Печать Магического круга

-

Пока шел арбитраж, подземная лаборатория была заперта, но охранники все еще стояли возле пещеры. Проход будет открыт всякий раз, когда им придет время смениться.

Включив свою маскировку, Хикару вместе с другими охранниками спустился в пещеру. Как и раньше, магический круг освещал окрестности. Охранники настороженно наблюдали за ним. Очевидно, там, внизу, что-то было.

"Я действительно хотел сначала спросить Селику о магическом круге", - подумал Хикару.

Он все еще не получил известий от Четырех Звезд Востока, которых король Эйнбиста пригласил во дворец. Возможно, они направлялись туда.

"С другой стороны, даже если бы я спросил, есть большая вероятность, что она ничего не знает. Реакция Дрейка могла бы быть более полезной."

Дрейк обвился вокруг шеи Хикару. Дракон постоянно жаловался на вонь по пути под землю. Хикару на самом деле ничего не чувствовал, только воздух был немного влажным и затхлым.

-Я не хочу идти...

- Все, что тебе нужно сделать, это сказать мне, что там внутри, и ты свободен.

-Я чувствую что-то ужасное. Этого достаточно?

- Мы пойдем и проверим, что бы ты там ни почувствовал.

-Это не смешно…

Они проскользнули мимо магического круга и спустились по лестнице, которая вела дальше под землю. Хикару ничего не почувствовал, когда они проходили через круг, но когда они углубились, ему показалось, что воздух обволакивает его кожу.

-Ургх... Так воняет...

- Смирись с этим, халявщик.

-Я остаюсь с тобой из-за пакета без сверхурочных, включающего трехразовое питание.

- Где ты вообще этому научился? В любом случае, это вполне соответствует законным трудовым стандартам.

Хикару был удивлен, что дракон каким-то образом узнал немного о человеческой культуре. В конце концов, вокруг стало темнее. Свет от магического круга все еще достигал их, хотя теперь он был слабее, так как они спустились уже примерно на пятьдесят метров глубже. Поняв, что дальше охранники этого не заметят, Хикару зажег свою волшебную лампу.

- Хмм… Я вижу конец пещеры.

Дно пещеры представляло собой плоское открытое пространство, такое же широкое, как и верхняя часть. Первое, что заметил Хикару, было…

- Что это, черт возьми, такое?

-Фу! Это так ужасно воняет! Я больше не могу этого выносить!

- Эй!

Дрейк соскочил с шеи Хикару и поднялся по лестнице, прежде чем развернуться на расстоянии, где он все еще мог терпеть вонь. Дракон был вне досягаемости Группового Запутывания, но охранники наверху, казалось, ничего не заметили.

Дрейк безостановочно жаловался всю дорогу сюда. Хикару понимал, что он чувствует. Теперь даже он ощущал зловоние.

Впереди, примерно в пяти метрах, виднелась черная масса, похожая на какую-то лужу. Поскольку земля была пепельной, Хикару не мог сказать, была ли она чисто черной или какого-то другого цвета. Он также не осмеливался прикоснуться к этому. Это воняло, очень плохо. Как мясо, которое оставили гнить на несколько дней.

Часть липкого вещества выступала примерно на двадцать сантиметров в высоту, а остальное просто выглядело как лужа воды шириной около метра.

- Что это вообще такое…

Хикару поднял лампу повыше. Повсюду были черные лужи.

- Плохая новость. Это было похоже на существо с четырьмя конечностями, но это была просто черная фигура. Темнота. Как продукт чего-то злого.

- Ты убил его?

- Конечно. Хотя у меня по всему телу осталась черная липкая слизь. Мне было так трудно смыть ее.

Хикару вспомнил разговор Гилберта и Катины. Черная фигура. Четыре конечности. Синий Рыцарь прикончил его и оставил труп здесь. Перенести его было бы сложно, так что Гилберт, вероятно, даже не стал бы беспокоиться, особенно из-за ужасной вони.

- Но здесь много чего есть...

Хикару мог видеть более десяти трупов в пределах круга света.

- Хм?

Что-то отразило свет лампы. Оно находилось внутри черной массы. "Мне действительно нужно это делать?" - Подумал Хикару, вытаскивая свой Кинжал Силы и вонзая его в лужу. Черная слизь прилипла к лезвию, и он вытащил камень.

- Подождите, это духовный камень?

Хикару вытер лезвие чистой тряпкой. Очистив черную слизь, он увидел камень размером с шарик для пинг-понга, сияющий семью цветами.

Он собрал много таких камней еще в подземелье в Понсонии. Однако большинство из них были размером с фишку для Го и стоили всего 500 гиланов за штуку. Их цена росла с увеличением размера, и что-то такое большое можно было бы продать по меньшей мере за 10 000 гиланов.

Хикару отбросил тряпку в сторону и засунул камень в свою сумку. В других лужах могло быть больше, но невыносимая вонь мешала ему искать.

- В любом случае, мистер Габрант. Эта черная фигура что-нибудь уронила?

- Нет.

Рыцарь явно отрицал это.

- Я понимаю. Теперь я все понимаю.

На самом деле, Хикару уже имел представление о том, что за человек был Гилберт, основываясь на собранной им информации. Хотя он ничего не собирался с этим делать.

-Хикару! Давай вернемся! Я хочу немного поесть!

- Мы здесь еще не закончили. На самом деле, мы только начинаем…

Хикару продвинулся еще глубже. Черные лужи покрывали все вокруг. Потребовалось много усилий, чтобы просто попытаться избежать их.

-……

Он был слишком сосредоточен на своих ногах, и заметил то, что стояло перед ним, только в тот момент, когда поднял голову.

- Что за…

Огромные двойные двери, сделанные из камня и высотой около десяти метров, вырисовывались перед ним. Между ними не было трещины, но на них налипла черная слизь. "Эта черная слизь пришла отсюда?"

Рисунок на двери привлек внимание Хикару. Резьба в виде пламени и лица. Лицо, искаженное агонией, когда его пинает демон. Фигура человека, пронзенная копьем демона. Трехликая собака, похожая на Цербера выдыхает огонь. Великан, размахивающий своей дубиной. И дракон, пожирающий дракона.

- Вот это уже что-то…

Хикару даже не хотел представлять, что ждет его за этими дверями. Неудивительно, что Дрейк не хотел подходить ближе.

- Я понял, что имел в виду сэр Грейви…

За дверями явно скрывалось что-то злое.

http://tl.rulate.ru/book/30144/1611221