

Глава 173 Solefly(Солефли)

- Да, я наложил на него заклинание заморозки. Ваши враги получат обморожение, когда вы ударите их, - объяснил Ангор.

“Ты действительно ученик алхимика?! Наусика смотрела на мальчика с ужасом в глазах. “Ты хоть представляешь, сколько стоит алхимическое оружия, подобного этому на рынке?”

“Нет. Несколько магических кристаллов?- Ангор сделал предположение.

Наусика покачала головой. Выражение ее лица было наполнено смешанными чувствами. - В прошлый раз, когда я ходила на подпольный рынок, я видела мачете с таким же эффектом. Продавец попросил за него 130 кристаллов. И кто-то купил его очень быстро! Твое оружие ещё имеет отличный дизайн. С эффектом заморозки, я думаю, он будет стоить По крайней мере 150 кристаллов!”

Теперь уже Ангор был потрясен.

Сто пятьдесят магических кристаллов?

Делая это оружие, он потратил только один кристалл на материалы.

Неудивительно, что люди с определенными навыками были так богаты .

Прибыль была огромной!

Наусика заметила ошарашенный взгляд ангора и снова покачала головой. - Мило... Похоже, тебе больше не придется беспокоиться о том, как заработать очки.”

Ангор только почесал волосы. Теперь он не знал, что сказать.

Наусика пристально посмотрела на невинного мальчика, стоявшего перед ней, и быстро прогнала тень ревности.

Может быть, алхимия на самом деле проста? Или Ангор просто оказался талантлив для этого. Или...

- Эта штука стоит целое состояние. Ты уверен, что хочешь отдать его мне?- спросила Наусика.

“Конечно.”

“Тогда не возражай, если я оставлю его себе.”

В глубине души Наусика уже обожала это оружие. И его дизайн, и потенциальная сила действительно захватили ее сердце. После пустячный вокруг оружия немного, нажившихся спросил снова: “вы не сказали мне его имя.”

“Это охотничий нож, - сказал Ангор. Он объяснил различные технические характеристики оружия, а также как его использовать. “Ты можешь сама придумать ему название, потому что он все равно сделан для тебя. Ах да, проверьте внутри есть отверстия для пальцев.”

Наусика заглянула в самое большое из трех отверстий, где на универсальном языке было аккуратно выгравировано ее имя.

- Ой, на нем мое имя. Теперь я не могу отказаться него, - сказала Наусика. - Она немного помолчала, прежде чем сказать: - я назову его “Солефли”.”(Solefly)

Назвав оружие в честь крыла бабочки, но игнорируя другой рисунок ... возможно, Наусика имела введу другое значения, давая ему это имя.

Она покрутила его в руке, как будто держала веер с лопастями. Движение создало в воздухе вихрь.

Затем она выпустила вращающийся нож в воздух и протянула руку к месту, на которое должно было упасть лезвие.

“Наусика? Что ты ... — Ангор был поражен ее поступком. Учитывая, насколько острым было оружие и как быстро он вращался, если лезвие достигнет ее руки первым, Наусика наверняка потеряет часть руки.

Наусика ничего не ответила. Ее пристальный взгляд внимательно следил за Солефли.

Нож медленно достиг вершины и начал медленно опускаться. Когда он уже был готов ударить Наусику по руке, Ангор напряженно нахмурился.

Лезвие прошло мимо руки Наусики и продолжало падать, не встречая никаких препятствий. С громким “бум”, он застрял на рабочим столе.

Ангор быстро проверил руку Наусики и обнаружил слабый кровавый след на ее запястье.

Он действительно волновался. Она была ранена?

Однако Наусика лишь спокойно убрала руку и приложила указательный палец к губам. Потом она слизнула немного крови с пальца.

- Эффект заморозки остаётся, даже без использования маны . Похоже, я все-таки недооценила его ценность. Оружие стоит не меньше двухсот магических кристаллов.”

- Ты в порядке, Наусика? Ангор вздохнул с облегчением, заметив, что Наусика все еще может свободно двигать запястьем.

“Ничего страшного. Просто неглубокий порез, оставленный ледяной аурой.”

“Но зачем?”

Наусика одарила ангора ослепительной улыбкой. Она взяла со стола Солфли и засунула в отверстия большой, указательный и средний пальцы. По какой-то неведомой причине Ангор почувствовал, что клинок теперь имеет какую-то связь с Наусикой; связь, подобную той, что возникает, когда кто-то заключает контракт с предметом. Наусика и клинок были двумя отдельными предметами. Но теперь они слились воедино.

Как будто ... Солефли служил Наусике уже несколько десятилетий.

“Это ритуал. Наусика усмехнулась. - Ритуал, когда воин выбирает себе оружие. Если мне отрубило бы руку, это бы означало, что оружие со мной не согласно. Теперь я вижу, что Солефли считает меня своим хозяином и пожизненным партнером.”

- Значит, ритуал прошел успешно, - сказал Ангор. Он хотел спросить о причинах этого ритуала и о том, стоит ли он того, но в конце концов не стал этого делать. У всех было разное чувство ценности. Ему лучше не подвергать сомнению чью-то точку зрения только потому, что она отличается.

“Да, очень удачно, - сказала Наусика, поправляя подошву на талии. - Он действительно соответствует моему стилю. Спасибо!”

Ангор покачал головой и улыбнулся. “Если оружие будет повреждено в будущем, просто найди меня. Это одно из первых творений мастера-алхимика, так что я почию его бесплатно.”

“Я буду использовать его осторожно и постараюсь, чтобы он не воссоединился с тобой слишком быстро. Итак, каков твой следующий план теперь, когда ты алхимик?”

- Ничего особенного. Алхимия-это не просто. Мне нужно много времени и сил. Это требует слишком большой физической выносливости и умственного духа.”

Наусика согласилась. “Ты совершенно прав. Один товарищ говорил мне об этом, когда пытался изучать Рунное искусство. Многие алхимики создавали что-то только раз в десять лет. Я имею в виду, настоящие продукты алхимии. Что же касается учеников ... им, вероятно, требовалось такое же время. Я слышал, что есть промежуточный ученик на подпольном рынке Пром?”

- Пром?- Сказал Ангор.

- Да, Мастер Пром. Они сказали, что обычно ему требуется полгода, чтобы создать новое творение.”

Ангор потерял дар речи. Когда он сказал, что” это заняло много времени”, он думал, что потратить несколько дней, чтобы сделать один предмет, уже довольно долго. Теперь, когда Наусика упомянула об этом ... он был рад, что не сказал Наусике, сколько времени ему на самом деле потребовалось, чтобы создать Solefly.

Причина, по которой Ангор мог создать что-то так быстро, заключалась главным образом в том, что у него уже были чертежи и простые средства колдовства. Другим алхимикам обычно требовалось много времени, чтобы разработать чертеж и запомнить руны. Полгода на создание предмета- это уже достаточно быстро.

.....

<http://tl.rulate.ru/book/30170/734495>