

Глава 141:

“Оставайся здесь. Когда мы начнем строить сад, тут будут появляться космические искажения. Используй свою волшебную бутылку-контейнер, чтобы собрать их. Они являются необходимыми материалами для создания стабильного хранилища, поэтому постарайтесь получить как можно больше, - сказал Сандерс. Затем он приказал странным существам, стоявшим рядом с ним, идти в назначенное место, прежде чем прыгнуть в воздух.

Сандерс достал из кармана бутылку и начал выпускать Ману из своего тела. Восьмигранная форма медленно возникла и покрыла все пространство.

Затем Сандерс извлек из бутылки единственную каплю таинственной жидкости и использовал странную алхимическую технику, объединенную с некоторыми заклинаниями, чтобы вылить жидкость в нечеткую восьмигранную модель.

“Я начинаю. Собирайте пространственные микроорганизмы, - приказал Сандерс призрачным слугам, окружившим это место. Следуя примеру дворецкого Гуда, слуги быстро заняли позиции вокруг назначенного места.

В воздухе Сандерс с улыбкой наблюдал за тем, как Ангор с серьезным видом держит в руках свою бутылку. Затем он послал мальчику сообщение.

“Вам повезло, что вы выбрали именно это время для визита. Принимая во внимание правило волшебников, я бы не допустил вас сюда, не получив от вас что-нибудь в обмен. Но на этот раз я сделаю исключение. Или, давайте считать, что это плата за ваш выход из раздела эфемерии. Тем не менее, вы будете сами по себе, когда будете собирать пространственные микроорганизмы.”

Из книг по алхимии, которые он мельком читал раньше, Ангор знал, что поскольку они были основным материалом в процессе создания хранилища, то пространственные микроорганизмы всегда были дорогим ресурсом. Кроме того, Сандерс сказал ему, что он может собрать как можно больше, не беспокоясь о возврате, поэтому Ангор решил выложиться полностью. Это был бесплатный ресурс, так почему бы и нет?

Пока Сандерс вводил фрагмент вечности, видимая рамка медленно появилась в области перед Ангором.

“Это уже началось. Мистер Арнор, будьте осторожны и не входите в клетку, когда будете собирать микроорганизмы, - сказал Дворецкий Гуд, подходя к мальчику.

Ангор быстро кивнул.

- Кубический Замок!- Сандерс подбросил в воздух волшебный свиток. Свиток взорвался и

создал гигантский магический массив, покрывающий площадь в несколько километров .

“Это заклинание против обнаружения. Мастер использовал его, чтобы предотвратить разведку другими волшебниками, - объяснил Гуд.

Это был частный сад. Сандерс уже доложил о своей работе Рейну Мьюту и попросил духа дерева помочь скрыть это место. Но то, что произошло на острове, уже было известно публике, так что кто знает, не вмешаются ли в этот момент какие-нибудь волшебники? Однако Сандерс на самом деле не боялся получить вызов.

Через несколько минут Ангор понял, что запертая зона впереди медленно отделяется от реальности.

От “краев” разбитого пространства отходили маленькие блестящие микроорганизмы.

“А вот и они!- Сказал Гуд. Под пристальным взглядом мальчика Гуд взмыл в воздух и направил свою бутылку на блестящее пятно, которое затем медленно полетело в бутылку.

Схватив светящееся пятно, Гуд кивнул ангору и начал собирать остальные разбросанные организмы.

Ангор знал, что Гуд показывает ему, как это делается. Мальчик мысленно поблагодарил дворецкого и начал собирать “остатки” самостоятельно.

Он не мог летать, поэтому ангору приходилось бегать по земле и ловить те светящиеся пятна, которые проскальзывали мимо призрачных слуг.

Эти пятна исчезнут, как только они достигнут Земли, а это значит, что он должен поймать их прежде, чем это произойдет.

Ангор некоторое время метался по комнате и собрал большое количество микроорганизмов. Он понял, что призрачные слуги в воздухе намеренно держатся подальше от него, позволяя мальчику собрать больше микроорганизмов.

Он продолжал собирать в течение короткого промежутка времени. Когда запертая зона была окутана белым туманом, световые пятна перестали появляться.

Волшебная бутылочка в руке ангора теперь светилась своим собственным светом, а все космические микроорганизмы занимали в ней больше половины пространства.

По сравнению с призрачными слугами Ангор собрал не так уж много. Но он уже обладал достаточной силой, чтобы создать небольшое, но стабильное хранилище.

Ангор посмотрел на свою добычу и широко улыбнулся, пока его глаза не свернулись в форме полумесяца.

Эта бутылка стоила бы по меньшей мере пять или шесть тысяч магических кристаллов, если бы ее продали на аукционе. Ангор пришел за комплиментом Сандерса под предлогом того, что он совершил успех в своих тренировках. Мальчик не ожидал получить такой большой подарок.

Смушение, которое он испытал, когда Сандерс раскрыл причину его прихода, исчезло. Ангор думал о том, чтобы в будущем чаще посещать призрачный остров. Может быть, он столкнется с чем-то еще!

Как только Сандерс приземлился на землю, он сказал ангору: "иди и придумай, как самостоятельно изготовить предмет для хранения. Я тебе в этом не помогу."

Ангор кивнул. Согласно энциклопедии: основы алхимии, сделать такой предмет было несложно, только вот материалы были слишком редки. С правильными материалами ученика алхимика было бы достаточно, чтобы сделать эту работу. Ангор решил попробовать сделать это самостоятельно, изучив алхимию, и если он не сможет этого сделать, то заплатит кому-нибудь за это.

Прежде чем уйти, Ангор из любопытства задал вопрос " " Почему вы попросил всех зверей войти в сад?"

- Удобрения, - просто ответил Сандерс.

Слово "удобрение" дало ангору много поводов для размышлений на обратном пути.

Когда Ангор пришел сюда, мальчик увидел, как Сандерс нежно ухаживает за животными, и подумал, что Сандерс действительно любит их. Но...

Боже. Удобрения?

Затем Ангор задумался о своем собственном положении. Сандерс в эти дни казался ему довольно дружелюбным. И все же никто не знал, вдруг Ангор из-за чего-то обидит Сандерса, и тогда его постигнет та же участь, что и этих тварей.

Ангор знал, что он слишком сильно волнуется. Однако этот мир был жесток, и ему приходилось быть особенно осторожным, чтобы его не поглотила бездонная пропасть, прежде чем он успеет пожалеть об этом.

В общем, он должен был стать сильнее.

...

Когда Ангор добрался до своей виллы, дождь продолжал ити.

Он услышал, как с чердака доносится птичий щебет. По прибытии Ангор увидел, что Тоби “болтает” с цветком Эхо.

Ангор покачал головой. По какой-то неведомой причине Тоби любил болтаться вокруг цветка.

Он говорил Тоби остановиться. Птица звучала немного шумно, но здесь на зданиях были установлены звуконепроницаемые массивы, так что люди его вообще не слышат.

Ангор вошел в звуконепроницаемую комнату и начал медитировать, чувствуя, как его духовная сила течет в его разуме.

Он продолжал свои усилия, пока ему не удалось успокоить свой разум. Затем Ангор осторожно поместил волшебную бутылку в потайную щель в звуконепроницаемой комнате. В прорези находились и другие ценные материалы, такие как утренняя роса, эфемерная еда и зелье суровой ночи.

Теперь, когда его новое сокровище было спрятано, Ангор собирался начать тренироваться.

Но прежде чем сделать это, он вспомнил приказ Сандерса передать книгу медитации Бальбе.

Ангору стало грустно оттого, что Бальбе суждено превратиться в марионетку. Однако он не мог пойти против решения Сандерса.

Думая о Бальбе, который все еще стремился к тренировкам, Ангор вздохнул и принялся переписывать книгу. Он начнет свое собственное обучение, как только будет выполнена просьба Бальбы.

Ангор решил скопировать метод медитации, который называется круговой метод.

Это был чрезвычайно простой метод, но он имел лучшую репутацию среди обычных методов . По крайней мере, он был лучше, чем метод треугольника, который изучали Алан и Алина.

Ангору потребовалось всего полчаса, чтобы закончить её.

Он посмотрел на книгу и решил добавить в нее еще несколько строк. Строки были о некоторых тренировочных трюках, к которым он пришёл во время своего собственного обучения. Это были действительно поверхностные советы, но все же Ангор понял их сам. Что же касается

специальных техник, оставленных Сандерсом, то Ангор никогда не осмелился бы рассказать о них другим.

Покончив с этим, Ангор действовал быстро и вышел из дома с зонтиком, чтобы защититься от дождя.

Оказавшись внутри пещеры, Ангор вдруг понял, что не знает, где находится комната Бальбы. Разговаривая с ним, Ангор был на пути к Сайлуму, и он забыл спросить Бальбу, где тот живет.

Подземные пути были хаотичны, соединяя более десяти тысяч комнат, так что Ангор никак не мог заглянуть во все. Кроме того, здесь были и другие ученики-волшебники. Кто знает, что случится, если он ворвется в комнату ученика, когда тот медитирует?

У ангора не было другого выбора, кроме как отправиться к Сайлуму. Он мог бы спросить мальчика, есть ли у него какие-нибудь идеи.

Если Сайлум не знает ... тогда ничего не поделаешь. Бальбе пришлось бы ждать еще дольше.

Сайлум медитировал, когда появился Ангор. Ангор чувствовал себя немного неловко из-за того, что прервал обучение Сайлума, но мальчик не возражал. Сайлум осторожно положил книгу обратно в сумку и приветствовал ангора с ослепительной улыбкой.

Услышав причину приезда ангора сюда, Сайлум покачал головой и сказал: "Я не знаю, где комната Бальбы."

Помолчав немного, Сайлум снова заговорил: - но я знаю, где Орландо. После того, как мы поселились, этот парень стал беспокоить всех талантов, живущих здесь, так что он должен знать, где находятся большинство талантов."

- Орландо? Ангор вспомнил образ молодого человека с эгоцентричным характером, который всегда носил хлопчатобумажную шляпу в черно-белую полоску.

"Да, он был разлучен со своим другом Роффигом. Поначалу он плакал каждый день и приходил в комнаты каждого таланта под предлогом того, что люди должны были услышат о его беде. Но мы все знаем, что он только досаждал людям, - сказал Сайлум. Он вспомнил свою собственную встречу с Орландо и с расстроенным видом сказал: "Этот парень тоже хотел найти тебя. Но мы не сказали ему, где находится ваша комната.

«Но теперь уже лучше. После того, как все начали свое обучение, он снова попытался побеспокоить людей и получил из-за этого хороший урок. Теперь он не приходит так часто».

«Он отделен от Рофига?» Ангор также вспомнил близкого друга Орландо. Они спорили или боролись между собой?

"Да. Никто не знает, что случилось. Рофиг никогда не приходил сюда, он был поселён так, чтобы оставаться за пределами зеркального мира. Итак, вы собираетесь спросить Орландо? Я не уверен, знает ли он где комната Балбы с тех пор, как Балба немного... сомневаюсь, что Орландо достаточно смел, чтобы преследовать кого-то подобного ».

Ангор кивнул. Затем он сказал: «Я проверю его, так как я уже здесь. Можешь показать мне путь, пожалуйста?»

<http://tl.rulate.ru/book/30170/716403>