

Глава 72: Грабежи

- Многие из вас, должно быть, читали о книге миров раньше. В книге говорится, что в волшебном мире существует гигантское скопление сознаний. Это одновременно реально и нереально. Он не думает, у него нет эмоций. Это следует первичному правилу. Кто-то называет его природой, другие называют его происхождением. Но в целом, это великое существо, которое держит мир стабильным.

- Плоское слияние означает, что два мира соединяются друг с другом. Это судьба для волшебников, но это также обоюдоострый меч для нашего мира. Присоединение к новому миру означает, что изначальный предел нашего собственного мира будет расширен, но в то же время будет утрачена большая изначальная сила. Это одновременно улучшает будущее и что-то стоит в настоящее время. Что лучше или хуже, мы не можем сказать.

"Путь Бесконечности - это туннель между двумя мирами, который медленно устанавливается после того, как мировое сознание останавливает расширение черной дыры, используя ее собственную силу происхождения. Этот белый вихрь и есть сам туннель.

"Они говорят, что это самая большая судьба для волшебников, потому что двусторонний туннель, созданный с использованием исходной силы сознания, содержит много чудес, которые вы можете увидеть, таких как дальний план или координата плоскости. Вы даже можете найти один из миров, используя небольшой запах, который он оставляет позади. Путь соединяется с большим количеством миров и простирается за любые границы, поэтому его называют "Путь Бесконечности"."

Теперь все понимали, почему второй этап был самой большой судьбой. С помощью изначальной мощи волшебного мира поиски неизвестных миров и новых экспедиций означали безграничную прибыль. Кроме того, Леди Дана упомянула "координату или плоскость", что означало, что они могли потратить материалы, чтобы построить стабильный туннель на пути, который вел к координате!

Даже Сандерс изобразил на своем лице намек на желание. Если бы он мог пойти по пути Бесконечности и найти координаты царства кошмара, то смог бы построить устойчивый туннель к нему?

Некоторые люди становились беспокойными, в то время как те, кто уже знал их, насмехались над ними.

- Но ведь нелегко вступить на путь Бесконечности. Вы должны быть волшебником 5-го уровня или сильнее. Другими словами, только легендарные волшебники могут войти внутрь. Любой другой будет насильственно сформирован в бесчувственную часть происхождения сознанием мира и никогда не выйдет снова."

Эти слова заставили всех замолчать.

С тех пор, как Барзель Великий витой Волшебник ушел тысячу лет назад, в южном регионе не было другого легендарного волшебника. Даже волшебники третьего уровня были редкостью.

- Только легендарные? Что же нам тогда делать? Просто смотреть?- спросил кто-то.

Тот же человек закричал: "недопустимо!"

Леди Даная взглянула на говорившего. "Конечно, вы можете силой пробиться внутрь. Но, как я уже сказал, мировое сознание будет использовать свою изначальную силу для построения пути Бесконечности. Если кто-то идет туда или вмешивается в процесс из-за борьбы, сознание превратит вас в маленький осколок изначальной силы и использует вас как еще один камень для строительства пути. Вы все будьте осторожны в своем поведении, чтобы не втянуть нас всех в забвение."

"Дриада" Боко носила печальное лицо с тех пор, как здесь появилась Леди Дана. Его товарищи злились на него за то, что он отдал большую часть вечности Сандерсу, и никто с ним не заговаривал. Однако, когда он услышал, что Леди Дана говорит о невозможности получить прибыль во время второй стадии, его жадная натура заставила его подойти и спросить " " А как же третья стадия, Леди Дана?"

Дана посмотрела на Боко и почувствовала себя одновременно злой и беспомощной. Он сделал правильный выбор, заплатив что-то за свою жизнь. Это было общее правило среди волшебников. Во-вторых, Боко случайно обнаружил слияние миров и сделал что-то, чтобы ускорить этот процесс. Боко не сделал ничего плохого. Он даже помог людям заметить этот инцидент.

Но каждый раз, когда Даная думала о фрагментах, которые должны были бы принадлежать гравитационному лесу, она не могла не бросить холодный взгляд на Боко.

Даная тяжело вздохнула. Она все равно собиралась объяснить ему третий этап.

"Третья стадия была заключительной стадией синтеза самолета. Туннель между двумя плоскостями станет фиксированным, но для него есть ограничение по времени, в течение которого мы можем пройти через туннель, чтобы получить ресурсы из другого мира. Когда время закончится, другой мир сольется с волшебным миром как придаток, и будет трудно найти его вход снова. Волшебники называют этот этап временем грабежа."

"Ты хочешь сказать, что мы можем найти свою судьбу, занимаясь грабежом?- Спросил кто-то.

- Совершенно верно, - кивнула леди Даная. Катастрофа, вызванная слиянием, уничтожит самые могущественные существа в другом мире, и это прекрасный шанс для нас захватить их ресурсы."

Без могущественных местных жителей, разграбление ресурсов было более легкой и безопасной задачей по сравнению с самолетной экспедицией. Вот почему многие организации волшебников посылали сюда своих людей.

Конечно, были и хорошие, и плохие ресурсы. Они ничего не знали о другом мире. Как и Код Шредингера, никто не мог сказать, что было внутри, пока они не открыли коробку.

Кто первым открыл термоядерный синтез самолета? Вы можете увидеть другой мир в начале слияния. Расскажите нам, что вы видели, или ... хахаха..."(смерть!!)

Говорящим был руководитель группы плавучих мехов города, "Кукловод" Богула, один из Трех Волшебников уровня 2 на сцене. Это был человек с рыжими волосами и полностью прикрытыми мягкими доспехами, которые испускали темно-фиолетовое мерцание.

Богула говорил, склонив голову набок: Его стильные рыжие волосы скрывали половину лица, и он облизывал губы тонким змееподобным языком. В сочетании с его редким, ужасным смехом, его красивое лицо было полностью разрушено.

Все замолчали, когда Богула заговорил. Каждый волшебник на юге более или менее слышал о его ужасных начинаниях. Мужчина обожал красивых женщин, потому что красота могла помочь ему получить новые инновации. Ходили слухи, что каждая кукла, которую он когда-либо делал, когда-то была его любовницей.

Услышав, что Богула спрашивает первого свидетеля места слияния, Боко попытался спрятаться за другими. Кто знает, вдруг Богула вдруг увидит в нем очередную "красавицу" и сделает что-нибудь ужасное?

Леди Даная тоже не хотела бы, чтобы Боко оказался в центре внимания. Она злилась на него, но Боко все еще была на его стороне.

Сандерс и Флора знали, кто был свидетелем. Когда Боко обнаружил следы слияния мира, он немедленно послал знакомого в гравитационный лес, чтобы связаться с ними, но знакомый был перехвачен Сандерс. Вот почему он и Флора прибыли раньше всех остальных, спасли Боко и заработали большую долю осколков вечности.

Жаль, что знакомый(сообщение которое послал боко) был не единственный способом Боко передать сообщение, так что Леди Даная все же успела вовремя. В противном случае Флора полностью получит все фрагменты, шантажируя Боко.

Они предпочли не раскрывать имя Боко.

Леди Даная вздохнула с облегчением. Если Сандерс не сделает этого, то никто другой не продаст Боко.

Однако в следующую секунду раздался резкий мужской голос:

- Боко? Вы были первым, кто увидел слияние, не так ли? Тогда расскажите нам о противоположном мире!"

<http://tl.rulate.ru/book/30170/660337>