

Глава 31: Изысканный Мираж

Все на корабле пахло восхитительным вкусом почти одновременно. Прежде, чем центр питания в их гипоталамусе смог дать им команду «найти пищу», они уже почувствовали, что их видения размыты, и упали в мираж, сотканный восхитительным запахом еды.

Это было то же самое для Ангора.

Все виды потрясающе красочных блюд плавали перед его глазами, заставляя его хотеть копаться прямо сейчас. В сопровождении постоянного аромата, потирающего его нос, Ангор не мог контролировать свои руки, чтобы дотянуться до медленной жареной голени рядом с ним.

Неконтролируемое желание может повлиять на все физиологические свойства человека, включая здравомыслие.

Когда желание поесть заполнило мозг Ангора, он потерял всю разумность, всю логику. Его разум был размыт, как зверь.

Он был не единственным. Все простые люди на корабле были охвачены желанием поесть и безумно закричали, желая еды миража.

В то время как Ангор боролся с его неконтролируемым аппетитом, зудящее чувство хуже, чем голод, внезапно появилось вокруг лопаток на его спине.

Он не знал, откуда оно или куда оно ушло. Это было так внезапно, как бутылочное пиво, которое сильно трясло и вырвалось из контейнера, прежде чем люди смогли открыть крышку, накрыв все вокруг жидкостью.

Зуд...

Так много зуда

Как десятки тысяч муравьев, ползающих в глубине его костей.

Зуд до костей, в буквальном смысле.

Тем не менее, чувство было не только о плохих вещах, поскольку даже сводящий с ума голод отступил .

Все может быть свергнуто при минимальном шансе, как и здравомыслие. Эмоции к еде захватили здравомыслие Ангора, но внезапное ослабление дало Ангору шанс опомниться.

Чувство зуда оттолкнуло аппетит Ангора. Он мог только почесать спину. Зуд прошел так же быстро, как и пришел, и когда он закончился, Ангор понял, что больше не отчаянно нуждается в еде. Без желания есть, мираж еды перед ним больше не мог влиять на его разум.

Ангор посмотрел на разноцветные блюда, которые все еще витали вокруг него и дрожали от страха. Это была не медовая палочка, к которой он стремился. Это была его обычная свеча.

Если он на самом деле съел свечу как голень ... Ангор не смел представить, что будет дальше.

Он старался изо всех сил, чтобы избежать иллюзий отныне.

Таковыми иллюзиями могла быть только работа талантливого морского монстра или волшебника со сверхъестественной силой. Ангор не мог догадаться, какая цель была за этим, но он не желал контролировать свой голод. Видя, как иллюзии все еще витают вокруг, он просто закрыл глаза. С глаз долой, из сердца вон.

Может быть, сверхъестественное существо, создавшее мираж, не собиралось убивать. Ангор не обращал внимания на иллюзии, они больше никогда не доставляли неприятностей, что было большим облегчением.

Ангор успокоился достаточно, чтобы вспомнить, что только что произошло.

Через некоторое время Ангор озадаченно потянулся к его спине.

Снова то же место.

В чем дело?

Это был не первый раз, когда он чувствовал такой зуд. Он приходил и уходил быстро каждый раз, не оставляя никаких следов.

Ангор нахмурился. По крайней мере, он был уверен, что на его спине ничего не было, по крайней мере, снаружи. Если бы что-то было, возможно, именно там его поцарапала странная женщина в «иллюзии» во время теста на талант.

Ангор думал, что это всего лишь иллюзия, созданная Глазом Абельес. Он проверил себя в зеркале после теста и не нашел никаких ран на спине.

Однако, поскольку он несколько раз испытывал странный зуд, он начал сомневаться, что мир не был иллюзией в конце концов. Возможно, как он и предполагал, это был другой мир, параллельный реальности.

Может быть, там, где он пострадал, сохранились следы от странного мира, вызывающие его состояние.

Ангор не знал, было ли это правильно, но его нынешние знания не позволили бы ему прийти к лучшему выводу.

Это придет снова? Будет ли что-то хуже? Он не знал. Опасаясь неизвестной угрозы, он решил, что расскажет об этом Маре, пока сможет выжить в сложившейся ситуации.

Время было неумолимо. Никто не знал, поставит ли следующий припадок его жизнь под угрозу, поэтому он мог только искать помощи у Мары в качестве самого быстрого подхода, вместо того, чтобы ждать своего собственного исследования.

Пока Ангор делал свои предположения, корабль проплыл в глубину тумана. Группа людей достигла источника «восхитительного миража».

Сандерс молча стоял на обширной спине демонического сокола. Он был одет в свой обычный цилиндр с таким же благородным характером. Флора сидела на краю крыла демонического сокола с жуткой улыбкой на лице. Она смотрела на нескольких людей, стоящих на корабле со злым умыслом.

Пять человек стояли на палубе «Красного жука» с Сабо посередине. Помимо трех гидов, назначенных тремя крупными волшебными организациями, среди них были Мара и Исли, которые только что прорвались к ученику 1-го уровня.

Флора довольно долго проверяла группу. Затем она усмехнулась и заговорила своим странным, но очаровательным детским голосом: «Хи-хи... Сумасшедший медведь-сабо, с каких пор ты стал нянькой? Ты собираешься кормить этих детей?»

Три проводника, которых только что называли «детьми», молча опустили головы.

Конечно, Сабо был рассержен оскорблением. И все же он не смел ничего делать перед Сандерсом. Он только сделал вид, что не замечает насмешки, и ответил сердечной улыбкой.

«Ха-ха, Кровавая Ведьма шутит. Трудно попасть в ресторан Грей, и эти неопытные люди жаждут увидеть его », - пошутил Сабо.

Флора прикрыла глаза и высмеяла насмешку.

Видите ресторан? Больше похоже на поиск бесплатной еды.

Грейя была не просто щедрым поваром. Бесплатная еда? Мечтать.

Грея была похожа на тех сумасшедших из академии гурманов . Они могут быть действовать сумасшедшими, но они не пойдут на компромиссы против своего принципа.

Был только один способ попасть в ресторан Грей: владеть пригласительным билетом.

Без карточки Грейя закрыла бы дверь даже против самого легендарного волшебника.

Чтобы быть принятым в ресторан, Сандерс заплатил много ресурсов, чтобы получить бронзовый пригласительный билет.

Ха ... Теперь Флоре очень хотелось увидеть выражения на лицах этих невежественных дураков.

<http://tl.rulate.ru/book/30170/652959>