

Нагорье Пармиги находилось к юго-западу от Королевства Вечной Ночи и было связано с Королевством Гоман. Из-за его экстремальной высоты 3500 метров и выше, очень немногие люди посещали это место. Это была общепринятая запретная территория для всех, кроме нескольких туземных племен.

В этот день гигантская фигура, которая сияла с огромной яркостью, пронеслась мимо ясного голубого неба над горной местностью.

Фигура имела странную форму. Она не бала похоже на живое существо, ни на твердый предмет. В целом, это был огромный и плоский, прозрачный кристалл с линиями и струнами, выгравированные на ней. Объект выглядел как лед... или, скорее, это был лед.

Потому что когда мимо пролетал горный орел, животное превратилось в застывшую ледяную статую и упала на землю.

Причина, по которой этот лед можно было спутать с существом, заключалась в том, что эта гигантская фигура около 20 метров в ширину обладала парой крыльев по бокам, также прозрачных. Крылья были похожи на лебединые. С каждым взмахом падало несколько мерцающих ледяных осколков.

Сильный солнечный свет на высокогорье пробивался сквозь крылатый лед, придавая ему еще более яркий вид.

На вершине льда с закрытыми глазами отдыхали несколько волшебников таинственного вида, одетых в белые одежды. Ледяная аура, испускаемая льдом, казалось, совсем не действовала на них, разве что окутывала фигуры легким туманом.

Если бы кто-нибудь присмотрелся внимательнее, то заметил бы, что у каждой из этих фигур в белых одеждах за спиной был полумесяц, замороженный в твердом льду.

...

Месяц цветения достиг своей второй половины. Спустя полгода после получения травмы, отрицательный эффект магической отдачи, наконец, исчез.

Не дожидаясь больше, он немедленно начал изучать заклинания.

Первыми заклинаниями, которые ему нужно было изучить, были основные заклинания инженеров: Нагрев и Охлаждение. Согласно записям ангора, а также его расписанию, было два основных условия для того, чтобы Ангор достиг верхнего уровня Небесной башни: алхимическое оружие и полная комбинация защитных заклинаний.

Изучение комбинации не было проблемой. Ему нужно было только время, чтобы привыкнуть к ним. Однако Ангор не был уверен в своем плане создания алхимического оружия. Он собирался попытаться объединить технологии двух цивилизаций вместе, и он не знал, что может произойти.

Что еще более важно, Ангор даже не был уверен, сможет ли он вообще войти в область алхимии. Все его планы были бы напрасны, если бы он даже не смог сначала стать учеником алхимика.

Вот почему Ангор сразу же обратил все свое внимание на первый шаг: изучение заклинания Нагрева.

Это заклинание было первым испытанием для всех учеников алхимиков.

Основой заклинания Нагрева было создание большого количества тепла путем соединения маны и элемента огня в течение длительного времени. После этого, использовать модель заклинания, чтобы ограничить область заклинания, чтобы не повредить заклинателю.

Принцип этого заклинания работал в противоположном направлении по сравнению с другими заклинаниями. Здесь его модель использовалась для ограничения тепла заклинания вместо того, чтобы усиливать его.

Ангор достал бумагу, полную данных и формул, которые он записал. Это были данные для создания модели заклинания, которую он разработал, когда все еще страдал от последствий магического воздействия на него.

Запомнив несколько важных координат для модели, Ангор закрыл глаза и погрузился в медитацию.

Его мысленное пространство вернулось в свое былое состояние. Тем временем сингулярная точка медленно вращалась и вытягивала первичную Ману.

Не обращая внимания на сингулярную точку, Ангор выпустил немного очищенной маны из своего бассейна и начал строить модель заклинания Нагрева.

С помощью осей Вселенной, чтобы определить координаты, он потратил всего несколько секунд на создание модели заклинания.

Готовая модель не обнаружила никаких следов аномалий. Она стабильно висела в пространстве сознания, не разрушаясь и не тревожа окружающее пространство, как в прошлый раз.

Ангор направил модель к кончикам пальцев и по-прежнему ничего не нашел. Никакой

сверхъестественной энергии не появилось.

- Отличная модель. Целостность заклинания сохраняется даже в воздухе", - подумал про себя Ангор.

Поскольку с моделью проблем не возникло, Ангор начал ее "подогревать".

Проще говоря, соединение маны и огненного элемента означало, что человек должен высвободить Ману из своего тела и "окружить" ее плавающим в воздухе огненным элементом.

Это звучало просто, и только небольшое количество маны было потрачено. Но на практике этот процесс требовал большого терпения и точного контроля над потоком маны, чего было трудно достичь обычным ученикам-волшебникам.

Терпение означало, что заклинатель должен был непрерывно откачивать Ману и медленно нагревать выделенную область. Время, необходимое для этого шага, зависело от того, сколько огненной стихии было в воздухе. В зоне с большим количеством огненного элемента процесс предварительного нагрева займет всего несколько минут. Но если там не было элемента огня ...процесс может занять, несколько часов или больше.

Для большинства учеников терпение не было большой проблемой.

Точный контроль, с другой стороны, был самым трудным шагом для изучения заклинания Нагрева и причиной того, что многие ученики не смогли изучить алхимию.

При предварительном нагреве чего-либо, волшебник должен был обеспечивать стабильный поток Маны от начала до конца. Мана расходовалась медленно, но поток маны нужно было поддерживать в постоянном темпе.

Малейшее изменение потока маны, будь то чуть больше или чуть меньше, приведет к провалу этапа предварительного нагрева.

Такой тщательный контроль был невозможной задачей для большинства учеников.

...

Теперь Ангор пытался выполнить этот шаг, высвобождая Ману из своего тела.

Связать свою Ману с элементом огня снаружи оказалось довольно легко. Однако он смог продержаться только две секунды, прежде чем все испортить. Как и любой другой ученик, проваливший этот шаг, Ангор не мог поддерживать стабильную выработку маны.

На второй попытки Ангор старательно высвобождал свою Ману так медленно, как только мог, сохраняя высокий уровень концентрации. На этот раз ему удалось удержать заклинание в течение... трех секунд.

Третья, четвертая... и десятая попытка. Его лучший рекорд - составил четыре секунды. В среднем две секунды.

Даже в области с большим количеством элемента огня в воздухе, шаг предварительного нагрева все еще требовал по крайней мере двух минут. А он застрял на четырех секундах.

Ангор быстро впал в депрессию. Возможно у него не было таланта изучать алхимию?

Его Мана была почти израсходована, как и его мотивация. Ангор оставил дальнейшие попытки и закрыл глаза, чтобы прийти в себя.

- + - + - + - + - + - + - + -

<http://tl.rulate.ru/book/30170/731966>