

Хотя Цяо Чу и другие первоначально размышляли над тем, не должны ли они прийти в Среднее царство, чтобы проверить и посмотреть, смогут ли они оставаться там в форме духовных тел, они окончательно испугались мысли о возвращении, услышав слова Цзюнь У Яо: "Когда дух покидает тело слишком надолго, он, возможно, больше не сможет в него вернуться". Конечно, Цзюнь У Се глубоко подозревала, что Цзюнь У Яо намеренно напугал их, но это был факт, о котором Властелин Духа упоминал ранее. Когда живая душа покидала своё тело на слишком долгое время, даже если бы это не вызвало серьезных последствий вроде неспособности вернуться в своё тело, что-то подобное всё равно могло сильно на него повлиять. Возможно, это привело бы к тому, что душа стала бы неспособной в совершенстве соединиться со своим плотским телом, проявляя признаки отторжения.

Е Ша кивнул.

"Кто-нибудь из вас обнаружил что-нибудь в Двенадцати Дворцах?" Играя с Лордом МеМе и Жертвенным Кроликом Крови, Цзюнь У Се не забыла о важном деле, находящемся под её рукой. Цзюнь У Яо некоторое время назад вышел из мира духов, чтобы приказать Е Мэю и остальным отправиться и проверить, нет ли в Двенадцати Дворцах тотемов, и она ещё не знала, открыли ли те что-нибудь.

При упоминании об этом, Е Ша сразу же изменил свое выражение, и его взгляд стал мрачным.

"Сообщаю молодой госпоже о приказах Господина Цзюэ. Мы вместе с Повелителем Дворца Нефритового Духа ясно разобрались в этом вопросе. На территории подвластных ему Двенадцати дворцов, каждый дворец создал по четыре филиала, и в каждом из них скрывалась тайная подземная комната. В этих подземных камерах мы нашли странные руны". Сказал Е Ша, нахмутив брови. Когда Двенадцать Дворцов были разрушены, Дворец Нефритового Духа поглотил их силы. Хотя они и проверяли здания на наличие тайных ходов и тому подобного, они уделяли больше внимания главным дворцам и не были настолько скрупулезны с филиалами.

Когда Цзюнь У Яо вернулся и передал им задание, они должны были внимательно его изучить. Потребовалось несколько месяцев, чтобы вывернуть Двенадцать Дворцов наизнанку и наконец-то найти руны в спрятанных подземных камерах, которые они затем уничтожали одну за другой.

"Каждый дворец среди Двенадцати Дворцов имел по четыре филиала с этими рунами, всего их было сорок восемь. Мы последовали приказам лорда Цзюэ, чтобы уничтожить их".

Говоря о рунах, глаза Е Ша и других не могли не проявить сильной ненависти, до такой степени, что им пришлось её подавлять. Эти чувства возникли в них без причины, и Цзюнь У Се не заметила ничего странного.

"Как и ожидалось, Верхнее царство готовится сделать шаг". Сказала Цзюнь У Се, и её глаза слегка сузились. Судя по словам Е Ша, сорок восемь подземных камер, найденных в Двенадцати дворцах, казалось, существовали уже давно. Было очевидно, что они не могли быть построены за последние сто лет. У них не было входов, и они оказались полностью опечатаны. Она думала, что даже сами Повелители Двенадцати Дворцов не знали, что эти подземные комнаты на самом деле были спрятаны под их филиалами. Если бы не тот факт, что Е Мэй и другие так тщательно всё проверили, прорвавшись сквозь здания филиалов, они бы не обнаружили подземных камер, спрятанных на два метра ниже уровня пола.

Такие спрятанные подземные камеры было почти невозможно обнаружить, если бы им не было сказано о них заранее.

Но не было известно, когда вырезали эти руны и кто за них отвечал.

Хотя тотемы в Духовном мире были созданы в течение последних ста лет, У Цзю скрывался под ролью ученика предыдущего Хозяина Духа почти тысячелетие, и было неизвестно, когда в Духовном мире появился фальшивый Властелин Духа.

Цзюнь У Се смутно чувствовала, что заговор Верхнего царства о жертвоприношении Трех царств, должно быть, был задуман очень давно, и сто восемь рунических тотемов уже были разбросаны по всему Среднему царству. В настоящее время Цзюнь У Се и ее люди уничтожили только менее половины этого числа, и было неизвестно, где спрятаны остальные пятьдесят шесть тотемов.

<http://tl.rulate.ru/book/302/1018951>