

"Н...."

"а..."

"р..."

"у..."

"т..."

"о..."

"-кун?"

Хината ошеломленно уставилась на письмо.

- Кто он такой? - Спросил мужчина рядом с ней.

- Папа... - Хината уставилась на Хьюгу Хиаши.

- Наруто-кун - мой одноклассник по академии... - сказала Хината, нервно перебирая пальцами.

- Хината.."

- Не испытывай мое терпение."

- Я уже потерял доверие к тебе во время испытания между тобой и Ханаби..."

- Мой отец всегда заставлял думать меня о благополучии клана..."

- Если бы не это, ты бы все еще тренировалась, чтобы потом ты смогла легко пройти этот экзамен."

- Я не терял надежды, даже когда передал тебя Куренай-сенсей, думая, что реальный опыт научит тебя..."

- Что это сделает тебя сильнее" - Сказал Хиаши, вспоминая, как он объявил, что Хината потеряет место наследницы клана.

Это было очень стыдно для него, учитывая тот факт, что он все еще чувствовал вину за то, что занял позицию главной ветви, в то время как его собственный кровный брат, родившийся через несколько секунд после него, был вынужден перейти на боковую ветвь.

Он чувствовал себя еще более виноватым, когда ему пришлось использовать печать на своем брате, чтобы сдерживать агрессивные эмоции под контролем.

- Ко, уже дал мне всю информацию об этом мальчике."

Хьюга Ко, был зрителем Хинаты. Он всегда сопровождал ее с детства и даже во время ее пребывания в Академии, Ко был рядом сопровождая Хинату везде после того, как она покидала территорию академии.

Ко, много раз замечал Наруто случайно или по совпадению.

Во время детства Хинаты он неоднократно предупреждал ее о Наруто и запрещал ей любые взаимодействия.

Ко, разузнал много чего о Наруто, кроме того, что было на экзамене Чунина, ведь он все еще был не окончен и окончательных результатов еще не было.

- Мальчик не обладает достаточной квалификацией, чтобы смотреть на тебя."

- С другой стороны, ты всегда подводишь меня в своих ожиданиях."

- Папа!- Крикнула Хината.

- Ты можешь говорить, что угодно обо мне, мне все равно"

- Но я не потерплю никаких слов против Наруто-куна.- Хината четко обозначила свою позицию.

- Ты!- Хиаши встал в гневе, одновременно удивляясь сильным эмоциям, которые отразились на лице Хинаты.

У Хиаши больше не было лица, чтобы здесь оставаться. Он протопал к двери, перед которой остановился и сказал:

-Ты никогда не защищала себя..."

-Ты даже охотно проиграла своей младшей сестре..."

- Но теперь, ты, так яростно заступаешься за незнакомца?"

- Хината, ты все еще моя дочь?- Спросил Хиаши, после чего закрыл дверь и вышел.

Хината уставилась на письмо, потом на свой левый безымянный палец и тихо заплакала.

....

....

"ХхООААХХХ!!!- Сакура зевнула, вставая.

Через несколько минут она собралась и спустилась по лестнице.

- Сакура!- Мама сакуры позвала ее из кухни.

- Ешь свой завтрак быстро,"

- Почему?"

- О! Я забыл тебе сказать,"

- Твой сенсей заходил вчера вечером,"

- Он сказал, что тебе нужно зайти в больницу для какого-то обучения"

- Ах также он добавил, что за тобой зайдет какая-то девушка,"

(Динь-Дон!)

- Кстати, о дьяволе. Я думаю, она здесь."

Сакура схватилась за ручку двери и открыла ее.

Снаружи стояла девушка с красными волосами.

Она посмотрела на Сакуру и сказала: ...

- Доброе Утро!- Ворчливым голосом ответила Сакура.

Сакура стояла безмолвно, глядя на девушку, которая ждала снаружи.

"Ты готова или как?- Нетерпеливо спросила Карин.

- Привет!- Мама Сакуры появилась позади нее и поздоровалась.

-Ты, должно быть, Карин, подруга Сакуры, верно?- Спросила она.

Карин уставилась на Сакуру, ожидая ответа.

- Да... - медленно произнесла Сакура.

Мама Сакуры легонько толкнула ее в большой лоб.

- Иди ешь, я приготовила тебе завтрак и оставила его на столе."

- Мм, - кивнула Сакура, подбегая к столу.

- Пожалуйста, входи. - Мама Сакуры пригласила Карин.

Карин кивнула, сняла обувь у входа и вошла внутрь...

.....

.....

"Ко!"

- Ты знаешь, где сейчас находится мальчик? - Спросил Хиаши, глядя на зрителя Хинаты, который сидел снаружи комнаты.

- Мне еще предстоит сделать это, Хиаши-сама."

- Прямо сейчас я обязан присматривать за Хинатой-сама пока она не выйдет из больницы, - ответил Ко.

- Кого ты ищешь, папа?- Спросил Ханаби, находившийся поблизости.

- Никого..."

- Пошли!- Скомандовал Хиаши и умчался прочь.

....

....

На тренировочном поле....

("Зачем он теряет время? Саске в гневе огляделся, ища Какаши.

Примерно через тридцать минут...

Появился Какаши.

- Доброе Утро!- Какаши поздоровался.

Саске поднял голову и посмотрел в лицо Какаши.

-Я проходил мимо... и"

-МНЕ ВСЕ РАВНО!- Заявил Саске, поднимая руку с маленьким неидеально сформированным движущимся шаром из чакры с молниеносной природой.

Какаши в шоке уставился на результат тренировок Саске.

- Саске!"

- Покажи мне свою руку, - потребовал Какаши.

Саске нахмурился и протянул руку, чтобы Какаши мог ее рассмотреть.

("Она немного зажила за ночь, похоже, он последовал моему совету и, должно быть, практиковался сегодня утром."- Подумал Какаши, глядя на руку Саске.

- Ладно!"

- Саске!"

-Прежде чем я научу тебя Чидори, я хочу, чтобы ты знал все предпосылки и некоторые условия. Которые я потребую."

Саске нетерпеливо уставился на Какаши...

Какаши поднял руку и указал указательным пальцем вверх.

- Первым условием является физическая способность, прямо сейчас, ты быстр, но ты далеко не так быстр, как Рок Ли или Наруто..."

Саске нахмурился, но все равно внимательно слушал.

-Значит, тебе придется тренироваться в соответствии с моими инструкциями, чтобы набрать такую скорость."

- Угу, - кивнул Саске.

Какаши поднял второй палец вверх и сказал.

- Второе необходимое условие-Шаринган, который у тебя уже есть."

- Почему Шаринган?- Спросил Саске.

- Эта техника, это сверхбыстрый удар в сторону противника."

- Таким образом, когда вы должны быть быстрыми в пределах короткого диапазона, ваши физические способности должны резко улучшиться..."

-Но когда вы двигаетесь слишком быстро, вы почти не можете видеть, как враг встречает вашу атаку."

- Шаринган, в данном случае, поможет тебе преодолеть этот главный недостаток в технике, тем самым доведя ее до уровня «А»", - объяснил Какаши.

-А-Ранг? Разве это не означает, что ваша техника Райкири-S-ранг? - Спросил Саске.

- Мой Райкири, немного ниже S-ранга, - сказал Какаши.

- Ниже?- Спросил Саске.

- Видишь ли, Райкири-это сочетание формы и манипуляции природой."

- Я могу добиться манипуляции природой, не вспотев, но совместить ее с манипуляцией формой почти невозможно..." - сказал Какаши.

- Но ведь она обрела форму, не так ли?- Спросил Саске.

- То, что вы видите, - это дзюцу, едва способное поддерживать свою форму с помощью печатей",
- сказал Какаши.

- Был ли кто-нибудь, кто овладел манипуляцией формой и манипуляцией природой?"

- До сих пор не было ни одного, кто смог бы достичь высокого уровня в обоих направлениях..."

- Однако был один, кто сумел достичь манипуляции формой на самом высоком уровне, и он был создателем одной сильной техники", - сказал Какаши.

- Кто?- Тут же спросил Саске.

-Это был четвертый Хокаге, - сказал Какаши.

.....

.....

"ННООААННН!!! Наруто зевнул, вставая в пижаме.

- Наруто!"

-Ты хорошо выспался, - сказала Джирайя, записывая иероглифы на странице.

- Первый-Мудрец! - Наруто подошел к Джирайе.

- Извини, придется немного задержать тренировку, мне нужно написать здесь несколько строк..."

- Мм.. Наруто кивнул и вышел из комнаты, чтобы подготовиться...

....

Некоторое время спустя...

- Ты все еще пишешь, - Наруто наклонился, чтобы взглянуть.

("Ах! Это черновик для тактики поцелуев") - подумал Наруто, просматривая рукопись.

-Он хорошо выглядит?, - спросил Джирайя.

"Первый-Мудрец!"

- Одежда женщины, которую ты здесь описал, старомодна, - сказал Наруто, переворачивая следующую страницу.

- Молокосос вроде тебя, думает, что знает, как должен выглядеть сексуальный наряд женщины, лучше меня?"

-Ты опоздал на сто лет!- Джирайя встал, с презрением глядя на Наруто и указывая на него пальцем.

Наруто уставился на Джирайю с легким презрением на лице...

- Хорошо, позвольте мне продемонстрировать! - Сказал Наруто, делая два шага назад.

- Что ты делаешь? - Спросил Джирайя.

- Просто жди и смотри, - сказал Наруто.

("Я видел много журналов в будущем, вы знаете, особенно те, которые для мужчин")

("Не говоря уже о новом чувстве моды, которое будет у людей будущего.")

("Это даже не лучший вид дзюцу, это требует настоящего таланта, чтобы придумать обратный гарем дзюцу...") - Подумал Наруто.

< ТРАНСФОРМАЦИЯ >

(Пуф!)

В комнате появилось облако белого дыма.

Дым медленно обнажал женщину с черными как смоль волосами и глубокими черными глазами, которые могли в одно мгновение похитить душу мужчины. Лицо в идеальной симметрии и овальной форме, которая просто казалась великолепной. Губы были такими красными и сексуальными, что умоляли о поцелуе. Шелковистые и блестящие черные волосы

спускались до самых плеч.

Легкий намек на ключицу изображал идеальное соотношение кожи и костей. Большая черная рубашка с огромной шеей, почти готовая соскользнуть с плеч, закрывала пару идеальных грудей, которые выпирали наружу, которые были самого идеального размера, так что Златовласка выбрала бы их, если бы она искала грудь, бедра, которые способствовали самым совершенным изгибам, которые можно было бы назвать легендарной фигурой песочных часов с потрясающими 11/10 баллами для идеальной гармонии, которая существовала между тремя размерами.

Пропорции были настолько правильными, что могли осветить скрытые желания мужчины. Синие джинсы, шорты, которые были невероятно коротки и были подвешены до бедер, которые делали ноги такими длинными и сексуальными и что могли бы заставить мужчин жаждать их всю ночь и все еще просить больше...

.
. .
. .
. .
. .
. .
. .

Джирайя упал в обморок? Неужели Джирайя окаменел? Или может быть он сейчас в космос улетит с кровью в качестве топлива? Узнаем в следующей главе.

<http://tl.rulate.ru/book/30195/671990>