

Глава 122:

На этот раз они набрали всего несколько талантов, так что время заполнения отчётов закончилось быстро.

Завершив писать все отчёты, волшебники сняли камуфляж и появились. Их время было очень ценным. Большинство из них ушли сразу после завершения отчётов.

Седовласый коротышка Несс был единственным, кто спустился с небес и приземлился перед талантами.

Внезапное появление волшебника поразило всех. Все уставились на него и удивились, зачем пришел волшебник. Может, он прятался поблизости, чтобы понаблюдать за их реакцией?

Несс подтвердил их идею.

“Мы спрятались, чтобы следить за вашими темпераментами, и уже записали ваши выступления в ваши профили. Я полагаю, вы все знаете, как вы себя вели” - сказал Несс, глядя на таланты, которые были удивлены его появлением.

Несс вспомнил слова ангора. Старик понял, что Ангор уже знал, что нечто подобное произойдет.

“В этот раз я ваш проводник. Следуй за мной, - сказал Несс. Старик улыбнулся им странной улыбкой и продолжил: - Но прежде позвольте мне дать вам один совет. Следуйте за мной по пятам. Любые заблудшие ягнята очень скоро окажутся погребенными под землей. В горах Пармиджи нет недостатка в гнилых костях.”

Они не поняли его предупреждения. Никто из талантов не знал этого места. Неужели кто-то действительно уйдет, вместо того чтобы следовать за ним?

Однако, когда они увидели Несса, идущего к бездонной пропасти, они поняли нечто ужасное.

Огромная скала уходила за горизонт в двух направлениях, отрезая им путь вперед. Они подошли к нему и посмотрели вниз, только для того, чтобы увидеть бесконечную темноту внизу.

Скала была похожа на бездну, как гигантская пасть, ожидая шанса поглотить тех, кто осмелится войти. Ужасающее зрелище заставило всех вздрогнуть.

Несс, который шел впереди, показал им еще одну жуткую улыбку, когда он сказал: “Наша цель

только впереди. Следуйте за мной, не отставая.”

Затем, под всеобщими потрясенными взглядами, Несс прыгнула в огромную пропасть, не оглядываясь.

Оставшиеся люди обменялись недоуменными взглядами и не знали, как реагировать.

“Труссы. Вас это напугало? Тогда оставайся здесь и умрите, - сказал Хукдик. Он шагнул вперед, ухмыльнулся остальным и последовал за Нессом.

Когда его фигура исчезла, Наусика выпустила кольцо дыма. Затем она стряхнула с трубки немного табака и, улыбнувшись ангору, сказала: “Я пойду первой».

Потом она тоже бросилась в пропасть.

Ангор посмотрел на стоявшего рядом Сайлума. Он думал, что этот 13-летний мальчик будет бояться. Однако в глазах Сайлума не было таких эмоций. Сайлум просто бережно держался за свою сумку с книгами.

- Пошли отсюда. Волшебник попросил нас внимательно следовать за ним, и мы должны его слушать, - сказал Ангор. Он похлопал Сайлума по плечу и прыгнул.

Когда несколько человек уже взяли на себя инициативу, остальные таланты стиснули зубы и прыгнули, несмотря на страх.

Ангор почувствовал, как резкий ветер ударил его в лицо, когда он падал. Только каменные стены по бокам и бесконечная темнота впереди. Он чувствовал приближение смерти.

Он продолжал падать еще минуты две, когда вдруг увидел внизу что-то блестящее.

Когда появился свет, Ангор почувствовал, что опускается все медленнее, как будто конвекционный поток снизу подталкивал его вверх. “Течение” медленно усиливалось, позволяя всем талантам мягко спускаться вниз.

Когда Ангор приземлился внутри света, он понял, что смотрит на поверхность гигантского зеркала, которое излучало весь этот свет.

Или, скорее, мир внутри зеркала испускал этот свет.

Несс стоял на зеркале, поддерживая свое сгорбленное тело тросточкой, которую он откуда-то достал.

Наконец, последний талант медленно упал на зеркало.

Ангор с любопытством погладил поверхность зеркала. Она была гладкой и холодной, как лед или ... стекло? Они могли ясно видеть сквозь зеркало и видеть другой мир за ним.

Оживленный мир с горами, реками, облаками, солнечным светом, высокими зданиями и стальными канатными дорогами, соединяющимися между ними.

Что это было за место? Еще один мир? Или это была просто еще одна область, скрытая внизу? Каждый талант задавался вопросом. Все посмотрели на Несса, ожидая ответа.

Несс откашлялся. "Это Штаб квартира пещеры Брута..."

Он постучал тростью по зеркалу, и от соединительной точки медленно пошла рябь. Стены вокруг них внезапно испустили интенсивный свет.

Они увидели бесчисленные пещеры, проходы и фантастически выглядящие сооружения с кабелями на стенах, а также множество людей, работающих над ними. Они входили и выходили из пещер, собирая странные растения на стенах. Некоторые из них с любопытством разглядывали их.

"Это место находится рядом с Империей Даркивил. Вокруг пещеры Брут располагалось несколько сотен городов и поселков. Люди на стенах-это жители, - объяснил Несс. - Он немного помолчал, прежде чем добавить: - О да, Империя Даркивилов также называется земляным ядром. Люди живут здесь, но большинство из них делают это под землей, и им не нужно часто выходить на поверхность. Это одна из многих особенностей империи ДаркВиллов. Вы узнаете об этом месте позже."

Затем Несс указала на мир под зеркалом.

- Штаб-квартира пещеры Брут находится под зеркалом. Большинство из вас будет жить там, - сказал Несс. Он подбросил в воздух десять костяных карт круглой формы, которые затем закружились и полетели к их владельцам.

- Костяная карта-это ваш ключ доступа, чтобы спуститься вниз. Если вы его потеряете, то никогда больше не войдешь в зеркальный мир. Карта содержит ваше удостоверение личности и информацию, поэтому вы всегда должны держать ее при себе во время пребывания в пещере Брут. Помните. Как только вы окажетесь там, как можно скорее отнесите карточку к духу дерева, чтобы зарегистрировать свою информацию."

Несс не стал объяснять, что именно это за информация. Старик трижды постучал в зеркало. Из него появилась белая, туманная человеческая фигура.

- Кто смеет прерывать мой сон?- Туман принял форму женщины, но детали ее были все еще неясны. - Она добавила: - разве ты не видишь, что я сплю? Объяснись, или я съем вас всех живьем!"

Женщина кричала во всю глотку, пока Несс не выдохнул смущенное "ГМ!" , что, наконец, привлекло ее внимание.

- А, это ты, коротышка. Разве на этот раз ты не пошел искать для нас таланты?- сказала женщина . Затем она повернулась и "посмотрела на таланты " - всего десять человек? Ах да, Сандерс был тем, кто проводил вербовку. Десять... неплохо."

Она сделала паузу и двинулась вокруг своей "головы", как будто что-то наблюдая.

"Он нашел только десять, и все чудаки ... блондин выглядит неплохо, как и остальные ... ой."

Ангор был здесь единственным блондином. То, что имела в виду женщина , было достаточно очевидно.

Когда его хвалили за хороший внешний вид, Ангор должен был чувствовать себя довольным. Однако он не был уверен, должен ли он чувствовать себя так, когда все "чудаки" направляли на него всевозможные сердитые взгляды.

Несс понял, что женщина собирается продолжать свой диалог,поэтому он быстро перебил ее:

- Леди Миррор, им скоро нужно будет пройти специальные тесты, так что я заберу их с собой. Не могли бы вы открыть для них проход?"

Вход в зеркальный мир не требовал присутствия Леди . Однако эти таланты, которые еще не зарегистрировали свою костяную карту, должны пройти через такой процесс. Иначе Несс не вызвал бы Леди зеркало подобным образом. Ее интересовали только красивые лица.

Леди зеркало "выплюнула " что-то и выпустила из пальцев несколько комков белого тумана, которые затем полетели в костяные карты, удерживаемые талантами.

- Ладно, теперь я пойду спать. Вы, жалкие люди, держитесь от меня подальше, - сказала Леди зеркало.

Потом она что-то обдумала и снова заговорила: "Эй ты, блондин,а ты мне нравишься. В этих краях не так уж много красивых лиц. Найди время и выпей со мной чаю."

С этими словами Леди Миррор снова превратилась в облако тумана и исчезла в зеркале.

<http://tl.rulate.ru/book/30170/704248>