро, кто знает когда этот полоумный может вернуться, поняв что взрыва не было.

* * *

20 июня 2023 года Я добрался до дома вместе с Элис, которая была у меня на руках. Кое-как донес ее, особенно тяжело дался подъем на седьмой этаж. Это была чертовски сложно, но я справился! Зайдя в свою комнату, я аккуратно уложил Элис на кровать, а сам уселся на диван, что стоял напротив. Ф-у-у-у-х, теперь можно немного отдохнуть. Денек был тот еще. Я лег на диван и быстро провалился в сон. Я-я-в-н~ Хорошо подремал, однако. Элис все еще была без сознания или уже спала, кто его знает. Взяв фонарик, что лежал под рукой, я направился в коридор за сумкой. Перенеся его в комнату, я достал оттуда коробку и начал тщательно ее разглядывать. Коробка была полностью красная, ни единого пятнышка другого цвета, только красный. На дне коробки все также были три кнопки: большая круглая и две маленьких: одна треугольная, другая квадратная. Как я уже выяснил, по нажатию большой круглой кнопки коробка уничтожается примерно через 10 секунд. Но вот назначение двух других были мне неизвестны. На каждой из кнопок было что-то написано, но эти символы не были похожи ни на один из языков Земли. Вполне логично, ведь это иноземное творение. Я продолжал разглядывать коробку, пытаясь найти хоть какую-нибудь подсказку, но так ничего и не обнаружил. А пока я был увлечен коробкой, на горизонте начало подниматься солнце. Уже настал следующий день.— Ха. Да что же это за коробка такая?! — у меня непроизвольно вырвалось.— Если хочешь открыть ее, нажми на треугольную кнопку. А? Это Элис? Да, действительно она. Элис села на край кровати и сказала:— Спасибо, что не оставил там.— О? Да не за что, тем более, ты уже меня отблагодарила, — с этими словами я нажал на треугольную кнопку. Ничего не произошло. Не было ни свечения, ни звуков, ни каких-то сообщений. Ничего не было. Коробка как коробка, все осталось как и было.— Может попробуешь открыть? — спросила меня Элис.— А? А-ха-ха-ха. Я хотел насладиться моментом, а ты все испортила! Ее еще открыть надо. Как я не догадался? Выгляжу полным идиотом. Я надавил на небольшое углубление, как коробка распахнулась. Раньше никакого углубления не было, значит треугольная кнопка открыла это углубление. Теперь понятно. Если бы не эта девушка, то я мог нажать и на квадратную кнопку, а там уже и не знаешь, что могло произойти. Заглянув внутрь, я увидел перчатку черного цвета и лежащий рядом с ним серый цилиндр. Достав оба предмета, я отложил коробку и начал рассматривать их. Не успев ничего сделать, я услышал слова Элис:— Нажми на кнопку на цилиндре, для начала.— Ты многое

знаешь, я смотрю.— Мне уже приходилось открывать коробку, не забывай.— А? Да, точно. Тогда, послушаю тебя. Я взял в руки серый цилиндр и нажал на кнопку, что была на одном из его оснований. Прозвучал странный механический звук, похожий треск, и из цилиндра вылетела прозрачная страничка с текстом. Похоже, это какая-то инструкция. Я начал внимательно изучать содержимое текста.

Общая информация

Многофункциональная боевая перчатка армии космоимперии Драглун. Предназначена для видения боя на ближних, средних и дальних дистанциях. Сочетает легкость в обращении и ношении с высокой боевой мощностью. Рекомендован для солдат прошедших первичное усиление или имеющих врожденный талант к управлению элементарной энергии.

Многофункциональная боевая перчатка армии космоимперии Драглун тип В-19

Особенности: использует энергию черных материй, высокая разрушающая способность, простота использования. Режимы: ближний бой — усиление, темный щит, средние дистанции — темный луч(выстрел), темное копье, дальние дистанции — темные пули(очередь), темная сфера(область, одиночная), особый режим — прицеливание. Затраты энергии: ниже среднего— Охренеть! Ой, простите.— ... Эта перчатка просто супер! Позволяет сражаться на любой дистанции и очень мощная, судя по описанию, но что меня действительно радует, так это прицеливание! Надеюсь, что оно автоматическое, ведь стрелок из меня никудышный. — Ха-ха! Это боевая перчатка! Теперь никакие пистолеты не нужны!— Рада за тебя.— Ха-ха, благодарю. Итак, что мне с тобой делать? Тебе есть куда пойти?— Не волнуйся, я задержусь только на одну ночь, — Элис взглянула в разбитое окно, — раз уже рассвет, то я пойду.— Да? Тогда, удачи тебе. Ничего не ответив, она лишь кивнула головой и пошла в прихожую. Обувшись, она взялась за ручку дверь, чтобы ее открыть, но неожиданно остановилась. Развернувшись, Элис сказала:— У меня есть одна просьба. Выслушаешь?— Говори.— Помоги мне похоронить Жанну, пожалуйста.— Э? — я удивился, — л-ладно, без проблем.— Спасибо. Тогда я останусь еще на несколько часов.— К-конечно, располагайся. У нее был такой взгляд, будто она не просила, а приказывала. Ох уж эти ее голубые глаза, пронзают насквозь. Ее выражение лица я разглядеть не сумел, было еще темновато, но судя по тону голоса и ее взгляду, оно было леденее льда. Она уже начинает пугать меня. Элис разулась и спокойно уселась на мою кровать. Наступило молчание. Она уткнулась взглядом в одну точку, а я разглядывал и примерял перчатку. Так прошло полчаса. Первой тишину разрушила Элис:— Что с твоим глазом? — смотря на потолок спросила она.— А? Хочешь взглянуть? — усмехнулся я.— Нет. Просто ответь на мой вопрос.— Ха-ха-ха. Ну, хорошо. Это, так сказать, боевое ранение. Осколок стекла пробил мне глаз.— Прости за вопрос.— Ха-ха. Какая ты странная. Ты, кстати, больно спокойная, а еще несколько часов назад была похожа на полоумную, только и делала, что повторяла имя своей подруги.— Я была в шоковом состоянии... Спасибо еще раз, что помог мне э-э-э?— А? Меня зовут Рэкс.— Спасибо... Р-рэкс, — Элис заметно сдерживалась, чтобы не засмеяться.— Смейся, что уж там. Я давно привык.— Ха-ха-ха, прости, прости... Меня, кстати...— Я знаю, Элис.— А? Откуда?— От твоей подруги...— П-понятно...И вновь наступило молчание. Солнце уже взошло и начинало нещадно палить. Поняв, что Элис не хочет больше говорить, я пошел на кухню и начал готовить мой стандартный завтрак из котлеты с лапшой. Думаю, котлету я ел в последний раз. Морозилка не работает, а при такой температуре котлеты быстро размораживаются. Если бы мне кто-нибудь мог сделать свежих, то было бы просто отлично. Как только я подумал про свежие котлеты, на кухне появилась Элис и с отстраненным выражением лица, залезла в мой холодильник, вытащив два последних куриных яйца. Какого черта? Это моя квартира, если что! Естественно, все эти мысли так и остались мыслями, почему-то я не стал озвучивать их.

<http://tl.rulate.ru/book/3027/56281>