

На секунду я почувствовал нечто странное, неприятный холодок пробежался по спине.

Хмм, может... я старею?!

Ах... моя молодость уходит, как же грустно.

32 года на земле и 41 в этом мире. В сумме – 73 года... Хох, да я уже старик... а на этой проклятой работе даже полноценная пенсия не предусмотрена... НЕТ, а если мои ученики взбунтуются из – за моего ухода... Страшно. Я не могу уйти в отставку подобным образом. Ох... если подумать, за все время я обучил не более 20 детишек, как бы закончить карьеру не вызвав их недовольства?!

“...Инструктор?”

Передо мной стоит маленькая девочка, смущенно наклонившая голову. С виду довольно миленькая, вот только... Она самая опасная из всей троицы! В последнее время её аппетит уменьшился, но выглядят она здоровее чем раньше. Может она и сильнее стала?

Не понимаете, о чем я говорю? Где связь между едой и силой?

Хорошо, когда вы сильны духом, но при этом тело тоже должно не отставать.

В общем нужно развивать одновременно тело и разум. Вот представьте, у вас есть альбом любимого исполнителя в идеальном качестве. Но если ваш плеер куплен на ближайшей барахолке, вы не сможете в полной мере насладиться музыкой.

Здесь все также. Её разум был сильным, а тело слабо. Но сейчас 46 находится в прекрасной форме!

Самое время учить её моему искусству владения мечом, но как – то мне боязно. Эта девчонка не моргнув глазом попытается убить меня моими же приемами.

Откуда такие выводы? Знал я похожего на неё человека. Вспомню и сразу руки начинают дрожать. Она выполняла все мои указания и при этом постоянно искала подходящую возможность. Когда мы выходили куда – нибудь хватала меня за руку, пыталась снизить мою бдительность засыпая комплиментами.

М? Думаете я ей правда нравился? Еще попытка. Как бы вы относились к человеку, избивающему вас каждый день? Чего? Она мазохистка? Это же еще страшней?! Извращенцы!

... В общем лучшим доказательством моих слов будет тот факт, что третье поколения моих учеников бунтовало чаще всех. Кстати, именно с третьим поколением появилась легенда о металлической бите.

“Инструктор?”

Очистив свой разум, я посмотрел на 46.

“Сегодня я буду учить тебя техникам меча.”

“... Поняла.”

... Так, с сегодняшнего дня начну подкладывать железные пластины в свою одежду.

2.5 Их история.

[3] Мируа: ...Потрясающе.

“Сегодня я буду учить тебя техникам меча.”

С этих слов началось мое обучение с мечом.

По утрам я все – также бегала по полю с другими детьми, но после завтрака наши пути расходились.

Пока инструктор занимался лично с одним, другие должны были тренироваться самостоятельно. Если он замечал, что мы прохлаждаемся... в дело вступала ужасная дубинка.

В первое наше сражение с инструктором, я боялась умереть, но смогла сдержать слезы. Однако получив удар дубинкой... я откинула остатки своей гордости, спряталась в углу и плакала.

Могу сказать только одно... это оружие демонов. Нет, оно намного сильнее демонического оружия. Лучше сразу умереть, чем испытывать вечную боль.

Прошло несколько дней, как я начала изучать искусство меча и в моей голове все отчетливее звенела мысль.

Этот человек... как нерушимая стена.

Его техники довольно просты. Нет каких – то уникальных приемов. Но и очевидных слабостей в них также нет.

Искусство меча, где каждый удар нес смерть. Все. Ни превосходящая сила, ни сложные движения не смогут побить эту простоту.

Мне страшно.

Смогу ли... смогу ли я добиться своей цели, отомстить? Если инструктор настолько силен, как могу я навредить целой организации?

Но в отличие от разума, мое тело тщательно выполняло все движения, которым меня учили. Злое искусство, созданное для убийства. Но никогда ранее я не видела ничего более красивого.

Оно выглядело совсем простым, но каждое движение в нем было идеально. Не зря говорят, что самые простые вещи зачастую самые глубокие. Я замороженно наблюдала за действиями инструктора.

Черт... эти детишки меня пугают...

Мое тело движется по уже заученным схемам, но мозг бьет тревогу.

Я... допустил ошибку? Девчонка правда благословлена богами и демонами? Какого лешего она впала в транс?!

В её возрасте я был простым фермером. Говорят, что дети впитывают знания как губка, но каким образом она умудряется в точности повторять мои движения даже с мечем, который явно ей не по весу? Прямо сейчас она крадет мое Боевое Искусство Меча, на разработку которого я потратил 20 лет!

Такими темпами, на сколько меня хватит?!

Конечно Боевое Искусство Меча, так называемое Жизнь – Смерть искусство для наемников, довольно простое. Всякий раз, когда среднестатистический солдат выживал в битве, её опыт увеличивался, он узнавал больше о методиках убийства. Искусство меча, вобравшее в себя опыт вот таких простых людей получило название Жизнь – Смерть Искусство Меча, я же, когда вступил в организацию, сделал тоже самое – собрал знания из различных источников и создал свое Боевое Искусство Меча.

Но... приемы, разработанные мною в процессе тысяч экспериментов и немеренного количества просеянной информации! То, что должно было защищать меня! Чем я сейчас занимаюсь? Я должен тренировать этих детишек еще пять лет. Если они обгонят меня за это время... то убьют?! Вот дерьмо, кажись я попал!

С каждой тренировкой моя уверенность росла... я точно умру!

Поначалу можно было сослаться на удачу, случайность, но... на следующий день она уже держала меч гораздо увереннее.

Верно. Все – таки это Жизнь – Смерть Искусство Меча! Ты должен понимать его сердцем. Но 46 словно впадает в трансное состояние и на подсознательном уровне изменяет приемы под себя.

... Подводя итоги, я в полной жопе, жопе, жопе, жопе! Одна из семи моих спасительных ниточек была перерезана!

Выдохни, успокойся... она просто лишила меня защиты... это еще не ничего не значит... Ах... я в депрессии...

В любом случае... что произошло с моими учениками? Как я должен учить их. Как только я открываю рот, они впадают в транс.

Может все великие мечники начинали также? Или они где – то раздобыли наркотики?

Возвращаясь назад, я не знал, не знал какими монстрами станут эти дети. Озарение случилось слишком поздно.

<http://tl.rulate.ru/book/3017/56737>