

Глава 6. Будущее прошлое. Часть Первая.

28 июня 2023 года. Я открыл глаза. Повсюду тишина. Только лишь тикающий звук часов неподалеку от меня. Тусклый свет почти полностью опустившегося за горизонт солнца в окне. Тихо вздохнув, я поднял свою руку, чтобы понять, что мое тело полностью восстановилось. Без лишних проблем я встал и дошел до кухни, где опустошил полулитровую бутылку воды. Зайдя в ванную комнату, я посмотрел на свое отражение в зеркале. Видок у меня был так себе. Мало того, что мое зрение ухудшилось так еще и волосы начали седеть. Да нет, они почти полностью поседели. Отпустив очередной вздох, я умылся и вышел из ванной. В комнате меня уже поджидал Том. Он сидел на полуразвалившемся стуле, полистывая какую-то детскую книжку. Заметив меня, он улыбнулся и сказал:— Есть разговор. Кивнув ему, я прошел дальше в комнату и уселся на край кровати, обратившись в слух.— Я действительно убил Элис. Она, если честно, была моей целью изначально. Тот чистильщик, которого якобы добил я, умер после твоей атаки. Ну, а я убил эту девчонку. Выслушав его реплику, которую он проговорил все так же перелистывая страницы детской книжки, я вздохнул. Для меня невозможно понять почему я такой. Не чувствую ничего. Том говорит, что убил Элис специально, с какой-то целью, а я только вздохнул. Вздохнул с облегчением? Да. Почему? Не знаю. Видимо, я не способен чувствовать.— Не спросишь почему? — он поднял свои глаза на меня, чтобы задать этот вопрос.— Зачем ты это сделал?! — непроизвольно я выдавил из себя злость.— Это твоя привычка.— Что? Ты о чем?— Ты социально зависим. Мнение общества играют для тебя слишком большую роль. Короче говоря, ты действуешь и выражаешь свои чувства так, как это принято в нормальном обществе. По строго заданному шаблону. Если кто-то грустит, то ты попытаешься ободрить, кто-то страдает — ты попытаешься принести счастья, кто-то в беде — ты поможешь. Твой шаблон «хорошего человека», человека удобного обществу. Это не ты настоящий. Но то лишь программа, которую ты сам для себя создал и по которой действовал всю свою жизнь.— Зачем ты мне это говоришь?— Я хочу донести до тебя мысль, что ты похож на робота, который запрограммирован на выполнение определенного набора действий. С той лишь разницей, что робот этот самый набор не может поменять самостоятельно, а ты — вполне. Когда этот мир был прежним, ты действовал по одному шаблону, в теперешних условиях ты перестраиваешься. Если раньше ты мог запросто помочь кому-либо, то сейчас ты задумываешься: а стоит ли? То же самое и с твоими чувствами. Ты просто пуст внутри.— ... — И чтобы завершить твою перенастройку и запустить новую программу поведения, я убрал последнюю преграду. Ты понимаешь о ком я?— Элис.— Верно. Она не смогла бы адаптироваться, слишком слаба и слишком избалована. Она никогда бы не смогла забыть тот мир, которым он был до вечера 18 июня. И своим поведением, которое было присуще погибшему миру, она не давала тебе возможности перестроиться. В этом причина.— Понятно... Скажи, Том, откуда ты все это знаешь? Или опять предположения? Что ты можешь обо мне знать?! — я не понимал, потому вновь разозлился. Том усмехнулся, закрыл книжку и отложил ее в сторону, а затем начал расстегивать пуговицы своей рубашки. Закончив, он оголил свою грудь. — Благодаря этому я знаю все, — пальцем он указал на круглый прибор размером в кулак, что был внедрен в его тело на месте сердца. — Я знаю тебя лучше, чем ты сам. Я знаю все и вся, что случится в ближайшие 57 лет.— Что?— Вяленькая реакция... а, это же ты.— Что это за прибор?— Реверсатор или как-то так, не знаю точно. Это машина возвращает меня в прошлое после каждой моей смерти. Итак, это уже триста восемьдесят третья жизнь. Даже триста восемьдесят четвертая, если считать самую первую.— Ты... повторяешь цикл? Все время возвращаешься в этот «новый» мир?— Ага, что-то типа того. Пока энергии в этом реверсаторе достаточно, я возвращаюсь к началу «искусственного отбора». — Почему именно к началу отбора? Ты не можешь выбрать другую дату или что-то в этом роде?— Нет, могу, но не хочу. Просто потому, что у меня еще есть здесь дела.— А? Какие?— Добиться нашей цели, Рэкс. И без тебя это невозможно.— Це... ли..?— Ага, верно. О ней я пока не скажу, ты все равно ничего не поймешь. Мы сотни раз пытались и пока сумели лишь приблизиться вплотную, но до ее

достижения еще далеко. Поэтому, я буду убирать все преграды, что помешают стать тебе сильнее и достичь нашей цели.— Значит Элис была преградой и в прошлых твоих жизнях?— Что ты так уцепился за эту девушку? Не похоже на тебя.— Скажи мне уже!— ... да, она была помехой. Одна из моих жизней закончилась преждевременно из-за нее. Доволен? Стало легче?— Определенно.— Это хорошо. А теперь нам надо готовиться, осталось всего пара часов до сброса чистильщиков. В этот раз это будут большие твари высотой в сотню метров. Их атаки — исключительно пальба из своих клювов. Пистолета тебе будет достаточно для этой тренировки.— Тренировки?— Ага, на них только что разминаться и улучшать твои навыки стрельбы. Завтра утром мы направимся к столице, незачем еще три дня сидеть в этом пустом городишке.— Пустом? Кроме нас никого не осталось?— Верно, только мы вдвоем. Так как ты спал, у нас не было возможности уехать, но завтра сутра быстренько соберемся и покинем город. До столицы около дня пути, но нам потребуется два. А там... там будет интересней, ха-ха, — его лицо озарила очень странная улыбка. Я внимательно посмотрел на него. Он, казалось мне, уже совсем другой человек. Хотя особой разницы я пока не увидел, но его обычных подколов уже не было, Том стал несколько серьезнее. Это меня беспокоило, но то, что он уже прожил почти четыре сотни жизней и знает все мое ближайшее будущее удивило меня. Нет, даже испугало, наверное. Ведь если я стану ему не нужен, он сможет запросто избавиться от меня благодаря знанию будущего. А я только начал ему немного доверять, но теперь нужно быть куда более осторожным.— Что такое? Не начнешь собираться? Уже девять часов, между прочим, — застегивая свою рубашку, Том с непониманием посмотрел на меня.— ... расскажи о моем будущем, — эта тема меня волновала больше всего.— Нет.— Что? Почему?— Если ты будешь знать будущее, то не совершишь каких-либо ошибок, что могут привести к важным решениям и действиям. Иногда, чтобы достичь чего-то необходимо совершить ошибку.— Но не ты ли говорил, что уберешь все преграды? Может, Элис не стоило убивать? Может, она была необходимой ошибкой?!— Не волнуйся, я убираю только те преграды, что приведут к нашему провалу. Я прожил множество жизней и знаю, что можно изменить, а чего менять не стоило бы. Просто послушай меня.— Ты манипулируешь мной?— ... отчасти. Не волнуйся, как только доберемся до столицы наши пути разойдутся. Не все же время мне о тебе переживать, верно?— Так расскажи мне хоть что-нибудь о будущем, об этой загадочной цели! Заставь меня доверять тебе!— Мне не нужно твое доверие, это ты очень сильно жаждешь доверять мне и считать своим другом. Без социума ты станешь пуст, и понимая это, ты стараешься привязать себя ко мне.— Да хватит уже об этом! — не выдержав, я со всей силы ударил ногой по полу, пробив его насквозь.— Х-а-а-а... успокойся. Договоримся так: когда прибудем в столицу, я расскажу тебе о нашей главной цели и еще немного про «искусственный отбор», согласен? — с серьезным лицом предложил Том.— ... хорошо, я согласен.— Отлично, тогда нам стоит подготовиться. Этой ночью мы должны уничтожить всех чистильщиков и никак иначе! Кивнув ему, я вытащил ногу из дыры и пошел собираться к грядущей вылазке.