

Святость и Зло

-

Выйдя из комнаты министра иностранных дел, Хикару активировал свою Скрытность и покинул Башню. Он вернулся в гостиничный номер и обнаружил, что Лавия и Паула уже там, читают книги, сложенные стопкой на столе. Они изучали разные вещи, хотя в случае Лавии, вероятно, это было скорее чистое удовольствие от чтения.

- Я вернулся.

-[Чувствую запах печенья!]

Голодный дракон спрыгнул с шеи Хикару на стол, проглотив печенье, оставшееся на блюде.

- С возвращением. - Поприветствовала его Лавия. - Подожди, что случилось?

- Хм?

- Ты выглядишь сердитым.

Хикару коснулся своего лица. "Сердитый? Из-за чего бы мне злиться? Ах, этот рыцарь."

Синий Рыцарь Кония была похожа на Хазуки. Хотя их цвет волос и манера говорить были разными, у них похожие лица и голоса. Однако глубоко внутри они были совершенно другими.

"Хазуки-семпай знала бы, о чем я думаю, и была бы на два-три шага впереди. Я зол, потому что эта девчонка Кония не может этого сделать. Это глупо."

Хикару очень хорошо понимал, что Кония - это не Хазуки. Последней не было бы в этом мире. И все же это было безумством. Возможно, где-то в глубине души он хотел, чтобы она была той Хазуки, которую он знал.

Он отогнал эти мысли в дальний уголок своего сознания.

- Я просто злюсь на себя за то, что думаю о глупостях. Я в порядке.

- Неужели?..

- В любом случае, я нашел кое-что за магическим кругом.

Хикару рассказал им о том, что он обнаружил под землей, и о том, как после этого он посетил министра иностранных дел для подписи.

- Ты очень легко выполнил указанную просьбу, Хикару.

- Получить подпись - это самая простая часть. Неужели это так удивительно?

- Я только что поняла, что все наконец закончилось... - Паула натянуто рассмеялась.

Хикару только что выполнил просьбу Гильдии искателей приключений, чего не могли сделать даже рыцари. Привлечение внимания было неизбежно. "Может быть, лучше на некоторое время залечь на дно", - подумал Хикару. Он не хотел, чтобы гильдия обратила на него внимание. Они могли бы обратиться к нему с более неприятными просьбами. Если бы его повысили в ранге, его бы завербовали на войну, а он не хотел в этом участвовать.

- И это все? - Спросила Лавия.

Похоже, ее это не убедило. Хикару не хотел рассказывать ей о Конии, так как ему все еще было трудно разобраться с этим в уме. Лавия, возможно, почувствовала, что Хикару что-то скрывает.

- На самом деле, есть кое-что, о чем я вам двоим не сказал.

"Женская интуиция, несомненно, пугает", - подумал Хикару, когда начал говорить о рыцаре по имени Кония. О том, как она была похожа на кого-то, кого он знал в своем родном городе.

- Хотя просто похожи внешне. - Сказал Хикару. - Внутри они совершенно другие.

- Тебе нравилась эта девушка Хазуки? - Спросила Лавия.

- Нет, не совсем... - Хикару немного подумал об этом. - Я не испытывал к ней неприязни. Она знала то, о чем я не знал.

Но то, что он чувствовал, не было любовью. В этом он был уверен.

- Хорошо. Это все.

- Спасибо. В любом случае, мне любопытна эта зловещая дверь под землей. - Сказала Лавия.

- Мне тоже. Это довольно интересно. - Добавила Паула.

Дрейк не видел дверь, так как отказался идти глубже. Он не хотел приближаться к черным лужам. Когда Хикару рассказал Дрейку о двери, дракон просто сказал, что чувствует что-то ужасное за ней. Вот и все. Больше он ничего не знал.

- Два предмета Святой маны, магический круг, черные лужи и зловещая дверь. Любопытно... но есть ли что-то полезное, если копнуть глубже?

С практической точки зрения, казалось, что ничего не было. Копать дальше было бы бессмысленно. Хикару догадался, что Святые собирались здесь для того, чтобы охранять эту дверь. Они бы не посмели ее открыть. По крайней мере, так думал Хикару.

Папа, казалось, был заинтересован в использовании предметов Святой маны, но они не продвигались вперед.

- Ты уже хочешь уехать из Агиаполя? - Спросила Лавия.

- Я так думаю. - Ответил Хикару. - Мы можем просто вернуться, как только у нас появится новая информация.

- А как насчет той девушки Кони?

- Все в порядке. Она просто незнакомка, которая выглядит как Хазуки-семпай. - Быстро ответил Хикару.

Но где-то в глубине души он думал о ней. Это было неприятно, как будто крошечный шип уколол его в сердце. Он никогда не думал, что только потому, что они похожи, она будет так сильно беспокоить его.

- В любом случае, вы что-нибудь нашли? - Спросил Хикару. - Здесь много книг.

- О, точно. Ничего о древней истории или Священных Писаниях, но мы нашли кое-что интересное.

Лавия указала на книгу - каталог всех Святых и людей, которые служили Церкви. В нем содержалось оглавление, имена и многое другое.

- Ух ты. В ней даже перечислены их классы работы.

Большинство из них были пятисимвольными классами, с несколькими четырехсимвольными. Что привлекло внимание Хикару, так это четыре легендарных Святых, которые совершили великие подвиги в свое время. У них были классы с тремя символами.

- Два Бога Магии Исцеления, один Бог Святой Веры и Бог Магии Поддержки.

Хикару обдумал это. "Вы, вероятно, получите работу "Бог исцеляющей магии" и "Бог поддержки магии", как только станете экспертом в области исцеления и магии поддержки соответственно. Показательный пример: Паула. Я уверен, что эти два вида магии очень помогли в распространении учения Церкви, уничтожении монстров и помощи людям. Что касается Бога Святой Веры, это может быть связано со статусом "Святой" в разделе "Вера" на Доске Души. Есть ли польза в увеличении Святой характеристики? У Грейви было целых восемь очков. Значит, у него есть класс работы?"

- Паула, у тебя есть какие-нибудь работы, связанные с верой? - Спросил Хикару.

- Вообще никаких. Я впервые слышу об этом.

- Отчет об этом человеке с классом Бога Святой Веры на самом деле интересен. - Сказала Лавия и прочитала его вслух.

Этот человек, в частности, был предан идее идти путем Божьим. Но у него было что-то общее с тремя другими Святыми. Они казались бесчеловечными, видящими все насквозь и никогда не сердящимися по пустякам. У окружающих их людей было такое впечатление, что они превзошли человечество.

Хикару кое-что вспомнил. Описание на его Доске Души.

□Небесный выстрел□Навык, который достигает области Бога, существа, управляющего божественным провидением. Теряется часть того, что делает человека человеком. Макс: 5.

Потерять свою человечность. Хикару предположил, что Небесный Меч имеет похожее описание. Лоуренс Д. Фалькон, у которого было одно очко на этом, действительно казался сверхчеловеком.

Вполне вероятно, что Святые в каталоге имели статистику, связанную с Небесами. Хикару все еще оставил ее на нуле.

Со всей этой новой информацией Хикару теперь мог по-другому взглянуть на класс работы □Бог, ищущий Небеса: Грешник□. Поскольку у него был и этот класс, и Навык на Доске Души, он мог предположить, что у Святых на картах также были Боги, Ищущие Небеса. Это создало проблему. Как бы кто-то отреагировал, если бы ему показали класс работы с надписью "Грешник"? Религиозный человек наверняка попытался бы это скрыть.

Хикару поделился своими мыслями с девушками.

- Я понимаю... Это определенно не то, что ты хочешь показать другим.

- Сколько у тебя классов работы, Хикару?

Хикару не знал среднемирового показателя, но чувствовал, что у него их больше, чем обычно.
"Это потому, что я могу изменять Доски Души?"

- В любом случае, поскольку у тебя есть класс работы Бога Исцеляющей Магии, это означает, что ты в той же лиге, что и Святые. - Сказал Хикару Пауле.

- Ч-что?! Я... я не могу быть...

- Церковь, несомненно, отчаянно попытается завербовать тебя, если узнает.

- Я не хочу этого.

Она выглядела обеспокоенной, но Хикару только рассмеялся.

- Безопаснее просто держать это в секрете. В любом случае, если ты получишь такой класс, когда у тебя есть Навык, связанный со Святыми, что с теми, у кого есть очки на "Зле"? Они получают класс Проклятый Бога Магии или что-то в этом роде?

- Звучит как плохой бог.

- [Тебе не следует использовать проклятую магию. Иначе ты поддашься злу.] - Вмешался Дрейк.
Он закончил есть.

- Что значит "поддамся злу"?

- [Твоя душа заражается чистым злом. Даже драконов предупреждают, чтобы они не поддавались искушениям.]

"Говорит дракон, который поддался искушению поесть и пожирает все, что угодно", - подумал Хикару.

- Так есть кто-то вроде злых драконов или что-то в этом роде?

- [Ага. Драконы, которые едят эту черную липкую штуку, превращаются в таких.]

- Вы едите эти штуки? Ты, должно быть, шутишь.

-[]Мы не можем позволить этой черной штуке осквернять священные места. Так что драконы очищают, поедая ее. Я не очень много знаю об этом, но, по-видимому, там был дракон, который из-за этого стал совершенно черным.[]

- Что случилось с драконом?

-[]Он не мог оставаться в царстве драконов и ушел.[]

- Значит, после того, как он убрал весь этот беспорядок, его выгнали? Это просто ужасно.

-[]Если ты просто съешь эту штуку, тебя не выгонят. Но потом они будут жаждать еще чего-нибудь поесть. В конце концов, они станут хорошо разбираться в проклятой магии и будут есть драконов. Ты не можешь поддаваться этому искушению.[]

- Что? Есть своих братьев?

"Так у того, кто поглощает эту черную массу, портится разум, да?" - По спине Хикару пробежал холодок.

<http://tl.rulate.ru/book/30144/1619799>