

Глава 93: Поиск

В то же время...

Сандерс уже много раз бывал в этом воображаемом саду в Царстве кошмаров. Он явно знал структуру и распределение монстров в этой области.

Когда он прибыл сюда, то вместо того, чтобы сразу же отправиться за Ангором, начал сначала копаться в своей памяти.

Царство кошмаров было особым местом по многим причинам. Одна из них заключалась в том, что этот мир мог воздействовать на ваш мозг. Иногда это место удаляло ваши определенные воспоминания или добавляло что-то. Он также может блокировать определенные эмоции. В худшем случае вы бы уже не помнили, кто вы такой. Однако такие вещи случались нечасто.

То, что царство кошмаров удалило из твоего разума, было случайным. И неважно, что самолет унес с собой тривиальные воспоминания. Иногда вы даже не замечали, что у вас что-то забрали, например, еду, которую вы ели в детстве, дорожки, по которым вы ходили, цветы, которые вы нюхали, или то, на какой кровати вы спали... потеря памяти не имела бы никакого эффекта на вас, если бы вам повезло. Кроме того, вы не потеряете эти воспоминания навсегда. Как только кто-то вернется в волшебный мир, память тоже вернется.

Потеря случайной памяти может считаться удачей.

Сандерс еще раз прошелся по своим воспоминаниям. Как волшебник, он обладал превосходными навыками запоминания. От своего детства, своего благоразумного настоящего, до опыта, который он накапливал на протяжении веков... он помнил их все.

Воспоминания медленно раскрывались в его сознании, как развернутый свиток, раскрывая его прошлую жизнь в хронологическом порядке.

Через секунду Сандерс увидел момент, когда он превратился из невинного ребенка в незрелого подростка. Именно тогда он внезапно заметил пустоту-воспоминание, когда он только стал взрослым, исчезло.

- Хм... я забыл, как впервые попал в сад лабиринта?- Сандерс попытался вспомнить. В голове у него было пусто, и он ничего не мог вспомнить.

- Он нахмурился.

Когда он определял "приоритет" для своих воспоминаний, это воспоминание не было важным.

Но ... он потерял память, связанную с царством кошмаров, об этом месте. Сандерс чувствовал себя странно. У него было чувство, что потеря этой памяти будет стоить ему чего-то.

Проверив свои воспоминания, Сандерс быстро зашевелился. Его новому ученику нечем было себя защитить. Если Сандерс не найдет его в ближайшее время, наверняка произойдет что-то ужасное.

Он сотворил заклинание прогулки по ветру, которое позволило ему бежать в несколько раз быстрее. Он быстро пронесся между зданиями. Вместо того чтобы бегать по дорогам, Сандерс предпочел прыгать по крышам зданий.

Его посадочная точка находилась недалеко от одной из координат. Он не пошел прямо на это. Сандерс медленно приближался к координатам, делая круговые движения, так что у него было больше шансов поймать ангора. Если он слишком быстро поменяет координаты, они, вероятно, разминутся по дороге.

Первая координата была статуей богини, которая сажала цветы, держа в руке горшок с водой. Поблизости было несколько монстров, и самый сильный из них был примерно так же силен, как и ученик начальной школы. Сандерс не нашел здесь никаких следов человека. Там была только кучка монстров, роящихся вокруг него.

Сандерс убил нескольких монстров с помощью простого заклинания и сразу же пошел на следующую точку, не оглядываясь.

Он тщательно выбирал свой путь. Он был знаком с садом лабиринта, и он только выбирал пути, которые помогали ему избегать более сильных монстров.

Этот проектируемый сад был относительно умеренным по сравнению с другими областями в кошмарном царстве Сандерс когда-либо был. Здесь было много монстров, но они не были сильными. Район пирамиды был намного смертоноснее, чем здесь.

Однако это не означало, что Сандерс мог свободно разгуливать по округе.

Во всем саду лабиринта было по меньшей мере несколько десятков мест, куда Сандерс никогда бы не подошел. Например, Центральный дворец был домом для монстра, который называл себя "королевой сети". Даже легендарные волшебники не осмеливались встретиться с ней лицом к лицу. Слева перед ним был парк развлечений, полный невидимых детских призраков. Он мог бы сразиться с одним или двумя из них, но с миллионами этих призраков было бы невозможно справиться. Кроме того, в канализации был туннель, полный обжорливых цветов, где он всегда будет держаться подальше. Было еще много областей, в которых он должен быть осторожен.

Монстры в этих "красных зонах" обычно не покидали своих территорий. Обычно. Даже если Сандерс держался подальше от этих мест, он все равно оставался осторожным, не производя

слишком много шума.

Сандерс пошел ко второй координате, подметая всех окружающих монстров чистыми. Никаких признаков ангора.

Третий, четвертый... до шестого. Сандерс потратил два дня и две ночи, чтобы прочесать все шесть координат в районе города, но так и не нашел ангора.

Затем Сандерс снова безрезультатно обыскал город.

Тут было три возможности. Во-первых, Ангор был мертв. И все же, по крайней мере, там должны остаться следы. Сандерс не нашел таких следов во всем городе. Если только Ангор не был настолько несчастлив, что его потомство находилось внутри чудовищ и было съедено живьем?

Во-вторых, Ангор мог появиться в одной из опасных зон. Это тоже было маловероятно. Сандерс наблюдал с наблюдательных пунктов и ничего не видел в этих местах.

Третья возможность ... Ангор появился прямо в канализационном лабиринте.

Это была лучшая ставка, около 70% вероятности, согласно предположениям Сандерса.

Сандерс вздохнул, подумав об этой идее. Как его новому ученику могло так не повезти?

Опасность подземного лабиринта была не единственной проблемой. Лабиринт беспорядочно менялся и перемещался. Сандерсу нужна была серьезная удача, чтобы наткнуться на ангора в лабиринте, или же ему оставалось только встретиться с ним в последней точке в центре лабиринта.

Но ... сможет ли маленький мальчик проделать весь этот путь туда? Ответ на этот вопрос был очевиден, и он не был положительным.

Тем не менее Сандерсу нравился его новый ученик, и ему все еще нужно было найти его. Сандерс провел еще один день, осматривая землю и убедившись, что ангора здесь нет (живого или мертвого). Затем он нашел вход в канализацию и спрыгнул вниз.

...

- Воды... пожалуйста "..."

Ангор не знал, как долго он шел по пустыне. Он слабо поднял голову и увидел, что до

горизонта простирается бескрайний песок.

Ангор поплелся дальше. Он не знал, почему оказался здесь, но у него не было выбора. Пройдя через пустыню в течение нескольких месяцев, он израсходовал всю пищу и воду.

Что же мне теперь делать? Вода... мне нужна вода....

- Слабым голосом пробормотал Ангор.

Внезапно капля воды упала ему на губы. От него исходил сладкий аромат. Ангор жадно слизывал воду, когда упала еще одна капля....

- Еще... пожалуйста... мне нужно еще ... - завопил Ангор.

Он вздрогнул и открыл глаза. Все его зрение было затуманено.

- Сон... - пробормотал себе под нос Ангор, вытирая с губ какую-то мокрую жидкость.

Сон? Жидкость?

Ангор что-то понял и быстро посмотрел вверх.

Над ним парил цветок с приоткрытым ртом. Это выглядело прекрасно. У него были бледно-черные лепестки, которые испускали сияющие цвета, похожие на звезды. Собственно говоря, сам цветок был похож на яркое ночное небо.

Однако такая красота не могла помочь ему отрицать тот факт, что влага, которую он чувствовал на своих губах, исходила из открытого рта цветка... это была его слюна!

<http://tl.rulate.ru/book/30170/670615>