

Глава 12: Тест таланта

Джон крепко спал из-за заклинания Мары, поэтому Ангор не разбудил его. Он попросил немого слугу вернуть его в свою комнату.

Затем все остальные вернулись в замок.

Леон велел слугам собрать всех в возрасте до 50 лет в зал и позволить Маре проверить их.

Ангор хотел идти первым, но Леон остановил его и прошептал: «Пусть слуги попробуют это сначала».

Ангор уже понял, даже когда Леон не объяснил почему.

Как сказала Мара, вероятно, среди десяти тысяч человек не было бы ни одного таланта. Быть «бездарным» наверняка смутило бы кого-нибудь. Если бы он был последним после всех неудавшихся слуг, смущение не было бы таким ужасным ... до тех пор, пока ни один из слуг не оказался неожиданным.

Достаточно скоро около ста слуг в поместье, которым еще не исполнилось 50, стояли в очереди перед замком.

Все они были вызваны, пока они спали, но никто не осмеливался жаловаться. Они стояли прямо, тихо.

«Тогда все здесь? Давайте начнем тестирование », - сказала Мара. Он добавил: «... один за другим».

Полигон был узким чуланом. Леон попросил слуг предварительно очистить его и оставил только то, что требовал Мара.

Мара сидела в главном кресле, а Ангор, Леон, Итон и внуки сидели по бокам. Пространство напротив Мары оставалось открытым - для испытуемых.

В лампе на столе горела свеча с глубоководным рыбьим жиром. Нежный, но сильный свет освещал узкий крошечный шкаф, делая его ярким, как день.

Мара достал красный хрустальный шар из своей одежды и положил его на стол.

Это выглядело совершенно нормально, только было намного темнее по сравнению с плавающим, рядом с Мара.

«Глаз Абеля, или «Сфера таланта», сделан из глазного яблока бегемота по имени Абель с Плана Бездны», - сказала Мара. Он начал объяснять: «Зверь на самом деле не силен, но его душа обладает необычайной силой. Сфера Талантов, созданная ее глазом, может отражать душу человека и показывать нам талант этого человека».

Первой была протестирована горничная по имени Аури, которая позаботилась о повседневной жизни Ангора.

Аури было 15 лет, всего на год старше Ангора. Она и Ангор имели близкие отношения в повседневной жизни, как друзья, а не хозяин и слуга. Вошла Аури с серьезным выражением лица, но она тайно подмигнула Ангору, когда никто не смотрел.

Ангор дал ей простое объяснение того, что это было. Услышав это, глаза Аури прояснились.

Значит, талантливый мог стать легендарным волшебником? Ее сердцебиение так сильно усилилось, что она сама могла слышать их.

Это был шанс изменить ее жизнь. Осознав это, некогда расслабленное настроение Аури сразу напряглось. Она с уважением поклонилась Маре и села на него, пытаясь скрыть свое волнение.

Мара указала на красную Сферу Таланта. «Тест прост. Положите руку на этот хрустальный шар и не отпускайте его, а затем наблюдайте за окружающим. Если вы видите какие-либо изменения, вы талантливы».

Изменения? Аури на мгновение растерялся, как и все остальные.

Мара продолжил: «Разные люди увидят разные явления. Вот пример: когда я впервые дотронулся до сферы талантов, я увидел, что слабое пламя в камине недалеко от меня становится больше. Никто другой не мог этого увидеть. У меня был талант», - сказал Мара. Он подумал о чем-то еще, прежде чем сказать: «Сфера не может определить уровень таланта, но говорят, что можно получить подсказку о своем будущем из «перемен». Хотя это всего лишь слухи. Доказательств нет, поэтому лично я не верю этому. Я выучил заклинания огня, и это было не легче, чем заклинания воды.

«Моя внучка Алин слышала различные шумы при касании сферы. Это тоже «изменение», - сказала Мара. Затем он указал на пухлого мальчика Алана: «Что касается него, он увидел кусок черного хлеба, который появился в тарелке из ниоткуда. Это тоже изменение.

«Если вы не видите ничего вообще после того, как удерживаете прикосновение в течение одной минуты, то, боюсь, у вас в основном нет таланта», - пожала плечами Мара.

Когда он закончил, Мара снова замолчала и подтолкнула Сферу Талантов к Аури.

Аури тяжело сглотнул. Затем она протянула дрожащую руку и положила ее на сферу ...

Когда маленькие песочные часы на столе сделали один щелчок (1 минута) 1 , Аури разочарованно покачала головой и ушла сама.

Мара сохранила его пустое выражение. "Следующий."

Время прошло. Десятки людей прошли тест, и ни один не преуспел.

Когда честно выглядящий молодой человек сделал свое испытание, выражение его лица стало резким.

«Я просто почувствовал ветерок против себя, как будто я стою в море ветров», - сказал молодой человек. Он обнял воздух перед собой и, казалось, что-то наслаждался.

«Вот оно! Талантливый! - удивленно воскликнул граф Итон. Он совершенно не ожидал найти такую дорогу здесь, в деревне, когда они не нашли ее в столице.

Леон тоже был взволнован. Он радостно спросил старосту Мана о молодом человеке.

Мана, однако, посмотрела на «честного» молодого человека и сжала губы. У человека было довольно плохое имя в поместье, а кто-то вроде него был на самом деле талантлив? Мана молча проклинала леди Лак за то, что она была неоправданна, и тихо ответила Леону: «Его зовут Фоукс, сын садовника Гленн».

Фоукс? Леон никогда не слышал о нем. Это не имело значения, хотя. В усадьбе было много слуг.

В высоком духе Леон приказал Мане: «Возьми сто золотых монет из хранилища и представь их...»

"Подождите."

Глубокий голос Мары внезапно эхом отозвался в комнате.

Услышав, что Леон упоминает «монету», Фоукс чувствовал себя довольно гордым. Однако когда Мара заговорил, он быстро упал, на лбу появились капли пота.

«Море ветров? Ха ... Никто не осмелился врать мне в столице. Теперь кто-то здесь действительно выдумал историю перед моим лицом? Ты действительно думаешь, что у белых волшебников нет характера?

Мара сгорбилась, и вокруг Фоукса начался сильный шторм.

«Море ветров было? Я исполню это желание. Наслаждайся этим «Шепотом ветра»! »

Раздался крик, прежде чем Фоукс вырвался ветром из окна третьего этажа и упал на землю, сопровождаемый постоянными визгами и криками.

Лицо Леона побледнело, когда он спросил: «Мистер Мара, что случилось? Фоукс лгал?

Мара ухмыльнулась: «Это изменение может видеть только испытуемый, правда. Но как только это произойдет, Сфера Таланта вспыхнет, чтобы сообщить мне, что талант появился ».

Услышав слова Мары, все быстро поняли причину инцидента.

Они смотрели. Сфера с самого начала ничего не выдавала, а значит, Фоукс действительно лгал.

Леон проявил явный гнев и повернулся к старшей горничной Мане: «Не позволяй мне видеть лицо Фоукса в городе Грю, начиная с завтрашнего дня».

Мана поклонилась, чтобы подтвердить приказ, прежде чем покинуть комнату.

Никто не думал о том, что станет с Фоуксом. Мара немного прибрался и снял нетерпение, прежде чем приступить к испытанию.

Два часа песочных часов прошли. Все слуги были сделаны, включая Главу Мана и рыцарей охраны. Никто не был талантлив.

Наконец Мара перевела взгляд на Ангора.

Это оно.

Ангор принял решение.

...

«Я пойду первым. Я также интересуюсь волшебством. Мистер Мара сказал, что все волшебники имеют долгую жизнь и могут жить вечно. Вот чего я хочу », - сказал Леон. Он остановил Ангора и сел напротив Мары. Затем он сказал: «Я могу видеть намного больше пейзажей таким образом. Я хочу увидеть все, что может предложить этот мир ».

Ангор не отступил. Вместо этого он сел рядом с Леоном.

«Ты первый», Ангор показал кулак Леоу. Это было то, что они будут делать, поддерживая друг друга в детстве.

Леон с улыбкой растер мягкие волосы Ангора. Затем он потянулся к Сфере Таланта.

Белый песок времени в песочных часах медленно стекал. Леон оглядел комнату, пытаясь заметить «перемену».

Минута прошла Леон поднял руку, и в его выражении было написано серьезное разочарование.

«Кажется... я не талантлив», - беспомощно сказал Леон. Он не мог найти никаких изменений в течение минуты. Как сказала Мара, талант был крайне редок.

«Тогда твоя очередь», Леон похлопал Ангора по плечу.

Ангор кивнул и медленно положил руку на гладкую поверхность сферы талантов.

<http://tl.rulate.ru/book/30170/648994>