

Глава 1367. Сокровище, вот и мы! (5)

Не имея другого выбора, Цзюнь У Се пришлось заставить Фань Чжуо вытащить Маленького Цзюэ из груды нефритовых артефактов.

Когда его стащили с груды нефрита, лицо Маленького Цзюэ выражало отчаяние, а крошечные руки грустно потянулись к прекрасной еде, крайне не желая расставаться с ней.

Цзюнь У Се сжала свои виски и сказала: «Поешь позже.»

Маленький Цзюэ посмотрел на Цзюнь У Се, а затем повернулся, чтобы еще раз с тоской взглянуть на груды нефритовых артефактов, прежде чем успокоиться.

Цзюнь У Се уже собиралась уходить, когда она остановилась, и добавила в качестве запоздалой мысли: «Дайте ему несколько кусочков, чтобы взять их с собой.»

Чтобы помешать Маленькому Цзюэ поддаться искушению и вернуться сюда, чтобы набить живот до упора, Цзюнь У Се попросила Фань Чжуо и других компаньонов взять по несколько кусочков нефрита для Маленького Цзюэ, чтобы он мог их жевать, пока они идут своим путем.

Когда Е Гу пошел впереди, спутники еще раз убедились, что размеры могилы Темного Императора были поистине шокирующими. Даже несмотря на то, что Е Гу показывал путь, товарищам все равно приходилось идти очень далеко.

От бесконечных гор золота, серебра и драгоценных камней до более крупных и щедрых украшений, спутникам действительно удалось увидеть нечто, выходящее за пределы того, что любой из них мог себе представить.

«Вот как, Темный Император действительно был богатым человеком, невероятно богатым. - сказал Цяо Чу, схватившись за свое дико бьющееся сердце, почти не в силах выдержать это волнение.

Даже вечно спокойная Цзюнь У Се должна был признать это, увидев лишь часть сокровищ Темного Императора.

«Все эти вещи, которые собраны здесь, разве Темный Император мог использовать их все?» - спросила Цзюнь У Се, внезапно подняв взгляд, чтобы посмотреть на Цзюнь У Яо рядом с собой.

Цзюнь У Яо со смехом сказал: «Зачем их использовать? Красивые вещи можно хранить, чтобы на них можно было любоваться, а потом спрятать, если они окажутся бесполезны. Кто посмеет забрать их?»

Бровь приподнялась на лице Цзюнь У Се. Слова Цзюнь У Яо вызвали у нее странное чувство. Это чувство каким-то образом перекликалось с другой ее догадкой.

«Верно, с непобедимой мощью, которой обладал Темный Император, кто посмел бы испортить его богатства своим прикосновением? Но, если бы он узнал, что однажды кучка маленьких злоумышленников, таких как мы, придет за его сокровищами, я думаю, что он был бы полон ярости.» Бесстрастно сказала Цзюнь У Се.

«Он не стал бы злиться.» Цзюнь У Яо ответил с улыбкой.

«Откуда ты это знаешь?» Спросила Цзюнь У Се, взглянув на Цзюнь У Яо.

Тогда Цзюнь У Яо ответил: «Он Темный Император, как все это могло быть достойно его внимания?»

«Ты, кажется, много знаешь о нем.» Ответила Цзюнь У Се.

Цзюнь У Яо был слегка озадачен, но больше ничего не сказал.

Вместо этого, Е Ша и Е Мей, которые следовали за ними, покрылись холодным потом, услышав слова своего Лорда Цзюэ.

Не зная причины этого, они не могли не почувствовать, что вопрос молодой госпожи прозвучал немного странно, и их лорд Цзюэ ..

[Кажется, их лорд Цзюэ сказал слишком много!]

[Все его слова как бы намекают: берите, что хотите, я не против, все эти вещи все равно принадлежат мне, так что можете взять столько, сколько захочется. Лорд Цзюэ, вы уверены, что это правильно?]

В сердцах обоих мужчин возник страх, что их молодая госпожа, казалось, что-то обнаружила, но они не могли быть уверены в этом.

Е Гу не знал, что происходит, но, так как Цзюнь У Яо был рядом, у него не было выбора, кроме как послушно позволить себе оставаться под стражей Е Ша и Е Мея, пока его разум был занят мыслями о сотнях способов отправить Цяо Чу на смерть.

Через довольно долгое время, они все наконец подошли к гигантской двери, сделанной из нефрита.

Дверь была просто огромной, больше, чем любая другая дверь, которую они видели. Она состояла из двух панелей, вырезанных из одного гигантского нефритового блока. Если бы они не видели это своими глазами, никто из них не смог бы предположить, что такой большой нефрит существует под небесами. Нефритовая дверь была инкрустирована золотом, которое образовывало золотую эмблему, и драгоценными камнями размером с куриное яйцо, отчего ее поверхность выглядела очень царственно и роскошно.

«Это эмблема заключенного в тюрьму змея.» - сказал Фань Чжуо, глядя на две панели нефритовой двери с золотой инкрустацией в форме огромного змея.