

Глава 102: Искатель сокровищ

Ангор снова начал подниматься по бесконечной каменной лестнице в темноте.

На противоположной стороне кто-то появился в центральной части подземного лабиринта...

Сандерс передвигаться по лабиринту в течение двух дней. Он столкнулся с бесчисленными монстрами, большинство из которых были достаточно сильны, чтобы Сандерс должен был избегать их любой ценой. Два дня и он, наконец, добрался до центра лабиринта.

После многодневной беготни его джентльменский наряд был весь в грязи. На одежде были дыры и пятна крови вокруг некоторых суставов, что указывало на то, через какие неприятности он прошел.

Сандерс мысленно вспомнил пережитое и вздохнул. Если его маленький ученик телепортировался сюда, как долго он сможет продержаться? Одну минуту? Две? Сандерс почти каждую минуту натывался на монстров. Он мог справиться благодаря своей силе, но у ангора не было абсолютно никакой надежды.

" Минуты "или" секунды " - вот что использовал Сандерс, чтобы вычислить оставшуюся жизнь ангора.

Сандерс снова вздохнул, подумав, что его новоиспеченный ученик вот так же умрет в Царстве кошмаров. У мальчика был хороший талант, но удача тоже была чем-то важным. Похоже, Ангор был просто невезучим маленьким парнем с исключительным талантом.

Сандерс не рассматривал возможность того, что Ангор все еще жив. Сандерс сам пережил несколько вызовов, таких как борьба с летающими головами, когда он неосторожно вбежал в темный туннель. Туннель был домом для обжоры Флауэрс, что напугал его до чертиков, и он тут же выбежал обратно.

Тем не менее, некоторые из их колючих лоз умудрились поцарапать его. Вот откуда взялись дыры и кровь на его одежде.

Если бы такой смертный, как Ангор, оказался в его положении ... ну и ладно.

Добраться до центра не означало быть в безопасности. Оставалось еще одно препятствие. Сандерс посмотрел на густой Рой ведьминых глаз и вздохнул. Их было не меньше тысячи в поле зрения.

Глаза ведьмы были низкоуровневыми монстрами, но такое большое количество все еще было довольно зрелищным.

Сандерс обдумал ситуацию. Может быть, сюда вторглись какие-то другие высокоуровневые

монстры, так что глаза ведьмы имели меньше территории? Иначе зачем бы им собираться в таком тесном месте?

С этими слабаками было легко иметь дело. Сандерс взмахнул тростью, и волна маны очистила все перед ним.

Через минуту Сандерс раздавил последнего монстра, бросил его в кучу других трупов и двинулся к центру. Когда он добрался до писающей статуи, там не было ни одного монстра.

Сандерс посмотрел на улыбающееся лицо статуи и почувствовал себя так, словно его дразнят. Он планировал взять книгу о методе медитации, используя талант ангора. Похоже, на этот раз у него ничего не получится. Это был уже шестой раз, когда он приезжал сюда за несколько столетий.

“Ты издеваешься над моей неспособностью?”- Зарычал Сандерс на улыбающуюся детскую статую.

Сандерс испустил еще один вздох за то, что повторил свою неудачу, и прыгнул к задней стенке фонтана. Он был готов отправиться туда, где увидел книгу. Даже если он вернется с пустыми руками, он хотел бы снова увидеть книгу. Кто знает, придет ли какое-нибудь чудо и позволит ли ему вспомнить книгу?

Но он прекратил свои действия.

Деревянная дверь в основании статуи была открыта! Сандерс не мог поверить своим глазам.

Все структуры в Царстве кошмаров были мистическими, независимо от того, как вы их разбивали, они всегда будут восстанавливаться. Сандерсу хотелось просто разнести писающую статую на куски, но он этого не сделал, потому что знал, что статуя скоро заживет сама. Не было никакого смысла тратить впустую свою выносливость.

Как и дверь на пьедестале. Если кто-то откроет ее, она быстро закроется сама по себе.

Ну разве что—

На лестнице Висячей тюрьмы за дверью все еще были существа! Это была единственная возможность, что деревянная дверь не закрылась сама.

- Что-то было на лестнице Висячей тюрьмы? Беспечное чудовище? Или... человек?"Молодой человек со светлыми волосами и голубыми глазами внезапно вспыхнул в его сознании.

Вряд ли какое-нибудь чудовище войдет туда. Так... это был он?

“Ангор. Надеюсь, что так, - легкая улыбка появилась на разочарованном лице Сандерса. Он быстро прыгнул в дверь.

Ангор все еще поднимался, не подозревая о прибытии своего учителя.

Ангор уже давно двигался вверх. Голограмма на планшете показывала, что он поднимался около трех часов. Он увидел много комнат вдоль лестницы, в каждой из которых были похожие предметы, только с разным содержимым в ящиках.

Кроме зеленого буклета в первой комнате, во всех остальных комнатах были припасы для повседневной жизни, и большинство из них уже сгнило дотла.

Больше он не нашел ничего ценного.

В поле его зрения попала еще одна дверь, из которой светил свет. Ангор привык к ним. Он видел одну из них каждые десять-пятнадцать минут.

Как всегда, Ангор, вошел в комнату, чтобы проверить. Поначалу Ангор был взволнован, обыскивая комнаты, как охотник за сокровищами. Однако, пройдя через десятки комнат, он уже не чувствовал себя таковым. Все они выглядели одинаково и скучно-неблагодарно.

Но на этот раз комната преподнесла ему сюрприз.

Номер был на самом деле оформлен по-другому. Это была не одна маленькая комната, в ней была еще одна спальня. Мебель была все та же, но в ней было больше места.

Внешняя область не показывала ничего стоящего, для его внимания. Ангор вошел в спальню и обнаружил еще один прикроватный столик с двумя выдвижными ящиками, что означало, что он может вместить больше вещей.

Первым делом Ангор сорвал замок с верхнего ящика. Внутри было несколько предметов одежды, которые могли превратиться в пепел, если он к ним прикоснется. В нижнем ящике, напротив, лежало что-то интересное-пергаментный свиток, перевязанный верёвочкой.

Ангор осторожно вынул свиток из ящика стола. Пергамент был гладким и твердым на ощупь. Она не распадалась со временем.

Он развязал свиток и развернул его на кровати. На нем была изображена странная картина, похожая на карту. Однако, карта была нарисована внутри тела монстра. Монстр был похож на гуманоида, у него были руки и ноги, и он принимал странную позу.

Он не знал, на что он смотрит. И намеревался взять с собой все, что он нашел, он записал свиток в свой планшет... прежде чем засунуть свиток в карман. Ангор решил его забрать.

<http://tl.rulate.ru/book/30170/681671>