

Глава 28: Раскол

«Может быть, камень кошмара на этом корабле выдал реакцию происхождения и случайно соединился с царством кошмара, потому что космические частицы имеют одинаковую частоту?» - размышлял Сандерс.

Такое редкое совпадение произошло раньше. Если два самолета пересекались друг с другом и не были вырезаны с использованием великой магии, это могло быть только совпадением.

Радость Раскола постепенно исчезла. Нахождение постоянного входа в царство кошмара означало, что ему больше не нужно было искать Грею. Сандерс жил в течение сотен лет. Он быстро восстановил свой темперамент и не принял во внимание ауру кошмара, которую он чувствовал.

Видя, как Сандерс не ответил, Флора не стала требовать ответа. Она была его ученицей дольше, чем кто-либо другой, поэтому она знала, что никто не мог получить ответ, когда Сандерс предпочел не говорить.

Черная сова влетела в палатку, обернулась вокруг и приземлилась на плечо Флоры. Из клюва совы появилась заметная воздушная рябь. Флора проанализировала сообщение, содержащееся в пульсации, затем улыбнулась.

«Учитель, Иса сказал, что смертельный матч в четвертой камере закончился. Победитель - Балба ».

Иса была именем черной совы - любимой алхимии Флоры.

«О?» Сандерс небрежно посмотрел на юго-запад. В его глазах была странная волшебная рябь. Для него что-то, что было далеко, можно было легко увидеть отсюда.

Четвертая камера представляла собой гигантский квадратный закрытый дом.

Лысый молодой человек с темно-коричневой, почти черной кожей, без верхней одежды, теперь стоял на куче, сделанной из человеческих трупов. В его глазах сиял красный блеск, на его мускулистом теле медленно расплывались древние тотемы флуоресцентного синего цвета...

Так же, как и другие организации волшебников, Сандерс, в которой находился в Братской пещере, также искала талантливых учеников по всему миру, когда море замерзло. Тем не менее, они использовали подход, который был менее мирным по сравнению с белыми.

Они объединили все таланты в разные палаты, чтобы присоединиться к смертельным матчам. Последние выжившие считались лучшими среди лучших, и только эти люди могли стать новыми учениками пещеры Брут.

Лысый мужчина в четвертой комнате был единственным выжившим в своей комнате.

Сандерс мягко улыбнулся и задумчиво посмотрел: «Ха. Я не ожидал, что победителем станет нечто среднее между человеком и потусторонним скотом ».

"Хи хи. В конце концов, он не настоящий человек из этого мира. Без достаточной силы мировое сознание рано или поздно избавится от него, если мы не отправим его на другой план », - сказала Флора. Она также наблюдала за горой трупа и выжившим, задыхающимся на нем, используя подобное заклинание видения.

«Учитель, что нам с ним делать?»

«Путь волшебника требует истины и окончательного разума во вселенной. Мы изменяем правила, используя наши собственные знания. Такое великое искусство нельзя рассматривать наряду с этими мелкими способностями в других местах. Потусторонние существа пускают слюни из-за магии только потому, что они тоже могут ими пользоваться », - сказал Сандерс.

Он сделал небольшую паузу, прежде чем продолжить: «Возможно, мы уже знаем происхождение этого гибрида, но мы не можем исключить вероятность того, что могущественное существо из другого плана вмешалось в его родословную. Для него почти невозможно быть шпионом, но мы не можем игнорировать это.

«Как только мы вернемся, присмотри за ним некоторое время. Если вы видите какую-либо ненормальность, убейте его немедленно. Если он окажется безвредным ... Сандерс улыбнулся. Затем он сказал: «Дайте ему обучение искусству родословной. Когда он соединится с родословной, превратит его в марионеточного аватара.

Шпионить или нет, судьба молодого человека будет жестокой только потому, что половина его родословной пришла из другого мира.

Для волшебников, потустороннее существо, пришедшее в волшебный мир ненормальными способами, либо стало рабом, либо исследовало материал в руках волшебников, либо вернулось в прах в виде костей из-за сознания мира.

«Остальные восемь палат также стали свидетелями их победителей. Кроме того, что в четвертой камере, у нас в пещере Бруте было только восемь талантов в этом году... Флора вздохнула, притворяясь обеспокоенной.

«Менее десяти. Эти неверные снова будут болтать о том, чтобы отозвать вербовку из камеры смертников или еще много чего ».

Сандерс только улыбнулся: «Не обращайтесь на них внимания. Эти люди должны знать, что если бы мы использовали тот же метод массового найма, что и у белых, пещера Брут уже выпала бы

из первой десятки в южном регионе. Только битва за жизнь заставит кого-то понять правила волшебного мира ».

Флора поморщилась: «Что угодно. Эй, учитель, когда ты найдешь ресторан Барби, просто тащи Грейю с нами, чтобы нам не приходилось искать ее каждый раз, когда нам понадобятся места. Это так утомительно!

Сандерс только покачал головой с улыбкой. Грейя не была бойцом, но она создала всевозможные странные заклинания. Если бы он лично противостоял ей, он мог бы победить, но он, конечно, не мог поймать ее живьем.

"Вздых. Если бы я не запечатал на себе полушарий из-за моего стремления к лучшему уровню в те годы, я бы... »воскликнул Сандерс в своем разуме.

...

Это была еще одна туманная ночь. Ураган и шторм создали водопад снаружи без каких-либо признаков остановки. Поверхность моря сместилась на ветру, гигантские волны качали Красного Бута взад-вперед, словно неуправляемая колыбель.

Ангор не спал всю ночь, потому что все, что он мог сделать, это пытаться успокоиться, пока на следующий день море не успокоится под солнечным светом.

Ангор подошел к кровати, используя свои вялые конечности, и, наконец, погрузился в глубокий сон, продолжая ощущать невесомость.

Сон продолжался до тех пор, пока луна не висела высоко в небе.

Когда Ангор поднялся с кровати, он почувствовал, как его ткнул подвеской перед грудью. Он достал его из рубашки и посмотрел на овальный прозрачный кристалл, закрепленный в середине металлической подвески в сетку.

«Чужой глаз». Ангор молча смотрел. Это напомнило ему его дом, его брата и Джона, которые теперь находятся за десятки тысяч километров.

Он был около пяти месяцев от дома, и он до сих пор не достиг волшебного континента. Может ли он действительно вернуться домой через пять лет?

Вздыхнув, Ангор убрал свои смутные мысли и положил кулон обратно в рубашку, близко к груди. Сфера глазури сопровождала его учителя в этот мир, и в этом должно быть что-то. Ему нужно было сохранить это в безопасности.

Ангор продолжал свою тихую жизнь: еду, головоломки и сон.

Рутинная неделя прошла. Когда Ангор однажды прошел мимо столовой, он непреднамеренно посмотрел на ртутное зеркало у двери.

В зеркале Ангор больше не был собой. Энергичный, красивый, благородный мальчик стал мрачным. Его веки висели, украшенные темными кругами. Его губы были сухими и потрескавшимися, лицо бледным и темным.

Истощение и давление заставили его принять такую форму за такое короткое время.

Он больше не мог вспомнить, когда в последний раз посмеялся.

Он подошел к умывальнику и планировал успокоиться, опустив лицо в холодную воду. Пятилетнее обещание сбilo его с толку, и эти благородные манеры и вежливость, высеченные в его костях, начали разрушаться.

Его разум был не прав. И все же Ангор не собирался менять его, по крайней мере, до того, как он решит загадки, оставленные Учителем. Он будет держать его дух напряженным на данный момент.

таланты могли тренироваться медитации. Но что он мог сделать, кроме решения головоломок?

<http://tl.rulate.ru/book/30170/651316>