

Глава 123: Три Души Предков

Несс провёл всех через зеркало. Когда они вышли из зеркала, то оказались во внешней части зеркального мира.

- В пещере Брут обитают три души предков, - начал объяснять им Несс, шагая впереди. Леди зеркало у входа, дух дерева здесь, и старейшина книг, находящийся в библиотеке. Они живут уже очень давно, и никто не знает, откуда они пришли. Эти три души защищают пещеру Брут от нападения.”

- Господин Волшебник ... насколько они сильны по сравнению с вами?- Вежливо спросил хукдик Несса.

- Несс взглянул на него и хмыкнул: - мощь душ предков не поддается описанию и уж точно не может быть объяснена такими, как мы. Единственное, что вам нужно знать, это то, что души предков являются хранителями пещеры Брут, и никто никогда не должен бросать им вызов.”

- Несс немного помолчал, прежде чем продолжить: - у всех трех душ предков разные фантазии и вкусы, но все они обычно добры. До тех пор, пока вы не причините неприятности, они не будут беспокоить вас. Вы узнаете о них больше в будущем.”

Их первое впечатление, когда они вошли в зеркальный мир, было то, что это место было таким большим!

До прихода сюда Ангор думал, что зеркальный мир похож на подземную пещеру, описанную в некоторых романах с Земли. Они могли быть в лучшем случае на несколько акров ниже, но сейчас он даже не мог видеть край этого места. По словам Несса, зеркальный мир был таким же большим, как и весь остров. Однако большая часть земли здесь была непригодна для использования. Большинство существ жили вокруг древа вечности.

Древо вечности было первым ориентиром, который они увидели, войдя в зеркальный мир. Дерево имело диаметр не менее нескольких километров и неизмеримую высоту. Густые листья доходили до самых облаков, что мешало им видеть выше.

- Дух дерева - это душа древа вечности, - воскликнул Несс. Великолепие древа вечности всегда поражало его, когда он видел его.

Несс повел их к Древу вечности, рассказывая о пейзаже зеркального мира.

Как правило, зеркальный мир делился на две части в соответствии с рангом жителей. Подмастерья жили и учились на земельном участке. Земля была в основном покрыта гигантскими листьями древа вечности. Пройдя сквозь листву, солнечный свет мог лишь отбросить несколько светлых пятен на землю, отсюда и название этой местности, Сад в тени

деревьев.

Формальные волшебники здесь не жили. Они остались на древе вечности.

Некоторые из них жили на верхушке дерева, некоторые-внутри листовых жилок, некоторые даже оставались на облаках. Древо вечности было необычайно большим, которое пронизывало бесчисленные плывущие по небу облака. Волшебники могли выбирать, где им заблагорассудится жить. Была одна вещь, на которую стоило обратить внимание. Большинство волшебников, живущих на древе вечности, жили в одиночестве, и они были одержимы защитой своих территорий. Территория в радиусе нескольких километров вокруг резиденции волшебника считалась запретной территорией, и любой, кто вторгнулся туда без разрешения волшебника, сталкивался с серьезными последствиями. Даже если это ученик пещеры Брут, эти волшебники не проявят милосердия.

Когда группа добралась до основания древа вечности, Несс показал большую часть местности.

“Хорошо. Моя работа заканчивается здесь. Если у вас есть другие вопросы, идите в зал духа дерева и задайте их сами, - сказал Несс, собираясь уходить.

Хукдик, который всю дорогу неотступно следовал за Нессом, вдруг задал вопрос: "Господин волшебник, не могли бы вы просветить нас, назвав свое имя?"

Ну, они, конечно, еще не знали имени волшебника, несмотря на то, что следовали за ним долгое время.

Несс не ответил ему. Он только бросил саркастический взгляд на Хукдика и сказал: - Ты еще не достоин знать мое имя. Когда ты успешно заработаешь на жизнь в пещере Брут, ты узнаешь меня.”

С этими словами Несс исчез из поля их зрения.

В то же время раздался мягкий мужской голос.

“Вы и есть таланты этого года? Пожалуйста, приходите в мой зал.”

Затем часть ствола дерева перед ними сдвинулась и открылась дверь с лестницей, ведущей вверх.

Они поняли, что голос должен принадлежать духу дерева. Однако он звучал слишком молодо.

Они вошли в дверь один за другим. Лестница извивалась и продолжала подниматься. Она не была узкой, поэтому люди, которые знали друг друга, шли рядами и болтали друг с другом. Ангор тоже шел вместе с Наусикой и Сайлумом, а Эбони следовал за Наусикой.

Время от времени вдоль стен появлялись масляные лампы, освещавшие им путь.

“Ты что-нибудь чувствуешь? Сладкий запах дерева. Это пришло от Древа вечности? - Сказал сайлум.

Ангор кивнул. Воздух пах свежими опилками, влажным, нежным ароматом, точно так же, как голос Духа дерева, который тек в их ушах, как чистая и освежающая речная вода.

“Действительно. Хотя я все еще предпочитаю запах ангора, - усмехнулась Наусика. В знак уважения к волшебнику она на этот раз не стала курить. Тем не менее, она с трудом сдерживала порыв, поэтому держала свою длинную курительную трубку и вертела ее в пальцах, как будто крутила ручку.

- Мой запах? Сердце ангора екнуло. Он приподнял рукав и понюхал свою руку. Да, как и сказала Наусика, его кожа издавала приятный запах.

Он знал что это за запах. Запах слюны Королевы цветов!

- Твой запах такой успокаивающий. Я думаю, что в нем есть какая-то магия, которая успокаивает беспокойные души и беспокойных духов.”

Похвала Наусики заставила Ангора замерзнуть на месте. Конечно, это успокаивало духов! Сущность Повелителя цветов была одним из лучших сокровищ, которые могли успокоить духов и залечить раны души!

“Вы использовали пудру для тела? - Поинтересовалась наусика.

Порошок для тела был сладко пахнущим порошком, который предпочитали знать во многих странах. Они наносили пудру на волосы, за уши, на шею и подмышки, чтобы полностью распространить приятный запах и улучшить свое личное обаяние. Были разные виды порошков для тела для джентльменов, леди и даже для детей.

Ангор происходил из знатной семьи. Так что вполне естественно, что Наусика приняла его за дурака.

- О, это мой... - заикнулся Ангор. Он не подтвердил идею Наусикаю, но и ни отрицал её.

Конечно, Ангор не мог сказать, что он не использовал порошок. Если бы Наусика поверила, что у него есть какой-то “гормон тела”, его мужественный образ был бы разрушен! И все же, если бы он признался, что использует порошок для тела, а Наусика хотела бы знать, какой маркой он пользуется, ему было бы труднее исправить свою ложь.

Вот почему Ангор просто притворился глухим и делал вид, что ничего не слышит.

Боги. Запах эссенции цветочного Лорда распространился на мое тело из моей души. И вообще, насколько сильна эта штука?

Ангор молча молился и надеялся, что запах уйдет как можно скорее. Пока этого не случилось, ему лучше оставаться одному.

Наусика только улыбнулась ему и не стала настаивать, на ответе. Вместо этого она подошла ближе и прошептала что-то на ухо ангору, - волшебник там, сзади, невысокий старик с седыми волосами. Ты ведь помнишь его, нет?"

Ангор кивнул.

"Я видел, как однажды вечером Хукдик разговаривал с ним. Они, казалось, весело болтали, но я не уверена, о чем они говорили. На следующий день Хукдик собрал своих людей и пришел ко мне, прося о союзе. И ты знаешь, что случилось потом, я избивала его. Мне было интересно, почему этот человек так уверен в себе. Теперь я думаю, что это как-то связано с тем волшебником, - сказала Наусика. "следите за вашей спиной. Хукдик-чрезвычайно узколовая фигура. Если он действительно получил что-то от волшебника, вы могли бы..."

Ангор нахмурился.

Он не ожидал, что Хукдик действительно имеет какое-то темное дело с волшебником. Казалось, ангору нужно было найти время, чтобы расспросить Сандерса об этом волшебнике. Было маловероятно, что волшебник придет и создаст ему проблемы. Но ... лучше перестраховаться, чем потом жалеть.

<http://tl.rulate.ru/book/30170/704908>