

Зал распределения ресурсов был больше, чем все предыдущие залы, которые они видели. Когда они вошли, каждый угол зала был полон учеников, которые только мельком взглянули на вновь прибывших. Некоторые из них холодно усмехнулись, увидев, кто пришел.

- Привет, Абель. Такая неудачница, как ты, будет все время выполнять эти задания? Ты даже не осмеливаешься покинуть пещеру Брут. Я думаю, ты навсегда останешься Младшим ученицей, да? - Усмехнулся кто-то в черном балахоне.

- Эй, новички, будьте осторожны. Эта женщина Абель - самое большое разочарование, оставленное учениками за последний семестр. Лучше держите дистанцию. Может быть, она заразна, ха!"

Многие ученики по пути издевались над Абель. Некоторые таланты верили им, такие как Хукдик и его люди, которые затем отошли от Абель, как будто они избегали "болезни". (Биб обнаружена группа Моральных уродав. Просьба читателей избегать такие группы людей)

Абель только молча вела их на второй этаж. Теперь она вела себя совсем не так, как та разговорчивая девушка, которую Ангор видел по дороге сюда. Она шла впереди группы, одна.

На втором этаже Абель попросила их сесть на диваны, а сама подошла к письменному столу, чтобы поговорить с другой ученицей. Мгновение спустя Абель вернулась с серебряным диском в руках.

Она положила диск на маленький столик в центре и попросила талантов подойти.

"Это и есть приемник. Положи свои костяные карты сюда" - сказала Абель, указывая на край диска, где находилась круглая прорезь размером с костяную карту. Затем она сказала: "положите сюда свою карту, и вы увидите, выбрали ли вас в Ученики."

Затем Абель отошла в сторону от дивана и показала им знак начинать.

Таланты переглянулись. Никто не пошевелился.

- Поскольку вы все такие... скромные, - пожала плечами наусика, - тогда я буду первой."

Ее слова привлекли всеобщее внимание. Они не хотели делать это первыми, потому что боялись вообще не получить никакого Учителя и таким образом быть униженными. Однако было бы лучше, если бы кто-то уже показал пример.

Наусика сунула свою карточку в щель автомата. Через секунду из центра диска начал

пульсировать слабый свет.

Затем внутри диска появились две карточки с разными формами и изображениями на них.

“О, тебе повезло. Два преподавателя заинтересованы в вашем профиле. Вы вольны выбрать одну из них, - сказала Абель. - У нас слишком мало талантов для этого семестра, поэтому волшебники пытаются получить свою долю, пока еще не поздно. Может быть, каждый из вас получит Учителя на этот раз!”

Все оживились. Это было бы замечательно!

Наусика взяла свою карту и посмотрела. На ней были нарисованы разные тотемы. Одна карта была зеленой, квадратной, с круглыми полосками и надписью "Коната" на ней.

Вторая карта была черной, ромбовидной формы. На ней была напечатана фотография алой розы, пронзающей землю, а также имя, написанное в орнаментальном стиле: Флора.

“Это должны быть имена наставников. Но на плакатах больше ничего нет. Как я должна выбрать?”- Подумала наусика про себя и посмотрела на Абель, ища помощи.

- О, знакомство с твоими наставниками-это тоже моя работа, - сказала Абель, с улыбкой забирая у Навсики карточки.

- Ого,Коната? Этот человек уже больше десяти лет не набирал себе учеников!- Воскликнула Абель, увидев это имя. Она добавила: - он волшебник родословной, который редко появляется в пещере Брут. Но он сильный! Прежде чем стать формальным волшебником, он сражался в башне Бесконечности в плавучем городе мехов и достиг 100-го этажа! Если мистер дух дерева сказал вам выбрать родословную, то Коната- ваш лучший выбор!”

Абель взяла вторую карточку и тут же уставилась на нее широко раскрытыми глазами, увидев написанное на ней имя.

“Ф-ф-Флора, кровавая ведьма!!- На этот раз голос Абель прозвучал еще громче, и многие ученики в зале услышали ее. Кроме того, все их зрачки сузились от страха.

“А кто это? Она сильнее Коната?- Наусика была озадачена ее реакцией.

Абель глубоко вздохнула, прежде чем заговорить, - она одна из самых известных волшебниц в южном регионе. Это не имеет ничего общего с ее красивой внешностью, но... она была известна своей жестокостью, кровожадностью и жестокими способами убийства людей. Она участвовала во многих битвах, которые были записаны в истории. Например...”

Ангор был также шокирован объяснением Абель. Игривая женщина в его памяти обладала такой ужасной славой?

“Что касается разницы между ней и Мистером Коната... я не знаю. Я всего лишь скромный ученик...”

Наусика кивнула. Она прониклась восхищением к Флоре. Женщина сделала себе имя, которое могло бы напугать всех на юге... это звучало потрясающе!

- А Леди Флора тоже волшебница Родословной?- Спросила наусика.

“Нет. Леди Флора-окультистка, но я точно не знаю, из какой ветви, - ответила Абель.

Наусика нахмурилась. Ее тест предполагал родословную, и она надеялась получить обучение от волшебника родословной. Тем не менее, как женщина, она также хотела, чтобы флора была ее наставницей... это был трудный выбор.

Однако, нажившихся никогда не был кто-то, чтобы быть колеблющимся над такими вопросами. Она быстро перебрала все это в уме, прежде чем отбросить ненужные желания и решить, кого выбрать.

Наусика положила карточку флоры обратно на диск и вышла из-за стола с карточкой Коната.

...

Когда Наусика взяла инициативу на себя, оставшиеся таланты один за другим положили свои костяные карты на диск.

Может быть, слова Абель были правдой, и было слишком мало новобранцев. Каждая костяная карта Имела Учителей .

- Это мистер Уоллес, авторитетный чародей академизма “...”

“Это Леди Шарм, Элементалист!”

Абель по очереди объясняла им наставников. Фоса также получил постер Коната. Сайлум взял плакат от "Философа ночи" Кайлара, что снова удивило Абель и учеников, наблюдавших за ними.

Абель лишь коротко представила им Кайлара. Реакция зевак доказала, что Кайлар не был обычной фигурой.

Затем Хукдик вставил свою костяную карту.

На диске появилась квадратная карта, сиявшая золотистым светом.

“Это же ... золотой плакат!- Абель и все ученики вокруг них закричали.

“Что за волшебник?! взял себе персонального ученика!”

“Ба! Самый сильный Ученик за время моего срока превратился в волшебника, хотя он начинал как обычный новый талант. И все потому, что он получил одну из этих карт!”

“Разве это не приглашение стать официальным волшебником?!”

Они все слышали этот шепот. Таланты не знали, что такое золотая карта, но, по крайней мере, они могли сделать вывод из разговора учеников, что эта карта действительно ценна. Все они с завистью посмотрели на Хукдика. Даже Сайлум, который обычно вел себя спокойно, проявил некоторое волнение, сказав: “Боги, должно быть, слепы. Зачем отдавать плакат такому мудаку?”

Их восхищение очень удовлетворило самолюбие Хукдика. Мужчина выпятил грудь и с гордостью взял Золотой плакат. Затем он посмотрел вниз на ангора и сделал жест, от которого у него перехватило горло.

Ангор ухмыльнулся и остался невозмутимым. Прежде чем Хукдик успел сказать что-нибудь саркастическое, кто-то перебил его вопросом:

“Что значит золотая карта? Почему вы все так ... удивлены?”

Хукдик тоже хотел это знать, поэтому вместо того, чтобы насмеяться над Ангором, он внимательно выслушал его вопрос.

Не дожидаясь объяснений Абель, один из учеников вокруг них заговорил первым “ профессор, которого вы взяли, не может гарантировать что вы станете прямыми учениками. Вы всего лишь их ученики. Волшебник может научить вас чему-то, когда он или она чувствуют себя счастливыми, но в большинстве случаев вы просто лакеи, которые делают всё работу по дому. Видишь свою костяную карту? Имя преподавателя пустое.

- Но золотая карта дается только тем, когда волшебник решает взять себе

прямого ученика. Другими словами, Ты настоящий Ученик волшебника. Он будет тренировать вас так хорошо, как только сможет. Вот почему мы называем эту вещь " приглашением к официальному волшебнику", потому что волшебник обязательно сделает так, чтобы вы им стали! Кроме того, это имя преподавателя на вашей костяной карте.”

Они все достали свои костяные Карты, чтобы проверить.

Как он и сказал, там ничего не было написано под “именем преподавателя”, хотя они уже получили своих профессоров .

Пока эти люди обсуждали и сравнивали свои карты, Ангор молча сидел и смотрел на свою карточку.

[Репетитор: Сандерс]

Видя, что все так разочарованы, Ангор быстро убрал свою визитку.

“Мой тоже пустой, - сказал Сайлум, подходя к нему. Затем он разочарованно спросил: “Эй, а как насчет твоего, Ангор?”

“О... он у меня в кармане. В любом случае, мы все одинаковые. Хехехе...”

Сайлум выглядел неубежденным. Ангор быстро указал на Хукдика: “интересно, какой волшебник хотел бы иметь такого личного ученика? Смотри, он показывает нам имя.”

Хукдик проверил свою карточку, заставил всех немного подождать и медленно произнес “ ” Нисса Белла.”

“Нисса Белла?”

“А это еще кто? Никогда о таком не слышал.”

Люди обсуждали это между собой.

“Может быть, новый волшебник?”

“Я так не думаю. Есть только несколько человек, которые вот-вот прорвутся через свое узкое место, и я не вижу среди них этого имени.”

Абель подошел к Хукдику и взглянул на его карточку.

Потом она прикрыла рот рукой и хихикнула: “Ахаха—Ай, мой живот... это не Нисса Белл. Это мистер Несс!”

- Мистер Несс?”

“Искушение мертвеца” Несс Байрон?!”

Абель кивнул: “Да, этот оккультный манипулятор душ!”

- Итак, Мистер Несс взял его к себе. И вообще, кто такая эта чертова Нисса Белл? Эй ты, счастливчик. Только не говори мне, что ты не умеешь читать.- Ревнивые Ученики начали проявлять некоторое презрение к Хукдику.

На Хукдика посмотрели с презрением, как кто-то в 30 до сих пор не умел читать? Он не достиг бы многого, даже если бы его наставником был волшебник.

Из-за этого он испортил имя Несс.

- Он даже не мог узнать имя своего учителя. Боже мой... - кто-то покачал головой и посмотрел на Хукдика как на шутника.

- Я могу потратить время на изучение языка, - холодно сказал хукдик, - но есть только один золотой плакат, и он у меня ! Мне все равно, знаменитые ли вы ученые или кто-то еще, но у вас нет не одной залотой карты. Смейтесь надо мной, если хотите!”(Какой гордый)

С этими словами Хукдик уселся в углу и с ненавистью посмотрел на всех, кто смеялся над ним. Первая кто засмеялась была Абель.

Абель тоже почувствовала эту ужасную ненависть. Как человек, получивший Золотой плакат, Хукдик скоро превзойдет её саму . Она определенно не хотела становиться врагом того, у кого было блестящее будущее.

Однако она не знала, как исправить свою ошибку. Она только смущенно улыбнулась и вернулась в другой конец комнаты.

“Кто-нибудь остался?- Спросила Абель.

Два человека одновременно встали. Ангор и Бальба.

Бальба посмотрел на ангора и снова сел. - ты можешь идти первым.”

- Бальба выглядит жестоким, но он очень нежен, - прошептал Сайлум на ухо ангору.

Ангор кивнул в сторону Бальбы и приблизился к Серебряному диску.

“Хм!”

Прежде чем Ангор положил свою костяную карту, сбоку послышалась презрительная усмешка. Ангор посмотрел в ту сторону. Он видел, как Хукдик презрительно смотрит на него, двигая свой золотой плакат вверх и вниз с явной враждебностью и намерением покрасоваться.

Ангор просто ответил мягкой улыбкой и вставил свою костяную карту в диск.

Свет пульсировал.

... И ничего. Диск оставался пустым.

Зоркие подмастерья не были удивлены этим, но другие таланты были совершенно шокированы. Ангор всегда был близок к волшебнику. Он даже присоединился к грубой пещере, не пройдя через смертельные схватки, так что все они верили, что у ангора действительно сильный талант. Но ... ни один профессор не принял его?

“Хахахахаха! Ты никому не нужен! Ах—хахаха!- Хукдик маниакально расхохотался и злобно усмехнулся. Он добавил: "просто подожди. Предположим, что нет волшебников, которые могли бы убить тебя, так что это сделаю я!”

Хукдик никогда не пытался сделать что-либо с Ангором открыто, потому что он боялся “сторонника ангора”. Теперь, когда он понял, что у ангора даже нет наставника, Хукдик наконец-то дал волю своему гневу, который подавлял все эти дни. Он бы расправился с Ангором прямо здесь, прямо сейчас, если бы не люди вокруг них.

Наусика и Сайлум переглянулись. Наусика выглядела действительно озадаченной, в то время как Сайлум, казалось, беспокоился об Ангоре.

В отличие от других талантов, Наусика явно знала, что призрачные слуги на облачном ките вели себя очень вежливо по отношению к ангору, а ведьма много болтала и шутила с мальчиком. У кого-то, с кем так обращались другие, не было наставника? Неужели?

Хукдик все еще смеялся от души, когда диск вдруг снова засиял.

Когда все посмотрели на него, на свет появился красивый мужчина средних лет.

- Ангор, как только ты доберешься до своей резиденции, я прикажу своему алхимическому фамильяру найти тебя. Не забудь прихватить с собой мою монету. Монета - это моя профессорский карта, - сказал мужчина низким, хриплым голосом.

Ангор был поражен внезапным появлением своего профессора, но быстро оправился и кивнул в знак согласия.

Сандерс кивнул в ответ и исчез на свету.

Когда диск вернулся в свое спокойное состояние, все по-прежнему молчали.

Таланты не знали, кто это был, но все ученики знали.

“Это было...! Один из учеников сглотнул и дрожащим пальцем указал на диск.

“Ты—ты его ... его ученик? Абель в страхе уставилась на ангора.

Ангор знал, что больше не сможет этого скрывать. Он кивнул и показал им свою костяную карточку.

[Репетитор: Сандерс]

<http://tl.rulate.ru/book/30170/709574>