

Глава 4

После обеда в палату пришла сестра, как всегда неугомонная быстро рассказав все домашние дела, резко перескочила на школу и спросила: -

- Как думаешь на какое дополнительный предмет идти?

- А какой выбор?

В школе после занятий проводились разные факультативы, Как спортивные, так и гуманитарные.

- Ну можно взять дополнительные занятия по углубленному изучению языков. Или физику с математикой, ну или что-нибудь спортивное.

- А что именно из спортивного?

- Прыжки в высоту, бег, волейбол, теннис или бои на рапирах: быстро вскочив изобразила выпад:- Буду как Д.Артаньян защищать королеву: выпалила эта егоза.

Немного посмеявшись спросил:- А когда это у вас ввели рапиры, раньше ведь этого не было?

- А к нам недавно перевелась учительница, говорят на чемпионате мира выступала.

Задумавшись понял, что через год хоть какие то навыки самообороны ей не помешают.

- Выбирай рапиры будешь хоть немного выпускать свой лишний адреналин. А то уперлась в свои книги с языками.

- Хорошо. Ну ладно я побежала. Гардемарины вперед: скача унеслась это неугомонная.

Задумавшись над разговором понял что и мне стоит подтянуть некоторые навыки. В памяти было много разных техник. Но ведь даже если и есть в память то тело ведь этого не помнит. Нужны тренировки и изучение всей моторики. Так же стоит и проанализировать все духовные техники.

Размышляя о простых медитациях Алекс не осознано начал выполнять одну из них. Вдруг неожиданно он получил отклик маны в теле. В шоке он резко отменил технику. -Но как? У меня ведь не должно быть сейчас маны в теле.

Мысли перескакивали с одной на другую, вспоминая когда он соприкасался с маной или артефактом. Ведь до апокалипсиса ману в теле можно было получить только двумя способами. Или соприкаснуться с каплей сырой маны из ядра, которые изредка выходили на поверхность. Или взять в руки духовный предмет, в который так же случайным способом попала капля маны.

Обработанные духовные материалы становились артефактами. Создание артефактов зачастую случайное. К примеру мастер ремесленник взял случайную деревяшку, а та оказалась заряжена маной. Но так как настроение мастера было плохим из-за измены жены, при создании предмета он ментально выражал ненависть. И вот тебе проклятый предмет. Хотя такая ситуация один на миллион, но ведь случаи разные бывают.

Внезапно вспомнив, что кристалл слепка памяти был наполнен маной и жизненной силой, он все понял. - Так вот от куда мана. Интересно на сколько сильными будут способности.

Успокоившись он расслабился и постарался ощутить свою ману. Через небольшое время Алекс нащупав слабый поток маны потянул ее по определенной траектории обходя все тело. Завершив 1 полный круг устало вздохнув решил пока приостановить занятие и отдохнуть.

На начальных этапах медитация сложна, но после тренировок будет так же легко как дышать. Медитация очень много дает, а самое главное это концентрация разума и контроль за потоками маны. Без чего не стать хоть каким либо пользователем способностей маны.

Помедитировав весь вечер стало понятно , что тело намного быстрее восстанавливается.

Перед сном Алекс стал задумываться, что ему дальше делать. Ведь с одной стороны еще целый год впереди. , а с другой это всего 1 год, пролетит и не заметишь.

Он не сомневался в себе и был уверен , что сможет защитить семью. Но как же остальные? Стоит ли других спасать и тащить за собой? Ведь не расскажешь же всем про грядущие ужасы. Сразу упекут в психушку.

Если создать базу от которой можно будет оттолкнуться и спокойно наращивать силы, чтобы без опасений встретить меняющийся мир. И если потащить с собой много людей , то нужно вложить бешеное количество инвестиций.

Пробежавшись по воспоминаниям Алекс вспомнил один интересный случай. -О, а ведь инвестиции можно добыть немного покопав в одном интересном месте. Только вот как их безопасно обменять на денежные знаки? Нужно что-нибудь придумать.

Улыбнувшись закрыл глаза и провалился в сон.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/30234/668599>