Посох Драконьего Шара

-

Комната Кэдди была такой же, как у остальных, но выглядела более опрятной. Ее вещи аккуратно стояли в углу. Казалось, вокруг ничего не было разбросано.

- Я так и знал.

На кровати спала девушка, из нее исходила мана. Хикару подошел ближе и проверил ее Доску Души.

Доска ДушиКэдди Фуллблад

Возраст:15 Ранг: 50

37

Магическая сила

..Мана15

Сила воли

..Вера

.... Зло5

.....Проклятая магия5

"Невероятная емкость маны, и у нее есть Проклятая Магия. Если я правильно помню..."

Проклятая магия накладывала на цель статусные эффекты, такие как сон и замешательство. В отличие от исцеляющей магии, которая принадлежала атрибуту святости, проклятая магия считалась черной магией, и существовало не так много людей, использующих ее. Если это было обнародовано, они подвергались преследованиям, поэтому многие скрывались.

Следовательно, было неизвестно, какой силой обладал высокоуровневый пользователь проклятой магии.

"Но это тоже не то..."

С точки зрения обычного искателя приключений, мана Кэдди была в совершенно другой лиге. Но даже у Селики, авантюристки ранга B, было 19 очков, а у Лавии - 15. Поскольку у Лавии

также было два пункта по Магическому Принципу, она использовала меньше маны, так что она, вероятно, могла даже использовать больше заклинаний, чем Кэдди.

Так как эта девушка не может публично заявить, что она имеет проклятую магию, она даже не может использовать магию духа. У нее 15 очков маны, но достаточно ли этого, чтобы она получила ранг А? У нее есть какой-то мощный класс работы?

Нет. И он был в этом уверен. Потому что масса маны исходила не от нее конкретно.

Палка… Нет, посох, который она держала в руках, был источником маны. Шар, прикрепленный к его кончику, выделял столько маны, что Хикару не мог смотреть на него прямо с помощью своего Детектора Маны.

Кэдди использовала магию или, возможно, колдовство с этим посохом, достаточно мощным, чтобы “разрушить стены”. Она, вероятно, могла бы с легкостью убить большинство монстров, даже подвид Земного Дракона, с которым сражался Хикару.

"Значит, в этом мире есть какое-то мощное оружие…"

Однако то же самое можно было сказать и о Доске Души Хикару. Если посох был секретным оружием Восходящего Водопада, их сила значительно уменьшится, если он украдет его. После этого ему нужно будет только сказать принцессе Кудистории, чтобы она оставалась в замке. Возможно, тогда Понд не превратится в ад, и ее силы получат преимущество в войне. Аустрин, однако, будет опасаться ловушек Сладкого Удовольствия и держаться подальше от Понда.

"После этого я больше не буду вмешиваться в их дела."

Если бы он захотел, Хикару мог бы убить Аустрина за час. Эйнбист, скорее всего, отступит, и это точно остановит войну. Но он не хотел вмешиваться. Не то чтобы он был в долгу перед принцессой. Его целью было просто не дать Понду погрузиться в хаос.

"Я верну посох, как только спадет жара."

Хикару придвинулся ближе к кровати Кэдди.

-…встретились…Старший Брат…потом Литер Элька……Эйнбист в подземелье……Ты заплатишь…за то, что пялился на этих … девушек….

Она что-то быстро бормотала. Хикару застыл на месте. Ее глаза были закрыты, и она дышала ровно. Похоже, она просто крепко спала.

"Она проснулась? Нет. Значит, разговаривает во сне?"

В течение дня она носила халат с капюшоном, который закрывал ее глаза, так что Хикару не мог ясно видеть ее лицо. Она, конечно, сняла его перед сном. Как и у ее брата, у нее были длинные вьющиеся светлые волосы, похожие на морские водоросли, выброшенные на берег. Ее кожа была белой, а веснушки усеивали кожу вокруг глаз.

Несколько минут Хикару стоял неподвижно. Промежутки между бормотанием Кэдди становились все длиннее, пока, наконец, только ее губы двигались, ни звука не выходило изо рта. Это продолжалось еще пять минут.

"Как вообще называется тот, кто так спит?"

Думая, что она крепко уснула, Хикару осторожно снял с нее одеяло.

Что за...

На Кэдди была розовая прозрачная ночная рубашка. Хикару видел ее стройное...нет, невероятно худое тело. Казалось, что интенсивная тренировка может сломать ее руки, учитывая, насколько она была худой.

Что-то похожее на электрическую искру постоянно пробегало внутри полупрозрачного оранжевого шара. Уникальный предмет, которого нет даже в воспоминаниях Роланда.

"Он выглядит так же."

Он выглядел ужасно похожим на Шар Святой Маны, который они нашли в подземелье. В отличие от того квадратного предмета, этот был настоящей сферой.

"Я изучу его позже."

Даже когда одеяло было снято, Кэдди оставалась неподвижной. Когда Хикару забрался на кровать, она заскрипела. Его Скрытность могла блокировать звук, но не тряску. Он осторожно приблизился к Кэдди.

Все, что ему нужно было сделать, это убрать ее тонкие пальцы с посоха, и он мог легко взять его. Сначала Хикару коснулся ее правой руки. Она была холодна, как лед. Он осторожно взял его. Ему это удалось без проблем.

"Фуф."

Скрытность могла укрыть его от посторонних глаз, но она бесполезна, если он касается цели. Так что было понятно, почему он нервничал.

Следующей была ее левая рука, которая не хотела поддаваться. Ее указательный палец схватился за посох, но ему удалось вырвать его. Все, что ему теперь нужно было сделать - это убрать и ее левую руку.

Кто-то схватил его за запястье, и Хикару едва не вскрикнул. Кэдди уставилась на него широко открытыми глазами.

- Старший Брат, Старший Брат, Старший Брат, ты наконец-то забрался ко мне в постель, ты здесь, чтобы съесть меня, в отличие от тех шлюх, я чиста, я сохранила свою девственность для тебя, ты можешь приходить в любое время, я не возражаю, пока это ты, Старший Брат...

Хикару схватил посох и вырвался из рук Кэдди. Он быстро спрыгнул с кровати.

- Ты не... мой брат.

Кэдди поднялась с кровати и посмотрела на мальчика в серебряной маске, его черные волосы явно не принадлежали его брату. Ее ясные голубые глаза были прекрасны. Но постепенно ее лицо покраснело, и она закричала.

- Старший Брат и-и-и-и-и-и-и! Старший Братец!

Она выла, как раненый зверь, слезы текли по ее лицу.

"Какого черта? Что с ней не так?"

Хикару был озадачен. Ее громкие крики наверняка привлекут внимание.

"Они двигаются."

Иглу в стороне, Батрос и Райвер проснулись. Последний, в частности, быстро бежал в их сторону.

"Я должен идти."

Хикару немедленно принял решение и повернулся на каблуках. Затем его глаза встретились со взглядом Кэдди. Скрытность на нее не подействовала, так как она уже знала о его присутствии. Холодок пробежал по его спине. Она словно состояла из кожи и костей, но ее глаза ярко горели.

- Ты можешь бежать куда хочешь, но Посох Драконьего Шара вернется ко мне.

Хикару открыл дверь и вышел из спальни, как раз когда Райвер добрался до комнаты для гостей. Было темно, и из-за Скрытности Хикару мужчина не заметил его.

Хикару пересек комнату для гостей, проходя мимо Райвера. Посмотрев, как Райвер входит в комнату Кэдди, он вышел в коридор.

Все, что ему сейчас нужно было сделать - это сбежать. Но слова девушки не давали ему покоя. Что она имела в виду?

Хикару скоро узнает.

http://tl.rulate.ru/book/30144/1468636