

Глава 1. Конец? Начало? Часть вторая.

Пробежав пару метров, я почувствовал, что мой глаз начинает гореть от боли. Забыл обработать рану. Вернувшись, я взял перекись и ватный диск. На улице не было ничего видно вообще. Хорошо, что я отбежал не так далеко, а то потом не нашел бы где оставил аптечку. Стекло, что я хотел использовать как зеркало, теперь было бесполезным. Никакого света не было и использовать его не представлялось возможным. Поэтому я просто открыл перекись и вылил на диск как можно больше. Более не колеблясь, я начал натирать диском свою глазницу. — А-А-А-А-А-А!!! Как же больно, твою мать! Перетерпев боль, я еще немного посидел, чтобы успокоиться. Теперь можно было и за коробкой отправиться. Я встал и аккуратно пошел в сторону соседнего двора, куда и упала эта коробка. И тут посреди этого мира темноты появился большой столб красного света, что пронзал небеса. — Это маячок? Он же привлечет других людей. Стоп. Неужели, они хотят чтобы мы сражались за эти коробки? Черт. Если это действительно так, то мне нужно поторопиться. Сломая голову, я побежал в направлении столба красного света. Я бежал, падал, вставал, вновь бежал, вновь падал, вновь вставал. Эта цепочка продолжалась почти десять минут. При нормальных обстоятельствах, я бы добрался до соседнего двора за пару минут, при этом никуда не спеша. А тут у меня это заняло почти десять минут. Темнота делала свое дело. Все же добравшись до двора, я увидел как от ярко-красной коробки исходил столб такого же красного света. Этот столб освещал почти весь двор. Свет! Это же отличный источник света, черт возьми! Нужно быстрее присвоить его себе! Я поспешил к коробке не смотря даже под ноги и, как результат, пару раз я оказался на земле. Не без приключений добравшись до коробки, я взял ее в руки. Как только мои руки коснулись ее, она начала трансформироваться и превратилась в маленькую коробочку, словно шкатулку. Столб света исходящий от нее начал медленно затухать, а через десяток-другой секунд, потух окончательно. Какого черта, а? Я рассчитывал использовать ее как источник света, а он взял и потух! Почему. Мне. Так. Не. Везет. По. Жизни? В этот момент, я готов был порвать любого кто попадется под руку. Я бы так и сделал, но где-то во дворе я услышал разговоры людей: — Эй, ты тоже не видишь этот красный свет? — Нет. Тут что-то не так, отвечаю. Наверняка, кто-то уже слямзил эту коробку. — Хэй. А ты прав. Давай переночуем в какой-нибудь из квартир, а утром обыщем здания. Если тут спряталась крыса, что присвоила себе нашу коробку, то... Твою маму! Твою маму! Да кого угодно, только не меня! Что за панки еще? Пришли за коробкой? Хрен им, а не коробку. Теперь это моя прелесть! Они собрались переночевать в одной из квартир в этом дворе? Давайте, а я подожду пока вы уснете и сбегу. Сбегу как можно дальше! Зайдя в один из подъездов, я просидел там около получаса. Заняться было нечем, поэтому я разглядывал коробку. Она была полностью красной, но я не мог никак понять из какого материала она сделана. Было похоже на металл, но в то же время она была слишком легкой. Да и постучав по ней, я услышал не звук металла, а пластика. В общем, коробка была выполнена из иноземного материала, так я заключил. Коробка занимала почти всю мою ладонь, хотя до трансформации она была в несколько раз больше. Такой размер, безусловно, удобней, но я хотел иметь источник света, который испускала коробка, а после трансформации он исчез. Теперь же, я сидел и думал как бы мне вновь заставить коробку светиться. Я только думал. Что-то предпринимать я не собирался. На дворе ночь, абсолютная темнота, даже луна и та не светит, а тут вдруг яркая вспышка света. Наверняка, сюда сбежится целая толпа народу, которая захочет отобрать эту коробку. Меня могут даже убить... Ощупав коробку со всех сторон, я обнаружил на ее дне несколько кнопок. Еще чуть-чуть и я бы нажал на одну из них. К счастью, этого не произошло. Пройдясь руками по всей поверхности коробки ничего больше так и не нашел. Всего кнопок было три: одна большая и круглая, другая маленькая квадратная и, наконец, третья — маленькая треугольная. Понятия не имею для чего они, но не просто же так их там разместили. Думаю, когда настанет день, я смогу разобраться в их назначении. Просидев в здании еще некоторое время, я вышел наружу. Надеюсь, что эти придурки уже спят. Хотя,

даже если они и не спят все равно увидеть меня не смогут. Примерно идя по тому же маршруту, я пытался вернуться в свою квартиру. Не успев пройти и сотни метров, я вновь услышал взрыв.*БУУУУУУУУМ* На этот раз он был не таким сильным как предыдущие два, но даже так, слышно его было хорошо. Черт, если этот взрыв разбудит тех панков, то у меня могут появиться проблемы! Но затем произошло нечто непредсказуемое. В небо врезался столб красного света и там появилась надпись: «Бокс под номером 3 был уничтожен. Боксов осталось: 2 из 3» Уничтожен? Одна из этих коробок была уничтожена? Что это значит? Так. Стоп. Если они скинули нам эти коробки, значит в них должно быть что-то полезное. Зачем им уничтожать коробки, которые они нам скинули? Если бы они хотели таким образом сократить количество участников, то могли сделать то же самое, что привело к уничтожению почти девяти миллиардов населения. Будем считать, что это не эти «организаторы» вызвали уничтожение коробки. Тогда остается один вариант: его уничтожил человек, что подобрал коробку. Хм, но зачем? Это еще более нелогично... Стойте. А что насчет тех кнопок? Вдруг одна из них вызывает самоуничтожение? Э-это очень плохо. Пока я стоял и размышлял над произошедшим взрывом и последовавшим за ним сообщением, из соседнего дома выбежали те самые панки. В руках у одного из них был... фонарик! Какого черта, это же фонарик! Они светили по всей округе, словно пытаюсь кого-то найти. Я перепугался и начал искать место где можно спрятаться, но разве в этой темноте можно что-то быстро найти? В итоге свет фонарика остановился на мне и я услышал крик в мою сторону:— Х-э-э-й, чувачок! Постой! Куда ты собрался?— Эй, смотри! У него в руках красная коробка! Это та самая, наверное!— А? Да, внатуре. Стой, чувак. Разговор есть. Два панка начали подходить и я сумел немного разглядеть их лица. Один был с ирокезом и тату набитой прямо на лбу, а второй был лысым, все его лицо покрывал многочисленный пирсинг. Да если бы я увидел двух этих кренделей при свете дня, пошел кирпичи продавать, а в такой обстановке и подавно. У меня подкосились ноги. Безостановочно я повторял: «Успокойся. Ты справишься. Все в порядке. Только спокойствие». Но мне это помогало только не обмочиться и не сбежать. Дрожь в коленях унять я так и не смог. Но эти два придурка были очень рады увидеть такую реакцию. Лысый, что держал фонарик, подошел ко мне и спросил:— Так это ты нашу коробку украл, уродец?— Да что ты его спрашиваешь, это и так видно. Давай избавимся от него и заберем коробку, — сказал панк с ирокезом.— Отличная мысль. У меня как раз цепь с собой, за кастет сойдет. Хе-хе-хе. Вот же черт. Как же страшно. Надо бежать. Быстрее бежать. Бежать, бежать, бежать... Я начал потихоньку отходить назад делая аккуратные шаги. Мне нужно как-то спастись... Почему они решили убить меня, за что? Из-за какой-то там коробки? Точно... — Н-не убивайте меня! Я отдам вам эту коробку, только не трогайте меня!— Хо-хо-хо. Какой ты сговорчивый, — засмеялся лысый, — Ну, хорошо, давай сюда коробку, только без фокусов.— Д-да. Ублюдки. Если бы мог, прикончил вас всех к чертовой матери! Разорвал бы на куски, отбросы! А? Погодите. Эта коробка может самоуничтожиться. Нужно нажать на какую-то из трех кнопок, но какую? Эх. Будь что будет! Я нащупал большую круглую кнопку и нажал на нее. Размахнувшись как только мог, я метнул коробочку и начал бежать. — Ты что творишь, ублюдок?!— Да забей на него, пошли за коробкой. А после этого...