

Ангор попытался и действительно почувствовал эмоций Несса. Однако...

Сандерс увидел, как брови Ангора нахмурились. "Ты все еще не чувствуешь их?"

Ангор покачал головой. "Я чувствую. Но ... мистер Несс думает о ... —"

- О чём?"

Ангор попытался объяснить спокойным тоном: - Мистер Несс надеялся, что будет лучше, если женщина придет и ... орально ... кхм."

На лбу Сандерса запульсировали несколько кровяных жилок, когда он услышал, что пытался сказать его ученик, а Несс ничуть не смутился.

- Верно! Так ты действительно можете чувствовать эмоции! Но только эмоции более слабых душ или тех, у кого нет духовной защиты. Тем не менее, это действительно хорошая способность."

Сандерс сердито посмотрел на Несса. Старик намеренно передал эту мысль своему ученику.

Этот старый пердун ... неудивительно, что люди склонны называть это место "Долиной извращенцев".

"На самом деле это не талант. Его душа просто более чувствительна и может воспринимать более сильные эмоции. Талант должен работать, всегда и везде. Ангор может сделать это только в форме души. Это всего лишь черта, присущая его кошмарной форме."

- Понимаю. Если он научится заклинанию соединения душ и тому, как свободно изгонять свою душу, эта способность станет намного более удобной", - сказал Несс.

Несс возобновил работу, а Ангор всё также сидел и слушал.

Свет иногда вызывал у него дискомфорт. Ангор задумался, стоит ли ему об этом рассказывать.

"Это опять происходит?- Сандерс использовал заклинание передачи сообщений в частном порядке.

Ангор кивнул.

- Помнишь, я говорил тебе, что рана-это "семя"? Чтобы избавиться от него, вы должны вернуться туда. Хотя эта рана кажется... серьёзной. Она разбудила вас от иллюзии гурмана, а затем заставила королеву паразитов исчезнуть... кроме того, было то неизвестное существо, которое пришло за нами в царстве кошмаров. Я думаю, тот, кто оставил рану на тебе, должен быть кем-то действительно сильным, и семя, вероятно, перенесет тебя во внутреннюю область царства кошмаров."

Здесь Сандерс закончил свое сообщение. Это было немного, но Ангор все равно многому научился.

Внутренняя область царства кошмаров...

Сандерс провел столетия, исследуя внешние области царства кошмаров, и все еще сталкивался с несколькими опасными ситуациями. Кроме того, где-то в Нижнем городе были места, к которым Сандерс не хотел приближаться; места, которые угрожали жизни самых могущественных волшебников.

Какая великая опасность подстерегает нас в самом сердце царства кошмаров?

Он должен был отправиться туда, чтобы решить возможные проблемы, связанные со странной раной. Ангор считал, что ему самому, по крайней мере, нужно стать легендарным волшебником, прежде чем предпринимать что-то подобное. Однако это займет целую вечность.

Его беспокоило еще кое-что. Повелитель цветов в туннеле сказал ему, что он несет "запах королевы". Может быть, чудовище, которое нанесло ему рану, - странная женщина с зашитым лицом - и есть "королева"?

"Не беспокойся о своей ране и пока не говори об этом Несс. По крайней мере, до сих пор оно приносило больше пользы, чем проблем. Я думаю, что монстр, который ранил тебя, не хотел тебя убивать. Вполне возможно, что он ждет вашего роста, того момента, когда сможет собрать свои плоды. Есть много великих демонов, которые любят такие трюки. История много раз говорила им, что переросшая добыча может поглотить их в конце концов, но они так и не усвоили урок, - снова пришло сообщения Сандерса.

Услышав эти слова, Ангор взглянул на Саку.

Разве не это собирается сделать Сака? Великий Демон? Ха.

И все же у ангора возникло ощущение, что чудовище замышляет что-то еще. Ему нужно было встретиться лицом к лицу с чудовищем, чтобы наконец узнать, что это такое. Вряд ли это произойдет в ближайшее время.

Сандерс сказал, что рана пока не представляет реальной угрозы, и этого было достаточно.

...

Примерно через полчаса, когда желтовато-белый луч света осветил душу ангора, он на мгновение обрел слабую ауру.

Затем свет проник в самую глубину его души.

В отличие от других огней, которые либо полностью проходили сквозь его душу, либо рассеивались в воздухе, этот желтый свет был поглощен серым сгустком тумана.

Вот он. Спектр 3722" - Несс направил луч света на ангора и покинул машину, чтобы присоединиться к Сандерсу. - Вот он, серый туман, - сказал Несс, доставая какие-то бумаги и начиная записывать что-то о тумане.

В глазах Несса засверкали разные заклинания, и старик быстро определил плотность, вязкость, скорость диффузии и другие свойства. Затем Несс перечислил ряд веществ, обладающих сходными свойствами.

- Душевный Демон? Нет ... газ мгновенно загрязняет чью-то душу, вместо того чтобы оставаться на одном месте. Может быть, миазмы духа? Нет ... в таком случае Ангор сошел бы с ума.

Когда Несс сосредоточился на своих теориях, Сандерс заметил уже видимый серый туман и озадаченно посмотрел на него.

— То, как он течет... это как ... - Сандерс уловил в памяти слабый след похожего предмета и погрузился в глубокие раздумья.

Несс отложил бумаги и подошел к душе Ангора, чтобы тоже проверить туман.

"Да, я тоже где-то видел его раньше, - сказал Несс. Он достал увеличительное стекло и обратился к ангору:"

Под усилием Ангора сгусток тумана немного сдвинулся, прежде чем вернуться в свое прежнее состояние.

Когда туман шевельнулся, странная рябь заставила душу ангора немного измениться, как будто туман пытался соединиться с Ангором.

Ангор этого не заметил.

Несс, однако, широко раскрыл глаза от шока. “Это не загрязнение, ... вы изучали заклинания души? - Внезапно спросил Несс.

- Заклинания души? - Ангор не ожидал такого вопроса. Он действительно думал о них раньше, но только сегодня решил научиться противостоять заклинаниям души, чтобы избавиться от Хукдика. Он никогда не планировал изучать их.

“Нет. Я знаю только некоторые базовые заклинания и заклинания иллюзий. Ангор отрицательно покачал головой. Ему все еще требовалось много усилий, чтобы изучить продвинутые иллюзии. У него не было времени ни на что другое.

“Странно. Серый туман - это не твердое вещество. “Он похож на ... модель заклинания души.”

Старик внезапно призвал на помощь женскую душу.

Затем он создал барьер вокруг них троих, оставив душу снаружи.

Пока Ангор пытался осмыслить то, что только что услышал, Несс заставил свой Спектрометр засиять другим светом и направил его на душу женщины. Теперь Ангор видел, как в ней течет энергия.

- Используй вой души, Сьюзен, - приказал Несс.

Услышав приказ, энергия в душе женщины начала собираться и образовала странную рябь. Ее лицо исказилось, и раздался ужасный крик. Однако внутри барьера они не чувствовали ничего, кроме ее голоса.

- Видишь? Эта Рябь, очень похожа на ту, когда она использовала вой душ... вот почему я подозреваю, что ты выучил заклинание души. Несс нахмурился. “Если это так, О боже... твой магический потенциал просто поразителен. Заклинание уже существует как сгущенный туман, вы даже не вызывали его.

- Это объясняет, почему ты чувствовал, что твоя душа истощается при его использовании. Это не то, что вы можете использовать с вашим нынешним уровнем силы.

Теперь Ангор недоумевал все больше и больше. “Это действительно заклинание души? Но я так ничему и не научился.”

“Это всего лишь предположение. Мы можем узнать что-то еще, если ты сможешь освободить его, но твоя душа слишком слаба, чтобы использовать его. Использование тумана быстро истощает твою энергию. Теперь, когда я думаю об этом, как ты выжил, когда сражался против королевой паразитов в прошлый раз? - Спросил Несс.

Ангор покачал головой. - Даже не знаю."

Он почувствовал, как королева паразитов втянулась в его рану на спине, и его душа снова наполнилась энергией. Но это было как-то связано с царством кошмаров, поэтому Ангор не мог рассказать об этом Несс.

"Ну. Тогда мне больше не над чем работать. Несс пожал плечами.

- Подожди, - сказал Сандерс, закончив свои размышления. - Его душа слишком слаба, чтобы использовать туман, так что ты можешь влить в него немного душевной энергии."

<http://tl.rulate.ru/book/30170/755122>