49г

Луна уже стояла высоко в небе, когда они вышли из ресторана Барби.

Бесчисленные звезды отражались на поверхности моря, как будто само темное море было покрыто блестящим ковром, прекрасным и ошеломляющим. Волна иногда рассеивала сияющую рябь и уступала место мягкому лунному свету.

То, что произошло сегодня, было для ангора полной неожиданностью. Он не знал, хорошо это или плохо, но точно знал, что собирается проститься со своим невзрачным прошлым.

Перед входом в ресторан, оформленный в сказочном стиле, Сандерс медленно сказал ангору: "возвращайся на кораболь сегодня вечером и собери свои вещи. Флора заберет тебя завтра утром.”

С этими словами Сандерс кивнул ангору, взмахнул тростью и приказал своему демоническому Соколу отнести ангора обратно на палубу корабля. Гигантская птица все это время ждала снаружи.

Ангор стоял на палубе и смотрел, как парочка улетает. Гигантский облачный Кит был похож на летающий ковчег среди сияющих звезд. Завтра он взойдет на борт этого существа и отправится в свое новое путешествие.

Дорога впереди была длинной. Неизвестное будущее всегда может затмить зрение. Ангор долго стоял на палубе, ошеломленный, пока его не разбудила собравшаяся рядом толпа.

- Эй! Что вы делали в этом здании?”

“А на что это похоже ? О, и кто же ты такой? Вы из башни урагана?”

- А кто стоял на этой гигантской птице? Может, ты их знаешь?”

“А зачем парень из балета привел тебя туда? Ты их друг, что ли?”

Таланты на Красном бутоне окружили ангора своими вопросами. Ангор огляделся по сторонам. Он видел зависть, любопытство, лесть, безразличие….

Он также услышал высокомерие и клевету среди голосов. Но даже тогда он чувствовал себя увереннее.

Вернувшись в ресторан Барби, он шел по облакам. Свободен, но не имеет под собой твердой

почвы. Для такого смертного, как он, сохранять спокойствие в ресторане было уже впечатляюще.

Теперь же он, наконец, спустился с облака и вернулся на землю.

Болтовня и детский лепет талантов подсказали ему, что он наконец-то вернулся в человеческий мир. Он вздохнул с облегчением.

Или, может быть, это было то, о чем смертный должен был думать в первую очередь.

Он не дал им никакого ответа. Он извинился перед толпой и пошел обратно в свою комнату под подозрительными взглядами людей.

Это будет бессонная ночь. Как для ангора, так и для других людей на корабле.

Ангор прислонился к окну и принялся перебирать в уме множество мыслей. Его ясные зрачки блестели в мягком лунном свете и колеблющихся волнах.

Мир постоянно менялся. Куда же он пойдёт? И где же он может быть? Жизненный путь человека был полон непредсказуемого. Он начнет свое путешествие, не зная, что ждет его впереди. Будь то штормы или ураганы, они не будут последним зрелищем.

Ангор чувствовал, что он только что многому научился. Может быть, после сегодняшнего дня он попытается узнать о религии и философии знаний с Земли. Идеализм может сделать хорошую работу в захвате своих эмоций. Доктрины, сентиментальные высказывания или истории... все это было одно и то же.

Ангор наконец очнулся от своих мыслей, когда Луна была уже на самой высокой точке.

Завтра он покинет кораболь и отправится в свое новое путешествие. Учитель дал ему одну ночь на подготовку, он не должен тратить ее на беспокойство о случайных вещах.

Ангор быстро зашевелился.

Первой задачей, естественно, было упаковать его багаж. У него их было немного. Помимо запасной одежды и нескольких предметов первой необходимости, большую часть его вещей составляли книги, которые он купил в Мунвотер-Сити. Они подняли два больших деревянных ящика.

Большинство из них были кожаными свитками. Может быть, не такие дорогие, как благородные коллекции, но все же это были прекрасные произведения среди простых людей.

Ангор очень жалел, что не может взять с собой обе коробки. Для него книги были знанием, и ничто не было более ценным, чем это. Джон и Сандерс оба сказали ему это.

Но ... он никак не мог нести их все....

Может быть, попробуем попросить учителя помочь ему? НЕТ. Он даже представить себе не мог, как это будет выглядеть, если учитель поможет ему нести коробку с книгами.

После недолгого раздумья Ангор решил, что ему придется отказаться от них.

Он уже хранил их отсканировал копии внутри голографического планшета. Он не хотел расставаться с ними, потому что питал естественную любовь к книжным коллекциям.

Раз уж он отказывается от них, то должен найти им нового хозяина. Выбрасывание книг было неприемлемо для любителя книг.

Единственными людьми, которых он знал на корабле, были Мара, Алан и Алина. Мара не был его школьным другом, так что книги не были настоящим подарком. Кроме того, учитывая опыт Мары, книги, написанные простыми людьми, вероятно, не заинтересуют его в любом случае.

Поэтому Ангор решил отдать книги Алану и Алине.

Часы показывали ему 11 часов вечера. Ангор не знал, когда именно он уедет завтра, поэтому ему нужно было проверить друзей сейчас, даже если они уже спят.

Может быть, это было потому, что пищевые иллюзии в течение дня действовал, многие таланты на корабле были повреждены. Когда Ангор шел по узкому коридору, он услышал множество страдальческих рыданий и всхлипываний.

Его настроение становилось все печальнее, пока он шел.

Он не был лицемером и не собирался сочувствовать раненым. Он просто жалел себе подобных.

Как одно из самых слабых существ в волшебном мире, он чувствовал печаль из-за того, что они могли только столкнуться с такими последствиями, не будучи в состоянии контролировать свою собственную судьбу.

Особенно когда Ангор знал природу этих иллюзий. Они были просто миражами, которые естественно возникали, когда гурман-волшебник готовил ей еду.

Никто не пытался причинить им вред намеренно. Это была просто аура, непреднамеренно

высвобожденная, и она повергла все таланты на корабле в бесконечный ужас.

Да и что он мог сказать? Именно так всегда будут поступать слабые в мире волшебников.

Ангор был лишь одним из них. Он переживал за свою собственную хрупкую судьбу.

Миновав несколько переходов, Ангор добрался до резиденции Алана и Алины.

Они жили в двух комнатах в конце развилки, напротив друг друга, так что они могли легко помочь друг другу. Бронирование таких номеров, должно быть, тоже работа Мары.

Подойдя поближе, Ангор заметил, что дверь в комнату Алины слегка приоткрыта и оттуда доносятся рыдания. Он также услышал мягкие успокаивающие слова Алана.

Ангор даже не пытался подслушивать. Он тихонько постучал в дверь, подождал ответа “войдите” и распахнул ее настежь.

Неожиданно он обнаружил в комнате трех человек. Кроме внуков, здесь же был и Мара, в своем обычном черном одеянии.

http://tl.rulate.ru/book/30170/656944