

Глава 53: Жуткое место

Флора была разочарована, когда ее предложение было отвергнуто. В противном случае, она могла бы сделать некоторые исследования с этой глупой птицей, возможно, даже вернуться и вывести некоторые важные данные об искусственных жизненных заклинаниях Грейи.

Жалость.

И все же для флоры это было не так важно. Предположим, что она могла бы получить в свои руки исходные данные заклинаний, она не смогла бы воспроизвести результаты до тех пор, пока она не изучит путь Грейи. Она была любопытна только из-за естественной тяги волшебника к знаниям.

Флора сказала, что отведет ангора в его комнату, так что Ангор попытался насладиться пейзажем лугов на облаке кита по пути. И все же, когда он шел по "ранчо", он чувствовал что-то странное.

Например, когда он проходил мимо квадратного каменного дома, то почувствовал очень густой запах крови.

И с тех пор, как он начал ходить позади флоры, у него появилось чувство, что кто-то наблюдает за ним сзади. Неопределимое беспокойство за спиной заставляло его чувствовать себя неудобно. Каждый раз, когда он оглядывался назад, там ничего не было. Все палатки были плотно закрыты. Редкие коровы были там единственными живыми существами.

Но когда Ангор снова повернулся, чтобы идти вперед, ощущение, что за ним наблюдают, тут же вернулось.

Ангор и сам чувствовал себя как-то странно. Похоже, флора тоже это заметила, хотя ничего не сказала.

Проходя мимо металлического здания, Ангор почувствовал что-то странное, как будто он чувствовал запах гниющих трупов. Он не был уверен, что это просто галлюцинации.

Солнце было ярким, трава свежей. Коровы и орлы наслаждались мирной природой.

Ранчо было чистым и красивым на первый взгляд. По крайней мере, таково было первое впечатление ангора. Однако странные ощущения, кровавые запахи, злобный взгляд и случайный запах флоры-все это заставляло ангора колебаться.(не зря его, все глупым называют)

Может быть, под солнечным светом скрывалась бездонная пропасть или какое-то Безымянное зло.

Однако Ангор не собирался заглядывать в совершенно иную атмосферу по сравнению с тем, что он чувствовал на корабле.

Может быть, именно это ученики имели в виду, разделяя волшебников на черных и белых? белые не были "чистыми", но с ним все будет в порядке, пока он не ищет неприятностей. На корабле Ангор никогда не дрожал без причины. Однако с тех пор, как он совсем недавно наткнулся на облачного кита, каждый нерв его тела напрягся, как будто где-то там было чудовище, готовое поглотить его в следующую секунду.

Еще когда Ангор общался с флорой, он считал, что ему очень повезло, что у него есть такая школьная сестра.

Теперь же он думал иначе.

Он едва знал флору и Сандерса. Да, теперь он был студентом, но этого было недостаточно для ангора, чтобы определить чью-то природу.

Мара сказала, что Флора была печально известным черным волшебником в южном регионе, названным "кровавой ведьмой", в то время как Сандерс был достаточно силен, чтобы убивать волшебников. Как мог Ангор гордиться тем, что присоединился к ним?

Будущее ангора все еще оставалось неясным.

Когда он все это обдумал, то решил, что отныне ему не следует беспокоиться о неопределенности. Тревога может сделать кого-то зависимым и неосведомленным о мелких деталях.

Он вспомнил, что читал о знаменитом психологическом случае с Земли-стокгольмском синдроме.

Двое преступников с прежними рекордами планировали ограбить крупнейший банк Стокгольма, Швеция. Когда они потерпели неудачу, они заключили в тюрьму четырех рабочих в банке и пошли в тупик с полицией в течение 130 часов. Все закончилось тем, что преступники решили сдаться. Однако через несколько месяцев после инцидента похищенные рабочие проявили сочувствие к преступникам и отказались обвинять их на суде. Они даже пытались финансировать их защиту. Они утверждали, что вместо того, чтобы причинить им вред, преступники заботились о них во время патовой(трудной) ситуации, поэтому они отказались сотрудничать с полицией.

Одна из работниц даже влюбилась в одного из преступников и предложила выйти за него замуж во время его тюремного заключения.(о эта походу дура). В течение шестидневного тюремного заключения преступники угрожали жизни рабочих, а также иногда проявляли к ним милосердие. При некотором неожиданном развитии мышления рабочие решили отказаться от помощи правительства, чтобы спасти их.

Стокгольмский инцидент отличался от нынешней ситуации в Ангоре, но было и сходство.

Когда опасность сильно напрягает человека, он цепляется за самую малую вещь, которая может дать ему надежду. Вот что сейчас чувствовал Ангор. Если бы его мнение было изменено простой добротой Сандерса и флоры, он был бы таким же, как и жертвы в инциденте выше.

Спину ангора покрывал холодный пот.

Он медленно отказался от своего дружелюбия к флоре и снова стал благородным человеком, знающим хорошие манеры, но только хорошие. Даже выражение его лица стало точно таким же, как у покойного отца. Вежливый, сдержанный, отстраненный.

Пещера зверей была организацией черных магов. Если бы он приблизился к этому месту со своими наивными моральными принципами, то, несомненно, нашел бы быструю и ужасную смерть.

Флора все это время чувствовала, что мысли ангора меняются. Так же как и тогда, когда они проходили мимо гнилостных кровавых запахов, Флора хранила молчание, хотя в ее глазах мелькнуло одобрение.

Ангор был молодым человеком без особого опыта в этом мире. (интересно что за книги он читал что остался не опытным) Она и Сандерс не будут его нянькой, поэтому Ангор должен стать сильным сам по себе в этом царстве, подчиняясь закону джунглей. (читал бы он мангу с планшета он бы, не был столь глуп в этой ситуации)

“Вон твоя палатка впереди. Как это выглядит?”- Флора указала на круглый белый шатер с красным флагом наверху.

- Ангор помолчал.

Палатка выглядела... обычной.

Он был всего лишь в сотне метров от прекрасного шатра Сандерса. Между ними был только небольшой земляной склон. Всего лишь короткая прогулка.

Однако Флора взяла ангора в объезд и прошла пешком почти километр.

- Он посмотрел на флору. Смутная мысль уже пришла ему в голову.

В конце концов он только улыбнулся. “Это очень мило. Спасибо.”

“Хороший. Садись, я зайду за тобой вечером.”

Прежде чем она ушла, Ангор быстро задал вопрос: “не могли бы вы сказать мне, почему учитель взял меня к себе?”(эксперимент?)

Флора остановилась.

Она обернулась с широкой улыбкой. Ее глаза превратились в тонкую серповидную Луну.

“Я тоже хочу это знать. Может ты сам спросишь его сегодня вечером?”

...

Внутри маленькая белая круглая палатка.

Украшение было простым. Двухъярусная кровать, прикроватная тумбочка, белая, марлевая занавеска, полый, карамельный стол и стул. Там же были часы и подсвечник, такие же, как у него в комнате на Красном бутоне, хотя и немного более изящные.

Ангор сел на стул и положил свой багаж на стол.

В кожаной сумке среднего размера лежало все, что у него было: одежда, принадлежности для стирки и пара замшевых охотничьих сапог. Там же стояла небольшая деревянная шкатулка с эфемерной секцией Грейи, а также несколько бамбуковых трубочек с высушенными листьями утренней росы.

Все, что лежало в сумке, было для ангора пустяком. Он не будет разочарован, даже если потеряет их. Он всегда держал свои самые ценные вещи при себе: голографическую дощечку и инопланетный глаз.

Он убрал свою одежду и отшатнулся, так как ему было нечего делать.

Он думал о том, чтобы использовать свой планшет для чтения некоторых романов. Однако он находился на чужой территории, и намерения Сандерса по отношению к нему были неясны, добавленные объяснением флоры о “лишней паре ушей и глаз” волшебника... Ангор не осмеливался вынуть свой планшет, опасаясь, что кто-то может наблюдать.

Обнажение планшета не было чем-то серьезным. Там был только Ханци, и никто не мог их прочесть. Однако Ангор опасался, что кто-то может решить докопаться до сути дела, что приведет к разоблачению личности Джона как “контрабандиста”. Это было бы катастрофой. Ангор решил некоторое время не высовываться из своего укрытия. По крайней мере, он не будет пользоваться этим планшетом во время своего пребывания на облачном ките.

Без планшета, чтобы скоротать время, и без книг, так как он дал их все Алану, единственное, что Ангор мог теперь делать, это смотреть в воздух.

<http://tl.rulate.ru/book/30170/657389>