

## Глава 36: Темный ресторан

Десять минут назад, когда туман рассеялся и иллюзии исчезли.

Все на корабле вернулись на свои места. Некоторые из них были ранены, но многие все еще бежали к палубе, чтобы проверить, что только что произошло.

Однако, прежде чем они смогли добраться до колоды, внушительная аура могучих волшебников снаружи отпугнула их.

Они не осмеливались ничего делать, когда на сцене присутствовали формальные волшебники. Тем не менее, они не могли сдержать свое любопытство, когда происходило что-то столь редкое и интересное, поэтому они остановились возле двери кабины и заглянули.

Ангор был одним из них. Однако он не нашел подходящего места, чтобы заглянуть за дверь, пока некоторые таланты с плохими намерениями не вытолкнули его наружу.

Когда Ангор попытался вернуться, кто-то «из жуткого чудища превратился в несчастного джентльмена во время ходьбы» уже стоял перед ним и улыбнулся.

«Уважаемый уважаемый владелец золотой карты, добро пожаловать в ресторан Барби...»

...

Том Уизель Угорь привел Ангора в ресторан Барби, не имея понятия, что происходит. Группа людей последовала за ними.

Группа состояла из каждого сверхъестественного на корабле. Что еще более важно, у каждого из них было свое выражение лица.

У Сабо и Джерара были простые лица, но неестественного мерцания в их глазах и их периодического кашля было достаточно, чтобы показать их смущение. Серьезно, они просто заработали вход в ресторан за счет обычного молодого человека. Когда они вспоминали, как молодой человек смотрел на них со словами «грязные взрослые, использующие мою неопытность», написанные на его лице, они чувствовали себя неловко во всем.

Херолайн смотрела на Ангора, который шел рядом с Томом Уизелем со странным взглядом, когда она что-то обдумывала.

Ученики трех крупных организаций выглядели еще более «красочно». Некоторые были завистливы, некоторые порочны, некоторые мрачны, а некоторые молчали. Помимо этого, самым распространенным взглядом было любопытство.

Им было интересно узнать об отделке ресторана, еде, и в основном ...

Молодой человек, который был совершенно обычным, за исключением его внешности выше среднего. Как он получил золотую карту, когда даже волшебники не могли ее найти?

Ангор, идущий впереди всех под их пристальными взглядами, все еще демонстрировал простое выражение. Однако он уже дрожал в своем разуме. Он чувствовал, что каждый его шаг рано или поздно приведет его в пропасть.

Он все еще не мог смириться с тем, что золотая карточка, которую дала странная птица - «Твит» - это имя, которое Ангор дал птице, - была золотой пригласительной карточкой из этого проклятого ресторана ?!

Это было хорошо. Это был просто ресторан, что могло случиться? Он мог просто что-нибудь съесть и покончить с этим.

Чего Ангор не ожидал, так это того, что все эти сверхъестественные существа действительно требовали, чтобы он привел их всех.

Ангор, как обычный подросток, едва знавший о волшебном мире, не имел даже малейшей смелости отказать им.

Это было причиной странной ситуации прямо сейчас. Все, кроме Ангора, носили странный взгляд.

Могучие волшебники, которые были настолько могущественны, что могли легко манипулировать окружающим их миром, просили смертных о помощи? Если бы этот случай был известен другим волшебникам, как они теперь будут показывать свои лица перед миром?

Сабот и другие волшебники чувствовали себя униженными, правда. Тем не менее, когда они вспомнили слух в волшебном мире о том, что еда из ресторана Барби может просветить людей, они сразу же сняли смущение. Это было ничто по сравнению с реальными, солидными преимуществами.

Они могли просто убить всех на месте, как только закончили с рестораном. Таким образом, никто не получит сообщение от них.

Том Уизель продолжал представлять ресторан Барби, пока Ангор молчал. Он был слишком обеспокоен. Кроме того, он не знал, что сказать.

Внутреннее убранство ресторана отличалось от внешнего, со своими отличительными чертами.

Черный, малиновый, золотой, серебряный ... Были все виды элегантных и формальных цветов, а также изогнутые, сложные, но организованные темные полосы.

Шипы, розы, лозы, кровь ... Даже картины на стене несли густую темную атмосферу, совершенно непохожую на внешнюю.

Однако, если бы посетитель времени Джон был здесь, он бы сразу узнал стиль, сочетающий в себе барокко и лолиту - типичное темное прикосновение лолиты. Это не было предназначено для детей, но это могло все еще считаться сказочным как в широком смысле. Сказка для взрослых.

Ангор знал о культурах с Земли, но не в такой степени, чтобы понять что-то такое ... особенное. Он был еще ребенком!

Таким образом, Ангор был так же любопытен, как и все остальные, об уникальном внутреннем убранстве ресторана.

«Это выглядело так чуждо», - воскликнул Ангор в своей голове. Теперь, когда он посмотрел на Ресторан Барби поближе, он начал понимать, что он действительно далек от Старой Земли на самом деле, и он мог видеть только больше посторонних вещей.

Когда Ангор размышлял в своем уме, ученик быстро подошел к нему.

Ангор поднял голову и быстро переключился на свою вежливую манеру.

Это была Мара, единственный человек в этой группе, который был как-то близок ему. Мара не уделяла Ангору особого внимания с тех пор, как они подошли к кораблю, но Ангор мог пойти по этому пути благодаря Мара. Кроме того, Мара помог Джону. Даже если он попросит что-то взамен, Ангор все равно должен будет оплатить ему за услугу. Вот почему Ангор немедленно изменил свое простое выражение на уважительное.

Видя отношение Ангора, Мара радостно погладил свою седую бороду.

«Ангор, я благодарю тебя за то, что впустил нас в ресторан Барби». Мара улыбнулась. Морщины на его лице распластались, как слоистые лепестки цветущей ромашки.

Ангор был шокирован внезапной благодарностью Мары и не знал, как ответить на секунду. Он мог только продолжать кивать.

Так как Мара была здесь, Ангор вспомнил свое состояние ранее о неизвестном зуде на спине. Что это было на земле? Это как-то связано со странным миром, который он посетил?

Состояние, вероятно, угрожало его жизни, и Мара была единственной сверхъестественной, которую он мог спросить, поэтому он принял решение.

«Мистер Мара, когда я сдал экзамен на талант»

- Ангор, если можно, где ты взял свою золотую карточку? - вопрос Мары прервал голос Ангора.

Этот вопрос был также для всех остальных, включая трех волшебников, которые также сосредоточились на разговоре в ожидании ответа. Даже Том Уизель, идущий рядом с Ангором, не скрывал своего любопытства.

Поскольку все люди искали, Ангору больше не было удобно говорить о его личной жизни, поэтому он оставил свой вопрос и ответил Мара.

Ангор достал золотую карточку из морской птицы из своей сумки. Одна сторона карты была пустой, но Ангор чувствовал что-то неровное, касаясь ее, и видел какие-то сложные узоры, когда смотрел сбоку. На другой стороне карты были такие же неприметные резные фигурки, но они были цветными. Было четкое изображение полуфигурки пухлой дамы с фиолетовыми волосами.

"Эта карта?"

Том Уизел ответил: «Нихахахаха, да, мой дорогой гость. Это золотая карточка от ресторана Барби. При этом вы можете насладиться бесплатной едой у нас, но только один раз. Когда вы выходите из ресторана, карта исчезает сама по себе ».

<http://tl.rulate.ru/book/30170/654556>