Преследователь и компас

-

- Райвер! Кто-то украл мой посох! Верни его прямо сейчас! - Закричала Кэдди, как только Райвер вошел в ее комнату с луком за спиной. - Это те грязные Зверолюди! Я в этом уверена! Неужели они думали, что смогут одурачить меня этой серебряной маской? От одной мысли об этом у меня кровь закипает в жилах. Что ж, они никого не обманули!

- Компас.

- Он в сумке! Поторопись и принеси его обратно!

Райвер взял сумку, стоящую в углу. Он сунул руку в карман и достал компас размером с ладонь, без каких-либо отметок шкалы, только со стрелкой, указывающей направление. Стрелка не указывала в определенном направлении, а скорее медленно покачивалась вперед-назад.

"Похоже, его действительно украли", - понял Райвер.

Ему уже объясняли раньше, что компас и Посох Дракона - это набор. Райвер понятия не имел, как это работает, но компас всегда указывал туда, где находится посох. Сам посох в прошлом был украден дважды, и Райвер каждый раз возвращал его.

- Скорее! Ты ведь для этого в нашей команде, верно?! Вперед!

- Понятно.

Кэдди всегда была психически неуравновешенной девочкой. Когда посох украли до этого, она пришла в бешенство. Был только один способ вернуть ее к нормальной жизни: принести посох как можно скорее.

Райвер вышел из комнаты Кэдди.

- Неужели кто-то снова украл посох? - Батрос открыл дверь в свою комнату, держа волшебную лампу.

Райвер просто кивнул. Брат Кэдди, Иглу, все еще крепко спал.

Райвер двигался быстро, но осторожно, чтобы не наступить на бутылки, и вышел из комнаты для гостей. В коридоре он нашел вожака Полярного Тигра, Готтольда Костенлоса Якоря. Зверочеловек-тигр привел с собой двух членов своей группы.

Слуги с беспокойством наблюдали за ними издали. Они не пытались приблизиться, так как был приказ очистить территорию от людей.

- Из-за чего весь этот шум? - Спросил Готтхольд.

- Значит, вы подслушивали. - Сказал Райвер.

- Конечно, нет. Только что отсюда исходил громкий крик. У нас, знаешь ли, острый слух.

Готтхольд бросил взгляд внутрь комнаты и увидел бутылки, катающиеся по полу, из которых выливался алкоголь. Мужчина нахмурился.

- Посох леди Кэдди был украден. - Райвер закрыл за собой дверь, как будто хотел скрыть состояние комнаты.

- Посох?

- Она подозревает вас, ребята.

- Как ты смеешь! - Рявкнул один из людей Готтольда.

- Прекрати. - Сказал Готтхольд, удерживая мужчину. - У тебя есть доказательства? Неужели ты думаешь, что вам сойдет с рук такое вопиющее ложное обвинение?

- Неважно. Скоро мы узнаем правду.

- Что ты имеешь в виду?

- Я иду за вором. Дайте пройти.

- Подожди. Я иду с тобой.

- Ты будешь только мешать.

- Не буду. Ты можешь оставить меня здесь, если хочешь. Я просто последую за тобой.

- Хм.

Райвер перешел на бег и за несколько секунд достиг максимальной скорости. Он был

лучником, сосредоточенным на чистой силе, но также мог отслеживать людей. У него было очко в Всплеске Энергии, 2 в Балансе, 8 в Силе, 5 в Выносливости и 2 в Естественном Восстановлении.

"Простой получеловек не сможет угнаться за мной, - подумал Райвер. - Подождите, что?!"

Готтхольд двигался в нескольких шагах позади него, придерживая левой рукой длинный меч на поясе. Он бежал, наклонившись вперед, его шаги были бесшумными.

"Может, он и прогневший, но, полагаю, все же занимает ранг А."

Райвер выбрался из особняка вместе с Готтхольдом. Вор уже покинул здание. Убедив привратника быстро открыть ворота, они помчались по залитым лунным светом улицам Литер Эльки.

"Это странно."

Райвер ломал голову, пока бежал. Они были опытными искателями приключений, преследующими простого вора, и все же казалось, что они не могут сократить расстояние между ними. И это еще не все.

"Тогда я никого не чувствовал."

Он активировал свое Обнаружение перед тем, как лечь спать. Тогда ни одно живое существо не приближалось к их комнате. Не так уж много времени прошло с тех пор, как он уснул и посох был украден. Кэдди увидела вора и закричала. Если бы он сбежал через особняк, а не через окно, Райвер бы его почувствовал. Но он этого не сделал.

"Неважно. Мы просто выжмем из него все, как только схватим."

Вор, казалось, бежал к окраине города. Он завернул за несколько поворотов, словно пытаясь оторваться от преследователей. Другими словами, он знал, что за ним охотятся.

По счастливой случайности они направлялись к обрыву, крутому склону горы за городом-фортом.

- Они действительно пошли этим путем? - Спросил Готтхольд с сомнением в голосе. Мужчина знал, что путь ведет в тупик.

- Да. Вперед.

Стрелка указывала на угол впереди. Примерно в ста метрах впереди был тупик.

Они одновременно свернули за угол и вышли на дорожку шириной в пять метров. Здесь никто не жил, только склады заполняли площадь. С обеих сторон не было никаких других маршрутов, только задние двери складов.

Перед ними возвышался утес высотой в десять метров. Под ним лежало несколько огромных камней. Именно по этой причине здесь никто не жил.

- Он за той скалой.

Райвер убрал компас в карман, схватил лук и наложил стрелу на тетиву. Хотя он и не был готов к быстрой стрельбе, мужчина верил, что сможет не отстать, даже если враг начнет внезапную атаку.

Заметив перемену в настроении Райвера, Готтольд выхватил меч. Первоклассное оружие, оно было голубоватого цвета, скорее всего, изготовленное из мифрила.

Они посмотрели на каждую заднюю дверь складов, которые, казалось, почти не использовались, замки были покрыты паутиной.

"Значит, он за скалой. Поскольку он не двигается, то, должно быть, заметил нас."

Разум Райвера был спокоен, как безветренная поверхность озера. Но, как и раньше, его Обнаружение ничего не выявило. Он слышал о предметах, пропитанных высокоуровневой Скрытностью, которые Обнаружение Жизни не могло ощутить, но это был его первый раз, когда он столкнулся с одним из них.

Огромный камень длиной в три метра занимал середину дороги. Райвер подбородком указал Готтольду налево, а сам пошел направо. Теперь вору не было спасения.

Они медленно обогнули скалу. Свет луны не проникал за нее. В тот момент, когда Райвер добрался до другой стороны, сверкнул меч. Он быстро выпустил стрелу.

- Ух! Ты идиот! Это я!

Стрела звякнула, когда Готтольд отразил ее мечом.

- Что? - Райвер был в замешательстве.

- Здесь никого нет.

За скалой никого не было. Даже следов того, что там кто-то прячется.

- Как?.. - Райвер полез в карман за компасом. - Что за...

Стрелка завертелась, как будто не знала, в каком направлении указывать.

"Блин, это было близко." Хикару оглянулся на тупик, прежде чем свернуть за угол. Райвер и Готтхольд должны сейчас проверять за скалой.

Раздался пронзительный свист - сигнал о появлении врага. Власти уже получили известие о воре, ворвавшемся в особняк королевской семьи, и устанавливали периметр.

"Я буду в порядке, если эта штука окажется бесполезной."

Хикару был с пустыми руками. Он следил за своими преследователями, используя Обнаружение Маны. Установив свой класс работы на Бога Скрытности и активировав все свои навыки Запутывания, он все еще подозревал, что этого может быть недостаточно, чтобы скрыть ману, испускаемую Посохом Дракона. Его преследователи догоняли его, как будто он бил по тарелкам, выдавая свое местоположение.

"Райвер, должно быть, использовал какой-то магический предмет."

Райвер не обладал сильными навыками обнаружения. Если бы он имел их, то Хикару был бы арестован сегодня днем, когда он следил за собранием. Не было никаких сомнений, что он использовал предмет, который мог обнаружить Посох Дракона или, возможно, любую ману, столь же сильную, как та, которую высвобождал посох.

Хикару завернул за несколько поворотов, но не мог оторваться от преследователей. Именно тогда он понял, что Посох Дракона был помечен. Он знал, что не сможет убежать от них, и он также не был знаком с местной географией.

Он мог бы уничтожить посох, но планировал вернуть его позже. Поэтому он кое-что предпринял.

"Спасибо богу за это."

Хикару хлопнул себя по груди. Под его одеждой была Коробка Дракона Измерения, достаточно широкая, чтобы шар посоха мог пролезть внутрь. Как только он положил посох внутрь, мана исчезла. Затем мальчик просто остался ждать в тени.

Хикару выбрал тупик не просто так. Он верил, что Райвер воспользуется своим оружием, когда впереди будет прямой путь, убрав компас. Хикару больше не мог улавливать ману из посоха, но если бы даже кусочек ее проскользнул, у него возникли бы проблемы. Поэтому он создал ситуацию, в которой Райвер не смотрел на компас.

Хикару спрятался за лестницей склада. Он планировал пройти мимо них, как только его преследователи будут заняты. Активировав Обнаружение Маны, он увидел, что Райвер и Готтхольд застыли на месте, сбитые с толку. Они потеряли след Драконьего Посоха.

"Я осмотрю посох, как только уеду отсюда."

Хикару поспешил по улицам и вернулся в гостиницу.

<http://tl.rulate.ru/book/30144/1476429>