

В конце концов Ангор решил отпустить братьев Хлои.

Прежде чем сделать это, Ангор предупредил их, а также спросил, что именно произошло в день нападения. Кроме того, он попросил дать ему немного крови.

Кровь волшебника в основном содержала все о самом волшебнике. Волшебник, который изучал искусство, связанное с кровью, мог использовать чью-то кровь, чтобы проклясть или даже убить. Ангор не сделал бы ничего подобного, но он все еще мог отследить текущее местонахождение Хлои, используя кровь в качестве инструмента.

Кровь была его последним предупреждением для Близнецов.

Когда братья ушли, Ангор вместо того, чтобы идти домой, направился к магазину Дейва.

Когда он добрался до мастерской, то увидел, что Дэйв мастерит какую-то машинную деталь на своем рабочем столе.

Дейв попросил ангора немного подождать. Он плавил кусок металла с помощью заклинания и тщательно придавал ей форму своими руками заклинания.

Чтобы не беспокоить Дейва, Ангор тихо сел и стал наблюдать.

Дэйв уже знал, что у ангора теперь больше навыков алхимии, чем у него, поэтому не стал скрывать свою работу и продолжил.

Ангор посмотрел на работу Дэйва и быстро узнал кое-что новое.

Он должен был признать, что за пять лет изучения алхимии Дэйв приобрел серьезный опыт. Способ, которым Дейв использовал Нагрев, был очень похож на его, но было много простых деталей, которые помогали Дейву сохранить Ману.

Ангор этого не показывал. Однако в глубине души он старательно пытался "украсть" трюки, демонстрируемые Дэйвом.

Четверть часа спустя Дейв закончил создание детали-странной формы шестеренки, используемой в какой-то алхимической машине.

- Ждешь чего-нибудь получше, а? Ну извини, я могу делать только эти маленькие безделушки, - передразнил себя Дэйв.

Ангор покачал головой. - Вообще-то, выглядит неплохо. Я многому у тебя научился.”

Полагая, что Ангор просто утешает его, Дейв издал глухой смешок: Еще материалы? Прошло всего несколько дней, а ты уже сделал что-то другое?”

Ангор отрицательно замахал руками. “Нет, я уже несколько дней не занимаюсь алхимией. Я проверил данные участников, которые вы мне дали, и у меня есть несколько вопросов.”

Дэйв снял очки и вытер пот с лица. Он с сомнением посмотрел на ангора. “Только не говори мне, что ты действительно собираешься в небесную башню.”

Ангор только улыбнулся.

- Ты можешь попробовать. У этого твоего спускового арбалета не должно быть проблем с прохождением первых нескольких уровней.”

Дейв со всей серьезностью принялся анализировать шансы ангора, прикидывая, какого уровня он может достичь и сколько очков за заслуги сможет заработать.

Когда Дэйв решил, что пришел к достоверному выводу, он посмотрел на ангора с невинным видом. “Итак, что именно ты хотел спросить?”

“Ты что-нибудь знаешь о "звездной душе" Саки?- Ангор быстро перешел к делу.

- Он?- Дэйв долго думал, как описать Саку. “Не очень, но я бы сказал, что, сражаясь на арене, Сака-сумасшедший... и к тому же хороший парень.”

Под "безумным" Дейв имел в виду ужасный характер Саки. Он сказал, что Сака действительно хорош, потому что этот человек почти никогда никого не убивал в небесной башне, что было довольно “хорошо”, учитывая, что башня была домом для большого количества кровожадных убийц.

Однако у ангора было другое мнение. Он не думал, что Сака пытается избежать убийства людей. Этот псих просто не встретил никого, кого хотел бы убить. Например ... меня.

“Ваши данные говорят то же самое. Не могли бы вы рассказать мне что-нибудь о "трех звездах", которыми он пользуется?”

И снова Дейв объяснил только то, что уже было записано в его данных. По словам самого Саки, у него было три звезды. Но на самом деле раньше люди видели только "Деву" Сильвию и "Венеру" Херрингтон. Что касается третьей звезды... никто никогда не видел ее.

